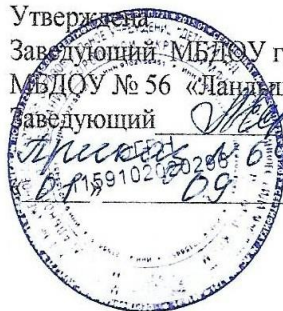


Принято
на заседании
Педагогического совета
МБДОУ № 56 «Ландыш» г.Симферополя
Протокол №1
« 01 » августа 2021г.

Утверждена
Заведующий МБДОУ г. Симферополя
МБДОУ № 56 «Ландыш»
Заведующий  Е.В. Ескова



2021г

Рабочая программа для детей 5-6 лет (срок реализации 1 год)

Воспитатели:

Мягчилова В.Н.

Сейтмамбетова А.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
	Пояснительная записка	
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей шестого года жизни (5-6 лет)	
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию дошкольной ступени образования.	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	
2.2.	«Познавательное развитие».	
2.3.	«Речевое развитие».	
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	
2.5.	«Физическое развитие».	
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	
3.2.	Структура образовательного года.	
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшей группы.	
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников старшей группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	
3.5.1.	Организация закаливания в старшей группе.	
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	

3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей шестого года жизни.	
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми старшей группы.	
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе.	
4.0.	Модель развивающей предметно-пространственной среды.	
4.1.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	
4.2.	Предметно-пространственное оснащение группы №6 «Робинзон»	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 56 «Ландыш».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»*
- *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.3049-13)*
- *Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»*
- *Устав, (новая редакция № 4051 от 28.08.2018 г.), утвержденный Администрации города Симферополя Республики Крым*
- *Лицензия на образовательную деятельность МБДОУ № 56 «Ландыш» г. Симферополя, от 02.08.2016 г. № 0639*
- *Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым «О*

предоставлении лицензии МБДОУ №56 «Ландыш» г. Симферополя» от 02.08.2016 г. №2738

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК», авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В., 2017 г.
- ООП МБДОУ № 56 «Ландыш».

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
Основная		
	«От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования– 3-е изд. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .
Региональные		
	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»	авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В., 2017 г.
Парциальные, авторские программы Программно-методическое обеспечение		
1.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	Н.Е. Вераксы
2.	Рабочая программа воспитателя (ежедневно планирование) по программе «От рождения до школы», старшая группа. Волгоград, издательство «Учитель»	Автор Мазанова Е.В., Писаренко С.Н., Гладышева Н.Н. , 2015
3.	Образовательный процесс - планирование на каждый день по программе «От рождения до школы», старшая группа. Сентябрь-ноябрь - Волгоград, издательство «Учитель», 2015	Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, Ю.В. Тулупова, В.Н. Максимочкина, Т.В. Калинина
4.	«Формирование элементарных математических представлений с детьми 5-6 лет» . Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	И.А. Пономарёва.

5.	«Конструирование из строительного материала с детьми 5-6 лет». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	Л.В. Кузнецова.
6.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 5-6 лет».Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	О.В. Дыбина.
7.	«Ознакомление с природой в детском саду с детьми 5-6 лет».Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	О.А. Соломенникова.
8.	«Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	Т.С. Комарова.
9.	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с детьми 3-7 лет.Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	Т.Ф. Саулина.
10.	«Познавательно-исследовательская деятельность с детьми 4-7 лет».Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	Н.Е. Вераксы
11.	«Лепка глиняных игрушек». Издательство «Учитель»,2014 год.	С.В.Михалёва.
12.	«Социально-эмоциональное развитие с детьми 5-6 лет».Издательство «Учитель»,2014 год.	Т.Д.Ташкевич.
13.	«Театрализованная деятельность. Занимательные материалы». Издательско-торговый дом «Корифей», 2010 год.	Р.А.Жукова.
14.	«Театр теней». Издательство «Айрис-пресс», 2008 год.	С.В.Игнатова, Н.В.Илларионова.

1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ (5-6 ЛЕТ).

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты

становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать

конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой

схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВАЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к труду, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывая интересы других.
3. Обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.
5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребёнок способен к волевым усилиям.
7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
9. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой

деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель основной образовательной программы дошкольного «От рождения до школы»- на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Авторы программы: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧЕНИЮ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Мы можем научить малышей тому, что умеем;

Мы - помощники воспитателя;

Мы хотим узнать новое и многому научиться;

Мы готовимся к школе, - такие мотивы охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, взрослый должен обеспечивать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно должен создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений.

Взрослому следует придерживаться следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, подтолкнуть к решению наводящими вопросами, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от взрослого), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, в разных видах деятельности. При этом воспитатель пользуется средствами, помогающими дошкольникам планомерно осуществлять замысел: опорными схемами, моделями, пооперационными картами.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача взрослого - развивать интерес к творчеству. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» различные истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

Серьезное внимание нужно уделять развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Особо подчеркивается роль книги как источника новых знаний. Нужно показывать детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Предметом особого внимания является социально-нравственное развитие детей, становление их взаимоотношений с окружающими. Важно помочь каждому ребенку занять благоприятную для его развития позицию в коллективе сверстников: найти друзей, объединить детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности (рисованию, ручному труду, уходу за животными).

Своим поведением взрослый должен показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребенка замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Нужно привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Поддерживая положительные действия и поступки, взрослый опирается на развивающееся в ребенке чувство самоуважения и его растущую самостоятельность.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. Обсуждая с детьми эти проблемы, педагог стремится воспитать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на земле. Он показывает детям, как их добрые поступки делают жизнь лучше и красивей.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное - связать развивающийся интерес детей к новой

социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового.

Организованное обучение старших дошкольников включает занятия познавательного цикла: по природоведению и математике, по развитию речи, художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей. В самостоятельной деятельности создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми.

Все больший интерес ребенка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребенка об Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более четко.

К этому периоду жизни у ребенка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребенка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников.

Происходит дальнейшее развитие познавательной сферы личности ребенка-дошкольника.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку целенаправленно преодолевать определенные трудности, специфичные для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов (например, ребенок может отказаться от шумной игры во время отдыха взрослых).

Появляется интерес к арифметике и чтению. Основываясь на умении представлять что-либо, ребенок может решать простые геометрические задачи.

Ребенок уже может запомнить что-либо целенаправленно.

Кроме коммуникативной развивается планирующая функция речи, т. е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом.

Развивается самоинструктирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

К интеллектуальным чувствам можно отнести:

- любопытство;
- любознательность;
- чувство юмора;
- удивление.

К эстетическим чувствам можно отнести:

- чувство прекрасного;
- чувство героического.

К моральным чувствам можно отнести:

- чувство гордости;
- чувство стыда;
- чувство дружбы.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т. е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребенка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверия взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребенок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

Принципы реализации Рабочей программы (в соответствии с ФГОС).

- 1) обогащение и полноценное проживание определенного этапа детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

Шестой год жизни

Образовательные задачи:

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь, как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

В сфере социализации, развития общения, нравственного воспитания

педагог:

- воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- воспитывает уважительное отношение к окружающим;
- учит заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

- воспитывает скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формирует умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивает стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- обогащает словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждает к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показывает значение родного языка в формировании основ нравственности.

В сфере ребенок в семье и сообществе, педагог

Образ Я:

- расширяет представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углубляет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- расширяет традиционные гендерные представления. Воспитывает уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья:

- углубляет представления ребенка о семье и ее истории. Учит создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углубляет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощряет посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучает к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад:

- продолжает формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивает умение замечать изменения в оформлении помещений, учит объяснять причины таких изменений;

высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводит детей к оценке окружающей среды;

- вызывает стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекает к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждает использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);

- расширяет представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщает к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

В сфере самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, педагог:

Культурно-гигиенические навыки.

- формирует у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- закрепляет умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;

- совершенствует культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- закрепляет умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;

- воспитывает умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учит самостоятельно раскладывать подготовленные

воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- воспитывает у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъясняет детям значимость их труда;
- воспитывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формирует необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывает самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивает творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- знакомит детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывает культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- учит оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивает желание помогать друг другу;
- формирует у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжает развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывает усидчивость; учит проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- продолжает учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формирует умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучает добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- поощряет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- привлекает детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью

— к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- расширяет представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формирует бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививает детям чувство благодарности к людям за их труд

В сфере формирования основ безопасности, педагог

Безопасное поведение в природе.

- формирует основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- формирует понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- знакомит с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- знакомит детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- уточняет знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- знакомит с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- знакомит с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- продолжает знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные

работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- закрепляет основы безопасности жизнедеятельности человека;
- продолжает знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- расширяет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закрепляет навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточняет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомит с работой службы спасения — МЧС. Закрепляет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- формирует умение обращаться за помощью к взрослым;
- учит называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.2. О.О. «Познавательное развитие»

Образовательные задачи

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.
- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.
- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.
- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Содержание образовательной работы

В сфере формирования элементарных математических представлений педагог:

- учит создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- учит считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- формирует умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1); отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- совершенствует умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10); считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- знакомит с цифрами от 0 до 9;
- знакомит с порядковым счетом в пределах 10, учит различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- продолжает формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);

- упражняет детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- знакомит с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- учит устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.;

- сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;

- развивает глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;

- формирует понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

- учит называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- знакомит детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;

- дает представление о четырехугольнике: подводит к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;

- развивает у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов—

прямоугольные, поднос и блюдо— овалы, тарелки— круглые и т. д. Развивает представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- совершенствует умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди)—сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади—мишка, а впереди—машина»;
- учит ориентироваться на листе бумаги (справа— слева, вверху— внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- дает детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- учит на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности педагог:

- закрепляет умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;
- побуждает устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий;
- способствует самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закрепляет умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

- развивает умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формирует умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

- развивает восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- продолжает знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические);

-учит различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показывает детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;

- продолжает знакомить с различными геометрическими фигурами, учит использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- формирует умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширяет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствует глазомер;

- развивает познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

-создает условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;

- развивает проектную деятельность исследовательского типа. Организует презентации проектов. Формирует у детей представления об авторстве проекта;

- создает условия для реализации проектной деятельности творческого типа (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер);

- способствует развитию проектной деятельности нормативного типа (нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- организует дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учит выполнять правила игры;
- развивает в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учит сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формирует желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- побуждает детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- учит подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывает творческую самостоятельность. Формирует такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывает культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

В сфере ознакомления предметным окружением педагог:

- продолжает обогащать представления детей о мире предметов. Объясняет назначение незнакомых предметов. Формирует представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объясняет, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- развивает умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость;
- побуждает сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);

- рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

В сфере ознакомления с социальным миром педагог:

- обогащает представления детей о профессиях;
- расширяет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- продолжает знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- продолжает знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- формирует элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- рассказывает детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;
- рассказывает о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- знакомит с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- прививает чувство благодарности к человеку за его труд;
- расширяет представления о малой Родине. Рассказывает детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;

- расширяет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывает любовь к Родине;
- формирует представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывает детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знакомит с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширяет представления детей о Российской армии. Воспитывает уважение к защитникам отечества. Рассказывает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы;- приглашает в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривает с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

В сфере ознакомление с миром природы педагог:

- расширяет и уточняет представления детей о природе. Учит наблюдать, развивать любознательность;
- закрепляет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомит с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- продолжает знакомит с комнатными растениями;
- учит ухаживать за растениями. Рассказывает о способах вегетативного размножения растений;
- расширяет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- учит детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- расширяет представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширяет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- дает детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и

насекомых (пчела, комар, муха и др.);

- формирует представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- знакомит детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- показывает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- формирует представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- учит укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- показывает взаимодействие живой и неживой природы;
- рассказывает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

- закрепляет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;
- знакомит детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

- расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе;
- знакомит с таким природным явлением, как туман.

Весна.

- расширяет и обогащает знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются

на солнечной стороне, чем в тени;

- наблюдают гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

- расширяет и обогащает представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);

- дает представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).

Методы и приемы

1. **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.3. О.О. «Речевое развитие»

Шестой год жизни

Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Содержание образовательной деятельности

В сфере *развитие речи воспитатель*

Развивающая речевая среда.

- продолжает развивать речь как средство общения. Расширяет представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагает для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);
- поощряет попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);
- в повседневной жизни, в играх подсказывает детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);

- учит детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- обогащает речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- упражняет в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);

- помогает детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

-закрепляет правильное, отчетливое произнесение звуков. Учит различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;

- продолжает развивать фонематический слух. Учит определять место звука в слове (начало, середина, конец);

- отбатывает интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- совершенствует умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогает детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;

- знакомит с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

- упражняет в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);

- помогает детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном

наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

- учит составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствует умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- развивает умение поддерживать беседу;

- совершенствует диалогическую форму речи. Поощряет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- развивает монологическую форму речи;

- учит связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- учит (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

- развивает умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

- формирует умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

В сфере *приобщение к художественной литературе* воспитатель:

- продолжает развивать интерес детей к художественной литературе. Учит внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививает интерес к чтению больших произведений (по главам);

- способствует формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;

- побуждает рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогает детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;

- продолжает объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;

- воспитывает чуткость к художественному слову; зачитывает отрывки с

наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами;

- учит детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогает выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;

- продолжает знакомить с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выясняет симпатии и предпочтения детей.

Региональный компонент

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Речевое развитие»

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»

Шестой год жизни

Образовательные задачи

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих
- личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы,
- ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.

Содержание образовательной работы

В сфере *приобщения к искусству педагог:*

- продолжает формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- формирует умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);
- продолжает знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства;- формирует умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- знакомит с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- продолжает знакомить с архитектурой. Закрепляет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводит дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
- при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
- знакомит с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
- формирует у детей бережное отношение к произведениям искусства.

В сфере изобразительной деятельности педагог:

- продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- обогащает сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивает эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивает мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учит передавать в изображении не только

основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- развивает способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- развивает способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

- совершенствует изобразительные навыки и умения, формирует художественно-творческие способности;

- развивает чувство формы, цвета, пропорций;

- продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки— городецкая, богородская; бирюльки);

- знакомит детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- формирует умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

- продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- продолжает совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;
- учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день— наклоняться и т. д.). Учит передавать движения фигур;
- способствует овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- вырабатывает навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- учит рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- закрепляет знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во- робей?» и др.);
- развивает композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов);
- учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полховайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит с региональным (местным) декоративным искусством. Учит составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);

- учит ритмично располагать узор. Предлагает расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;

- развивает умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжает учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

- закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

- учит передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;

- формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.); развивает творчество, инициативу;

- продолжает формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;

- продолжает формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);

- закрепляет навыки аккуратной лепки;

- закрепляет навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки;

- формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

- учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства;
- учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- учит вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учит приему обрывания;
- побуждает создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- формирует аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- совершенствует умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

- формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Содержание образовательной работы

- продолжает развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- учит выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощряет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- знакомит с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит заменять одни детали другими;
- формирует умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- учит строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- продолжает развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

В сфере музыкальной деятельности музыкальный руководитель:

- продолжает развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- формирует музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- продолжает развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- способствует дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- учит различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- совершенствует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- совершенствует навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- формирует певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- способствует развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- содействует проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- учит импровизировать мелодию на заданный текст;
- учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- развивает чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- учит свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- знакомит с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- продолжает развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- развивает танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- учит самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- развивает творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.5. О.О. «Физическое развитие»

Образовательные задачи

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.

- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни. Содержание образовательной работы

В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе жизни воспитатель:

- расширяет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирует внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины— у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- расширяет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода— наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- формирует представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- расширяет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- формирует представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывает сочувствие к болеющим. Формирует умение характеризовать свое самочувствие;
- знакомит детей с возможностями здорового человека. Формирует у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививает интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- знакомит с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- знакомит с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

В сфере физическая культура педагог:

- продолжает формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- совершенствует двигательные умения и навыки детей. Развивает быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- закрепляет умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- учит бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учит лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- учит прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- учит сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- учит ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой);
- учит ориентироваться в пространстве;
- учит элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- приучает помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- поддерживает интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- продолжает учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- воспитывает у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- учит спортивным играм и упражнениям.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 3-4 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 6-го года жизни

ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
сентябрь	Первая	<p><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«Какая она – ШКОЛА!»</p> <p><i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Познавательная</i></p> <p>Цель: расширить знания детей о школе; познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.</p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.; ➤ имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель; ➤ осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе; ➤ дает положительную оценку себя как будущего школьника; ➤ понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками.
	Вторая	<p><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«Вспомним о лете».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i></p> <p>Цель: развивать коммуникативно-речевую компетентность; формировать литературные и художественные представления; стимулировать желание использовать в сказочных, повествовательных, изобразительных сюжетах накопленные впечатления в процессе летнего отдыха; развивать творческие способности.</p> <p>Стимулировать детей отмечать не только свои</p>

		<p>достижения, но и достижения сверстников в летний период; формировать желание участвовать в коллективной деятельности; развивать чувство ответственности за определенные поступки и действия.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ умеет составлять план рассказа для эмоциональной, реалистичной передачи сюжета; ➤ умеет определять собственную позицию; ➤ умеет делиться впечатлениями с детьми и воспитателем; ➤ придерживается культуры речевого общения: дослушивает собеседника до конца, не допускает грубых интонаций; ➤ активно использует разнообразные изобразительные материалы для творческой передачи своих впечатлений.
<p style="text-align: center;">Третья</p>		<p>«Крымская осень»</p> <p><i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><u>Цель:</u> развивать способность к эмоциональному переживанию «картин осени», чувствовать её настроение, соотносить увиденное, услышанное с продуктами художественной деятельности (стихотворения, рассказы, музыкальные произведения, художественные произведения); развивать умения детей наблюдать за явлениями и особенностями в осенний период крымской природы, делать элементарные сопоставления и выводы по результатам наблюдений.</p> <p>Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследователь-ских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений.</p> <p>Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы,</p>

	<p>разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе; ➤ имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него; ➤ осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение; ➤ умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе; ➤ делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта; ➤ проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы; ➤ подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.
<p>Четвертая</p>	<p style="text-align: center;">«Все профессии важны, все профессии нужны.»</p> <p>(социальные работники: учителя, воспитатели, врачи)</p> <p>О.О. Физическая</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>О.О. Художественно-эстетическая</p> <p><u>Цель:</u>Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать знакомить с профессиями социальной сферы.Развивать интерес к различным профессиям, особо уделить внимание профессиям родителей, способствовать сплочению семьи ребёнка общими интересами к одному делу . Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети заняты и называют профессии своих родителей; ➤ Знакомы с особенностями профессий работников

		<p>социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширены представления о содержании трудовой деятельности человека. ➤ Сформированы первичные представления о ценности труда и его общественной значимости. ➤ Расширяют самостоятельно сюжеты ролевых игр, подбирают предметы- заместители для игры, готовят атрибуты, используя соленое тесто, пластик. ➤ Целенаправленно пользуются словами- названиями строительных профессий.
ОКТАБРЬ	Первая	<p>«Тайны Черного моря». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i> Цель: создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»;
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавают, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида; ➤ знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями; ➤ имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды; ➤ сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе; ➤ умеют составлять описательный рассказ об обитателях Черного моря с использованием опорной схемы. ➤
		<p>«Книжечная неделя». <i>О.О. Познавательная</i></p>

	<p>Вторая</p>	<p>О.О. Речевая</p> <p>Цель:Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Прививать любовь к детской литературе. Развивать восприятие детей, способствовать связи восприятия со словом и дальнейшим дейст-виием; Побуждать детей к сочинительству (сочинения, рассказы, стихи о книге);развивать художественный вкус, навыки дизайна (опорные карточки, закладки). Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе совместной работы дети умеют анализировать, давать оценку, понимают мотивы поступков героев литературных произведений; ➤ Обращают внимание на язык сказки, рассказа, на авторские приемы и обороты; ➤ Сформированы навыки аккуратного пользования книгой. ➤ Дети владеют элементарными представле-ниями о том, как создаются книги, какую огромную ценность они имеют для познания мира. ➤ Дети самостоятельно могут совершать элементарные операции по ремонту книг.
--	----------------------	---

	<p>Третья</p>	<p>«Вперед к звездам». О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная Цель: уточнить и расширить знания детей о космосе; продолжать знакомить детей с планетами Солнечной системы, с первыми космонавтами; вызвать интерес у детей к науке астрономии. Активизировать словарный запас по теме "Космос"; развивать связную речь; развивать внимание, память, мышление. Способствовать формированию коммуникативных навыков, любви к родной стране, чувства гордости успехами нашей Родины в области освоения космоса; создавать условия для формирования коллективизма, взаимопомощи. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют планету, на которой мы живем; ➤ Совместно со взрослым, используя модель Солнечной системы, дают названия планетам Солнечной системы; ➤ Совместно могут провести цепочку благодаря чему существует жизнь на Земле ; ➤ Дают название спутника Земли; ➤ Знают, что Земля и другие планеты вращаются вокруг Солнца; ➤ Владеют элементарными знаниями и могут рассказать почему бывает день и ночь, зима и лето; ➤ Знают и называют имена первых космонавтов (гордятся тем, что они россияне); <p>Могут составить рассказы по картинному плану и сделать иллюстрации к рукописной книге "Этот загадочный мир космоса";</p>
	<p>Четвертая</p>	<p>Осень в лесу. (дикие животные Крыма и России) О.О. Познавательная О.О. Речевая Цель: дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p>

		<p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан. ➤ Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы. ➤ Знают элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке. ➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.
ноябрь	<i>Первая</i>	<p>Крымская кругосветка. (города Крыма)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><u>Цель:</u> Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма, южным городам Ялта, Алушта. Выбатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у старших дошкольников положительный образ своего региона.</p>
		<p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город в котором они проживают, знают особенности (Симфе-рополь - столица Крыма; Симферополь город-собиратель); рассказывают о гербе Симферополя; ➤ Сформированы представления о городах Крыма – Ялта, Алушта; дети могут рассказать по фотографиям о знакомых местах г.Ялты и г.Алушты; ➤ Пробуждение познавательного интереса к Крыму, городам Крыма. ➤ Заложены способности чувствовать красоту

		<p>Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику.</p>
	<p>Вторая</p>	<p>Маленькие исследователи богатств Земли. (опытническая деятельность дошкольников)</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>Цель:Расширить и систематизировать знания воспитанников о почве как компоненте природы и круговороте веществ; о взаимосвязи и взаимозависимости почвы и растений.</p> <p>Будировать желание больше узнать в результате исследовательской деятельности; развивать мышление умение видеть причинно-следственные связи в природе; прийти к пониманию взаимосвязанности различных форм жизни в природной среде.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии твердой поверхности планеты (горы, равнины) ➤ В процессе экспериментирования дети усвоили свойства природных объектов и их взаимосвязь (в почве, глине и песке – есть воздух; почва, глина и песок– не растворимы в воде;..) ➤ Сформированы понятия о том, что почва-Матушка земля – кормилица (кормит и поит растения и все живое) ➤ Начато формирование у детей элементарных экологических представлений о связях в мире природы и между человеком и природой; ➤ Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову.
	<p>Третья</p>	<p>Крепкая дружба.</p> <p>О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель:Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками.Учить согласовывать собственное поведение с поведением других детей.Развивать умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям. Воспитывать дружеские взаимоотношения</p>

		<p>доброжелательности, уважения друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ у детей сформируется понятие «дружба»; ➤ сформированы элементарные практические навыки взаимопомощи при решении различных проблем; ➤ сформированы навыки работы в сотрудничестве; ➤ понимают, что для решения многих проблем необходимо обратиться за помощью к другу и уметь доверять ему.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>Вот она какая Крымская осень!</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p>Цель: Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе; ➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки. ➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме)

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 6-го года жизни
ЗИМА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
декабрь	Первая	<p>« Декабрь – год кончает, зиму начинает! »</p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая</p> <p><i>Цель:</i> Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</i> ➤ <i>В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</i> ➤ <i>Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель;</i> ➤ <i>Дети знают, называют и используют в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона.</i> ➤ <i>Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, Крымской зимы.</i> ➤ <i>Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).</i>

	<p style="text-align: center;">Вторая</p>	<p>«Я познаю космос и его законы» О.О. Познавательная О.О. Физическая <i>Цель:</i> Закреплять и систематизировать знания о Космосе. Уточнить знания об исследованиях Вселенной, о космонавтах. Дать детям знания о Солнечной системе как об общей семье планет. Уточнить знания о Солнце, как космическом объекте, о зависимости от его состояния природы Земли. Воспитывать чувство гордости за историю нашей страны.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы</u> <u>на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют планету на которой проживают – Земля. ➤ Дают элементарную характеристику Солнечной системы, совместно со взрослым могут назвать планеты Солнечной системы. ➤ Знают и называют первого космонавта, владеют знаниями об исследованиях в космосе (могут составить логическую последовательную цепочку) ➤ Используют в активном словаре термины связанные с темой Космос.
	<p style="text-align: center;">Третья</p>	<p>«Открываем тайны воды» (опыты и эксперименты) О.О. Речевая О.О. Познавательная О.О. Физическая <i>Цель:</i> Показать значение воды для всего живого. Формировать представление о некоторых свойствах воды: <i>жидкость без вкуса, цвета, запаха и формы; текучая, может разливаться, её можно вылить, налить, перелить, разлить.</i> Способствовать появлению самостоятельной познавательной активности детей. На основе полученных представлений сформировать правила безопасности. Воспитывать у детей интерес и любовь к неживой природе, ее явлениям.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы</u> <u>на конец недели:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Имеет представление о разных свойствах воды.</i> ➤ <i>Являются активными участниками экспериментальной деятельности, самостоятельно могут проводить доступные эксперименты, добывать знания, делать вводы.</i> ➤ <i>В речи используют словосочетания; умеют выразить свои мысли, употребляя фразы: « я думаю так, потому что...» .</i> ➤ <i>Сформировано мотивационное сознание - желание получать знания о природных знакомых веществах.</i> ➤ <i>Совместно со взрослым выполняют новые исследовательские действия, проводят логическую цепочку, озвучивают полученные выводы.</i>
	<p style="text-align: center;"><i>Четвертая</i></p>	<p>«Мы готовимся к празднику»</p> <p><i>Цель:</i>Расширять представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы</u></p> <p><u>на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;</i> ➤ <i>Сформирована у детей дисциплинированность, культура поведения в процессе коллективных взаимодействий;</i> ➤ <i>Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, народных, семейных традициях что способствует умственному развитию.</i> ➤ <i>Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.</i> ➤ <i>Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что</i>

		<p><i>атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может быть выполнена и ими.</i></p>
январь	Первая	<p style="text-align: center;"><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«Сказка в Рождество». <i>Цель:</i> Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей. Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обряд-довые калядки.</i> ➤ <i>Владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.</i> ➤ <i>Могут называть главных персонажей Рождественской истории.</i> ➤ <i>Дети соотносят увиденную или услышан-ную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространст-венным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собствен-ный опыт.</i> ➤ <i>Умеют передавать, используя разнообраз-ные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.</i>
		<p style="text-align: center;"><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«Мы замечательные, дружные крымские ребята».(Многонациональный Крым)</p>

	<p>Вторая</p>	<p><i>Цель:</i> <u>формирование</u> понятий "друг", "дружба". Познакомить <u>детей</u> с секретами (правилами) дружеских отношений, закреплять знания пословиц и стихов о дружбе. Учить <u>понимать</u> и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения, формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, побуждать их к добрым поступкам, дать возможность проявить взаимопомощь, взаимовыручку.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы элементарные знания о разнообразии культур людей проживающих в Крыму. ➤ Дети знают, что все люди должны жить в мире, согласии независимо от языка на котором они разговаривают. ➤ Умеют решать конфликты, знают, что любой конфликт необходимо разрешать мирным путем. ➤ На элементарном коммуникативном уровне сформированы знания о видах приветствия характерных для народов проживающих в Крыму.
	<p>Третья</p>	<p>«Такой красивый зимний Симферополь!»</p> <p><i>Цель:</i> Расширять представления <u>детей</u> о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. <i>Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится).</i></p> <p>Знакомить <u>детей</u> с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Развивать мышление, речь <u>детей</u>, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. <i>Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.</i></p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут рассказать о геральдике города её значении. ➤ Могут назвать достопримечательности города. ➤ В процессе работы видеолетория «Мой Симферополь», заложены основы патриотических качеств, чувства гордости. ➤ Активный словарь детей содержит необходимый запас слов характеризующих красоту зимнего Симферополя.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Зимовье братьев наших меньших» (экологическая акция) <i>Цель:</i> Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); об особенностях зимовья диких зверей в Крыму. ➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период. ➤ Знают и называют элементарные правила поведения на природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки; ➤ Детям раскрыты взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных. ➤ Дети самостоятельно могут составить рассказ о зимовье зверей в лесу, используя модель-схему.

Первая

«Зимние виды спорта».

Цель: расширение представлений об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними Олимпийскими видами спорта. Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта;

установка простейших взаимосвязей между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года; Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Планируемые результаты усвоения темы

на конец недели:

- Дети знают зимние виды спорта; называют атрибуты к ним и место проведения занятий и тренировок (на катке, на горных трассах,
- В процессе формирования находятся такие личностные качества как лидерство, дух соперничества в стремлении побеждать, сила воли, сопереживание, умение радоваться успехам других.
- Формируется потребность в ежедневной двигательной активности.

Вторая

«Здоровье – бережем смолоду»

Цель: Формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье.

Планируемые результаты усвоения темы

на конец недели:

- Дети знают и соблюдают правила

		<p>гигиены (чистя зубы 2 раза в день, умываются, моют с мылом руки, аккуратно складывают вещи).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют группы продуктов которые приносят вред здоровью, и группы которые помогают укреплять здоровье. ➤ Дети являются активными участниками двигательных, игровых, занятий с элементами соревнований. ➤ Воспитанники охотно делятся полученными знаниями о здоровом образе жизни с друзьями, взрослыми (пропагандируют идею здорового образа жизни)
	<p>Третья</p>	<p>«Мы будущие защитники Родины своей!»</p> <p><i>Цель:</i> Систематизировать знания детей об армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают, что Родину защищает армия и люди военных профессий. ➤ Знакомы с некоторыми родами войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты), определяют их по атрибутике. ➤ Могут рассказать с гордостью о своих дедях и прадедах, их участию в Великой Отечественной войне, наградах. ➤ Заложены первичные представления о

		выборе профессии
	Четвертая	<p>«Крымские ребята встречают Масленицу!»</p> <p><i>Цель:</i> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют знаниями об особенностях празднования, обрядовых особенностях Масленицы, знают и называют атрибуты праздника. ➤ Дети являются активными участниками изготовления атрибутов для проведения праздника (изготовления Солнца, куклы Марены) ➤ Совместно декларируют залички о весне, являются активными участниками хороводных игр, игр забав. ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой; ➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СТАРШАЯ ГРУППА**

ЗИМА

№ п/п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
УХОД ЗА РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ					
1.	Дежурство по уголку природы	Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы, желание ухаживать за объектами уголка природы. Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.	Осуществление дежурства в течение 2-3 дней.	дежурство	Закрепление знаний о правилах (способах и приемах) ухода за растениями, о последовательности работы. Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных для хорошего состояния растений. Оценка выполненной работы детьми.
	<i>Уход за растениями в группе</i>	Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений. Закрепить умение	Умения ухаживать за растением, учитывая его особенности.	Дежурство Индивидуальные поручения	Обсуждение структуры трудового процесса. Закрепление правильности и необходимости

		удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора	Умение работать тщательно, ответственно относиться к оказанию помощи живому. Осуществлять «избирательный подход» к растениям при поливе.		выполнения трудового действия. Выполнение детьми трудовых действий. Рефлексия.
	Организация огорода на окне посадка лука.			Коллективная. Дежурство. Индивидуальные поручения.	Организация огорода на окне
	Посев семян петрушки, кресс-салата и укропа в уголке природы.	Закрепить знания детей об овощных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева семян; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.	Умение размножить растения семенами	Коллективный труд	Беседа о времени года, о посеве семян. Уточнение, напоминание, указания. Показ приемов посева семян. Выполнение детьми посева семян. Анализ результатов деятельности.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ					
1.	Утепление снегом деревьев, цветников	Формировать бережное, заботливое отношение к природным объектам	Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев, цветников	Коллективная Подгрупповая Индивидуальные поручения.	Показ способов действия. Ознакомление с новой трудовой операцией.
	Изготовление и установка кормушек	Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам.		Коллективная	Совместная деятельность с родителями
	Подкормка птиц	Помочь детям приобрести некоторые навыки охраны природы: собирать семена деревьев, кустарников, дикорастущих трав и подкармливать ими птиц.	Умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, самостоятельно выполнять трудовой процесс	Дежурство Индивидуальные поручения	Показ, объяснение, пояснение, напоминание.
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД					
	Творческие дошколята	Формирование предпосылок трудовой деятельности; Привлечение детей к выполнению общего дела, к участию в решении коллективных задач; Совершенствование у детей	Организуя продуктивную и творческую деятельность детей, воспитатель должен побуждать их создавать поделки, длительное время обустривая жизнь игровых и вымышленны	Подгрупповая, индивидуальная.	<u>Изготовление сюжетных композиций «В гостях у снежной королевы», «Хоровод поделок из желудей, орехов и каштанов», «Выставка Щелкунчик и».</u> <u>Изготовле</u>

		<p>обобщённых способов работы (воспроизведение образцов); Готовить руку ребёнка к письму и развивать мелкую моторику.</p>	<p>х персонажей (сделать для листочков дом, слепить для них мебель, посуду и т. п.), показывать детям способы получения обобщенного продукта, который они могут по своему желанию “превращать” в разные предметы или использовать в качестве средства украшения. Педагог может помогать детям украшать их изделия, используя широкий ассортимент средств выразительности, создавать ситуации совместной продуктивной деятельности по конструированию и рукоделию, позволяющей получать интересный</p>		<p><u>ние</u> <u>экибан,</u> <u>украшений</u> <u>, гирлянд.</u></p>
--	--	--	---	--	--

			для детей коллективный продукт.		
РУЧНОЙ ТРУД					
	<i>МАСТЕРС КАЯ ДОКТОРА АЙБОЛИ ТА</i>	Обучение работе по ремонту книг работая с различными материалами бумага, ткань, скотч. Изготовление обложек к книгам.	Совместная деятельность педагога и детей представлена поэтапной работой, направленной на закрепление пройденного материала, совершенство вание способов работы с различными материалами и инструментам и	Работу по детей ремонту книг можно организовать как с подгруппой, так и индивидуаль но, но обязательно с учётом желаний детей.	<u>Ремонт книг группы, младших дошкольни ков.</u>

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 6-го года жизни**

ВЕСНА

месяц	неделя	Тема, цель недели
МАРТ	Первая	<p>«Мама, моя – ты для меня самая, самая ...».</p> <p>О.О. Речевая О.О. Художественно-эстетическая Цель: Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы понятия о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их. ➤ Знают, самостоятельно декламируют простые поэтические произведения , поздравления по теме ; ➤ Используют в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера своей мамы. ➤ Знают особенности празднования дня посвященного всем женщинам. ➤ Способны дать оценку своим действиям, поступкам которые огорчают или радуют близких.
	Вторая	<p>«Крымские вестники весны - первоцветы».</p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная Цель: Приобщать детей к разным видам экологической работы по охране редких и исчезающих ранцветущих видов природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования; Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной</p>

		<p>работы; Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют и определяют по картинкам цветы-первоцветы: подснежники, примулы, пролески; ➤ Дети знают, что эти цветы растут в Крымских лесах, в горах и относятся к редким и исчезающим видам; ➤ Могут выстроить логическую цепочку из выдвинутых проблемных ситуаций; ➤ Знают и могут объяснить экологические знаки; ➤ Могут самостоятельно дать оценку положительным и отрицательным действиям человека в природе; ➤ Знакомы с понятием «Красная книга» могут объяснить её назначение.
	<p>Третья</p>	<p>«Весна идет! Дорогу Крымской весне!». (признаки и приметы весны)</p> <p>О.О. Речевая</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать логическое мышление, продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений. Воспитывать любовь к природе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют сезонные изменения происходящие в природе весной; ➤ Самостоятельно проявляют интерес к явлениям происходящих в природе, проявляют инициативу, которая обнаруживается в наблюдении, в стремлении больше узнать о последовательности, цикличности времен года; ➤ Знают и могут рассказать о весенних

		<p><i>хлопотах людей в городе и селе: (в селе люди выходят в огороды, сады; в городе – уборка улиц, парков, скверов)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>По мере сезонных изменений в природе могут рассказать о способах приспособления живых организмов; факторах отрицательного и положительного влияния человека на природу;</i> ➤ <i>Дети знают о правилах грамотного поведения в природе.</i>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Наши четвероногие друзья» (В мире диких и домашних животных)</p> <p><i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Познавательная</i></p> <p>Цель: Конкретизировать и расширять представления детей о диких и домашних животных весной, приспособленности их к изменениям в природе. Закрепить знания о животных Крымского региона; формировать представление о значении диких животных в природе и для человека; о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к богатству родной Крымской природы, желание ее охранять и оказывать посильную помощь животным;</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>У детей сформировано обобщенное представление о разнообразии в мире диких и домашних животных.</i> ➤ <i>Дети знают, что домашние животные живут у человека, не боятся его и позволяют ухаживать за собой, человек заботится о них: создает условия для их жизни, питания, размножения; в отличие дикие животные боятся людей и заботятся о себе сами;</i> ➤ <i>Дети усвоили, что весной пробуждается не только природа, но и появляются</i>

АПРЕЛЬ

		<p>детеныши у диких и домашних животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети могут рассказать о пользе каждого домашнего животного в жизни человека.
	Первая	<p>«Возвращение крымских птиц».</p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: уточнить и расширить представление детей о перелётных птицах Крыма, об их жизни в весенний период. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформировано представление о том, что весной перелетные птицы (скворцы, журавли, ласточки, лебеди, гуси, ..) возвращаются домой; ➤ Знают и могут рассказать о разнообразии жилища у птиц; (скворечники, дупло, гнезда на дереве, под крышей...) ➤ Могут, используя модель составить описательный рассказ о птицах Крыма; ➤ Дети могут раскрыть цепочку развития, ростом птиц, особенности передвижения.
	Вторая	<p>«Мечты о космических далях».</p> <p>О.О. Фзическая О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Последовательное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Формирование, развитие элементарных естественнонаучных представлений; развивать познавательно-исследовательскую деятельность; Сформировать у</p>

		<p>детей понятия «космос», «космическое пространство».</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы общие представление о жизни людей на планете Земля, которая имеет форму шара и состоит из воздуха, суши и воды; ➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд, планет, может назвать некоторые из них. ➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной систем, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла. ➤ Дети понимают, что планеты разные по размеру, но все меньше Солнца. Знает, что Луна – спутник Земли; ➤ Владеют элементарной информацией о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.
	<p>Третья</p>	<p>«Крымская кругосветка». (города Крыма)</p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Продолжать расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с городами Крымского полуострова. Уточнить с детьми информацию о городах Крыма (Ялта, Алушта, Евпатория, Феодосия, Севастополь, Керчь крупные курортные города)</p> <p>Знакомить детей с достопримечательностями городов Крыма, обращая внимание на архитектуру зданий города, разнообразие музеев, парков, дворцов. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в Крыму. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своей малой Родиной – Крымом.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут назвать города на Крымском полуострове. ➤ Могут назвать достопримечательности городов Крыма. ➤ В процессе ознакомительных виртуальных экскурсий, выпуска тематических газет заложены основы патриотических качеств, чувства гордости. ➤ Активный словарь детей содержит необходимый запас слов характеризующих красоту Крымских городов, их достопримечательностей. ➤ Дети знают и понимают, что все народы, проживающие в любом регионе Крыма, России и других стран хотят мира и счастливой жизни.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Пасхальный Крымский перезвон» О.О. Художественно-эстетическая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Способствовать формированию духовно-нравственных ценностей дошкольников посредством приобщения к православным традициям «пасхальный праздник». Познакомить с обрядовым праздником, его традициями и обычаями, с таинственным языком символических образов народного декоративного искусства. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к народному творчеству.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе продуктивной деятельности проявляют художественную активность как составляющую личностной культуры. ➤ В процессе активной деятельности проявляют себя эмоционально восприимчивыми и эстетически чуткими ценителями, слушателями, исполнителями, зрителями. ➤ Принимают духовный потенциал

		<p>художественного произведения в собственный опыт.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проявляют удовольствие во время художественной творческой деятельности. ➤ Могут рассказать об особенностях народных гуляний на Пасху используя сюжетную модель «Пасхальные гуляния» ➤ Могут рассказать об особенностях окрашивания яиц (крашенки, крапанки, писанки). ➤ У детей заложены знания о ценности сберегать народные традиции, опыт, обрядовые действия, рецепты.
МАЙ	Первая	<p>«Никто не забыт, ничто не забыто»</p> <p>О.О. Социаль-коммуникативная О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «человеколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях. Расширять знания об истории крымского полуострова, России.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ С уважением относятся к людям преклонных лет. Стремятся быть похожими на родных и авторитетных взрослых. ➤ Связывают с настоящим и будущим преимущественно позитивные изменения и события. ➤ Ориентируются в своих основных правах и обязанностях, осознают их

		<p>значение и отличия.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы некоторые культурно-исторические представления о глобальных исторических событиях России, Крыма – Великой Отечественной войне, Победе! ➤ Знают и называют основные символы своего города, государства. ➤ Сформирована познавательная активность в умении видеть за отдельными явлениями другую историческую эпоху, прослеживать её приметы в современности. ➤ Знают где в городе находятся памятники посвященные освобождению города Симферополя и Победе в Великой отечественной войне.
	<p>Вторая</p>	<p>«Насекомые Крыма» О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p>Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях; Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы;</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе;</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети осознают разнообразие животного мира. ➤ Различают и называют самых распространенных насекомых Крыма, ориентируются в особенностях внешнего вида. ➤ Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической

		<p>культуры, чистоты природной окружающей среды.</p>
	<p>Третья</p>	<p>«Волшебный мир сказок»</p> <p>О.О. Речевая О.О. Художественно-эстетическая О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Создавать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, способствующей освоению ребёнком миром сказок, приключений; создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут рассказать, что такое сказка, рассказ, стих; ➤ Знают и могут привести пример разных видов сказок: сказки о животных, волшебные сказки, авторские сказки; знают, что сказки сочиняют сказочники. ➤ Называют героев различных сказок, высказывают свое эмоциональное отношение к ним, к поступкам которые они совершали, сопоставляют поступки героев с поступками сверстников, взрослых в повседневной жизни. ➤ Создают образ того или иного героя посредством инсценировки произведения.

	<p>Четвертая</p>	<p>«Наш детский сад уютный дом, но скоро в школу мы пойдем!».</p> <p>О.О. Социально-коммуникативная О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Формирование осознанной мотивации к учёбе, положительного отношения к школе. Систематизация знаний об особенностях школьного обучения, профессии учителя. Развитие у детей «школьной зрелости». Формирование психологической готовности дошкольников к школе. <i>(Психологический аспект включает в себя три компонента: интеллектуальная готовность, личностная и социальная, эмоционально-волевая).</i></p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на <u>конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Сформированы понятия школа, учитель, ученик положительное отношение к учебе.</i> ➤ <i>Знают, что знания даются только трудолюбивым, исполнительным, пытливым и внимательным ученикам;</i> ➤ <i>С уважением относятся к людям работающим в детском саду которые помогли им на первой их ступени обучения и подготовили их совместно с родителями к школе.</i> ➤ <i>Классифицируют необходимые предметы для игры, для учебы.</i>
--	-------------------------	---

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре

родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует

Режим дня старшей группы (5-6 лет) режим работы 12 часов

Холодный период

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
7.00 – 8.15	Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, Завтрак
9.00 -10.15	Организованная образовательная деятельность, игры
10.15-12.25	Подготовка к прогулке, Прогулка
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.25-15.40	Полдник
15.40-16.40	Самостоятельная деятельность Организованная образовательная деятельность
16.40-18.00	Подготовка к прогулке Прогулка, уход детей домой
18.00-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой

Теплый период года

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
7.00 – 8.15	Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 -10.15	Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность
10.15-12.25	Подготовка к прогулке, прогулка
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.25-15.40	Полдник
15.40-16.00	Самостоятельная деятельность Организованная образовательная деятельность
16.00-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой

3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Структура учебного 2021-2022 года

- **1 сентября** - начало образовательного года; «Общесадовый познавательный-игровой квест в «Страну знаний»».
- **1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).
- **1 октября – 18 октября** - образовательный период, мониторинг.
- **21 октября –31 октября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.
- **1 ноября – 27 декабря** – образовательный период.
- **30 декабря – 8 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.
- **9 января – 28 февраля** – образовательный период, промежуточный мониторинг.
- **2 марта – 6 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

- **10 марта – 31 мая** – образовательный период.
- **27 апреля – 8 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.
- **1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Образовательный год 2021-2022 начнется 1 сентября 2021 года и закончится 31 августа 2022 года.

В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Количество недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (час)
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	25	50 мин	13	5 ч. 25 мин.

КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

1	Обязательная часть	в неделю
<i>виды образовательной деятельности</i>		<i>кол-во</i>
1.	Физкультура	3
	ИТОГО	3
2.	Математика	1
	Приобщение к социокультурным ценностям	1
	Ознакомление с природой	0,5
	Конструктивно-модельная деятельность	0,5
	ИТОГО	3
3.	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	1
	ИТОГО	2
4.	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
	ИТОГО	5
ИТОГО:		13

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 50 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность в группах среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (в средних группах по средам)

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: учитель-логопед («Развитие речи»), музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»). В

соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

- Занятия по изобразительной деятельности проводится 2-ва раза в неделю: 1 занятие – овладение разными видами рисования, знакомство с изобразительным искусством, нетрадиционными техниками рисования и выразительными средствами при передачи художественного образа; 1 – занятие по декоративному рисованию с целью развития моторики и графических навыков, подготовки руки ребенка к письму, состоящее из последовательных действий.

Учебный день делится на три блока:

1.Утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Индивидуальную работу.

2.Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3.Вечерний блок– продолжительность с 15.15. до 19.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя и ребенка;

Самостоятельную игровую деятельность ребенка;

Индивидуальную работу;

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и

воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Структура написания НОД:

вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник (с указанием автора и страницы).

Учебный план для групп общеразвивающей направленности

1	Обязательная часть		в неделю	в месяц	в год
	Образовательная область	виды образовательной деятельности	кол-во	кол-во	кол-во
1.	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Физкультура	3	12	114
		ИТОГО	3	12	114
2.	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Математика	1	4	38
		Ознакомление с окружающим миром	1	4	38
		Ознакомление с природой	0,5	2	19
		Конструирование	0,5	2	19
		ИТОГО	3	12	114
3.	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Развитие речи	1	4	38
		Подготовка к обучению грамоте	1	4	38
		ИТОГО	2	8	76
4.	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Рисование	2	8	76
		Лепка	0,5	2	19
		Аппликация	0,5	2	19
		Музыка	2	8	76
		ИТОГО	5	20	190
ИТОГО:			13	52	494

3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Старшей группы № 6 «Робинзон»

	I-III неделя	II-IV неделя
понедельник	1. Развитие речи (развитие связной речи, развитие словаря) 2. Физкультура <u>II половина дня</u> 3. Рисование	1. Развитие речи (звуковая культура речи) 2. Физкультура <u>II половина дня</u> 3. Рисование
вторник	1. Математика 2. Музыка <u>II половина дня</u> 3. Ознакомление с окружающим	1. Математика 2. Музыка <u>II половина дня</u> 3. Ознакомление с окружающим
среда	1. Аппликация 2. Физкультура	1. Конструирование 2. Физкультура
четверг	1. Грамота 2. Музыка <u>II половина дня</u> 3. Лепка	1. Грамота 2. Музыка <u>II половина дня</u> 3. Ознакомление с природой
пятница	1. Рисование Комплексное художественно-эстетическое НОД 2. Физкультура на улице	1. Рисование Комплексное художественно-эстетическое НОД 2. Физкультура на улице

**3.5 ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В
ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<i>Режимные моменты</i>	<i>5-6 лет</i>
1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин. 50 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 25 мин. 25 минут в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 мин. 30 минут в неделю
2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Утренняя разминка	Ежедневно 8-10 мин. 40-50 минут в неделю
Гимнастика после сна	10-12 мин. 50 мин. - 1 час в неделю
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза 25-30 мин. 4ч.10 мин - 5ч. в неделю
Физкультминутки во время занятий	на 10-12 мин занятия 1-2 мин 8-16 мин. в неделю
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	1 игра малой или средней подвижности 4-5 мин. 20-25 минут в неделю
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	Ежедневно 13 мин. 1ч. 05 мин. в неделю
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин. 6-8 минут в неделю
ИТОГО В НЕДЕЛЮ	9ч.05 мин-10ч.30мин.

3.5.1. Организация закаливания в старшей группе.

Мероприятия	Группы закаливания
<i>Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):</i>	
пульсирующий микроклимат (разница в температуре от 6-8 градусов)	Первая и вторая группы
пробежки по коридору	
полоскание горла кипяченой водой, соляным раствором (чередуя) 36-37 градусов	Все группы закаливания
точечный массаж, самомассаж	-//-
аэробика	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
разминка после дневного сна: <ul style="list-style-type: none"> ▪ с предметами и без предметов; ▪ на развитие координации движений; ▪ в равновесии; ▪ обыгрывание потешек и стишков; ▪ сюжетные или игровые; ▪ с простейшими тренажерами (гантельками); ▪ имитационного характера; ▪ на формирования свода стопы и осанки; ▪ на развитие координации движений; ▪ на развитие мелкой моторики 	Все группы закаливания
прогулки в любую погоду	Первая и вторая группы
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	-//-
дневной сон без маечек	-//-
гигиенические процедуры (мытьё шеи, рук до локтей, обтирание груди)	Все группы закаливания
сухое и влажное растирание тела (40-50 градусов) рукавичкой	-//-

босохождение:

- по ковру;
- по полу;
- по соляным дорожкам;
- с использованием природного материала.

-//-

**СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ
КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ
МОМЕНТАХ.**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Лаборатория «Мир открытий»	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Умелые ручки»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего возраста

Цель: обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;

Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:

Двигательная: подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровая; сюжетные игры; игры с правилами.

Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов.

Коммуникативная: беседа ситуативный разговор; речевая ситуация; составление отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами.

Трудовая: совместные действия; дежурство; поручение; реализация проекта.

Познавательная-исследовательская: наблюдение; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами.

Музыкально-художественная: слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры.

Чтение художественной литературы: чтение; обсуждение; разучивание.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и

позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в старшем дошкольном возрасте

№ п/п	Направления развития ребенка	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография
		Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникативная	Гигиенические процедуры (обширное умывание,	Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов

			полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор	Речевая ситуация
2.	Познавательное-речевое развитие	Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры с правилами Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работа
		Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы	Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок
		Познавательное-исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
3.	Социально-личностное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
		Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми
		Продуктивная	формирование навыков культуры еды этика быта,	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового

				труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4.	Художественно эстетическое развитие	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Занимательные дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	Импровизация Музыкально-дидактические игры Занимательные дела в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудоу поручения	Чтение Обсуждение
		Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится: на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника; организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

№	Виды детской деятельности	Формы
1	Двигательная	· Подвижные дидактические игры · Подвижные игры с правилами · Игровые упражнения · Соревнования
2	Игровая	· Сюжетные игры · Игры с правилами
3	Продуктивная	· Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества · Реализация проектов

4	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> · Беседа ситуативный разговор · Речевая ситуация · Составление отгадывание загадок · Сюжетные игры · Игры с правилами
5	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> · Совместные действия · Дежурство · Поручение · Реализация проекта
6	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> · Наблюдение · Экскурсии · Решение проблемных ситуаций · Экспериментирование · Коллекционирование · Моделирование · Реализация проекта · Игры с правилами
7	Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> · Слушание · Исполнение · Импровизация · Экспериментирование · Музыкально-дидактические игры
8	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> · Чтение · Обсуждение · Разучивание

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;

партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности

дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно- образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят *на прогулку* дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

- самостоятельная двигательная активность детей и игра;
- самостоятельная познавательная активность;
- совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра). Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. (5 - 7 лет)

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
2	Содержание игры.	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
3	Сюжет игры.	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кино-фильмов, рассказов взрослых.
	Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны используемые детьми средства выразительности. Речь занимает все большее место в реализации роли. Она не только обозначается словом, но через речь раскрывается сущность ролевых отношений. Насчитывается 7-10 ролей в играх.
4	Игровые действия, игровые предметы.	Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
5	Правила игры	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

3.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Задачи:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Методы:

- Родительские собрания – 2 раза в год
- Индивидуальные консультации или беседы – по запросу родителей
- Консультации малочисленных групп по общим для группы вопросам
- Педагогический мониторинг (анкеты, тесты)
- Психолого-педагогические тренинги для родителей
- Совместное участие родителей и детей в творческих конкурсах, организуемых ДО, городской уровень, всероссийский или международный уровни.

3.9. Особенности организации и проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Организация и проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы обусловлены:

- особенностями современной социокультурной ситуации, вызывающей изменения в развитии ребёнка, обязывающей педагога определять эффективность своей деятельности;
- реализацией системно-деятельностного подхода с построением педагогического процесса на диагностической основе;
- требованиями тарифно-квалификационных характеристик по должностям работников учреждений образования РФ.

Цель мониторинга: выявление степени соответствия результатов деятельности.

Задачи мониторинга:

1. Разработка методического инструментария по изучению достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.
2. Реализация методического инструментария и интерпретация результатов.
3. Разработка рекомендаций по развитию интегративных качеств дошкольников для всех субъектов образовательного процесса в ДОУ.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

В ДОУ **приоритетным направлением** является физическое развитие детей. Действует разработанная система мониторинга, которая имеет комплексный подход к оценке физического развития воспитанников и отвечает всем требованиям современного мониторинга:

Изучение специалистами ДОУ интегративных качеств

Методики мониторинга	Ответственный	Периодичность
Методика определения физических качеств и навыков	Воспитатель по физической культуре	Физические показатели – 2 раза в год Основные виды движений – 1 раз в квартал Лист здоровья - 2 раза в год
Карта наблюдения	Воспитатель Музыкальный руководитель	1 раз в конце учебного года
Психологические методики	Психолог	2 раза в год

Таким образом, проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ позволяет:

- создать банк информации о развитии интегративных качеств детей;
- подвести итоги педагогической деятельности;
- наметить перспективу деятельности по развитию интегративных качеств;
- определить направления деятельности педагогов.

Получаемая в процессе мониторинга информация, является основанием прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции.

4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно — для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к

жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

4.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Физкультурно-оздоровительный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ■ Нетрадиционное физкультурное оборудование ■ Для прыжков ■ Для катания, бросания, ловли ■ Для ползания и лазания ■ Дорожки массажные ■ Скакалки, мячи резиновые разных диаметров ■ Мяч-шар надувной ■ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). ■ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, колебросы. ■ Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ■ Календарь природы ■ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ■ Сезонный материал ■ Паспорта растений ■ Макеты ■ Коллекции, гербарии ■ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы ■ Материал для проведения элементарных опытов ■ Инвентарь для трудовой деятельности ■ Природный и бросовый материал. ■ Инвентарь для ухода за растениями. ■ Иллюстрации с изображением животных.

		<ul style="list-style-type: none"> ■ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). ■ Дидактические игры на природоведческую тематику. ■ Энциклопедии на природоведческую тематику.
Центр развивающих игр речевого развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ■ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ■ Дидактические игры ■ Настольно-печатные игры ■ Познавательный материал для детского экспериментирования ■ Дидактические наглядные материалы. ■ Предметные и сюжетные картинки и др. ■ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. ■ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». ■ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). ■ Карточки с буквами.
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ■ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж» ■ Предметы- заместители ■ Сюжетные игрушки ■ Игрушки транспортные разного вида ■ Игрушки, изображающие предметы труда и быта ■ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.)

<p>Центр безопасности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). ■ Макет улицы. ■ Макеты перекрестков. ■ Дорожные знаки ■ Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. ■ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. ■ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).
<p>Центр Крымоведение</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. ■ Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел. ■ Универсальные макеты («горница», «изба»). ■ Символика края: флаг, герб и т.д. ■ Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» «горы Крыма» для ознакомления детей с природной зоной Крыма. ■ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей) ■ Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта; ■ Детская художественной литературы

<p>Центр познания</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ Лото, домино в картинках. ■ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). ■ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). ■ Мелкая геометрическая мозаика. ■ Логико-математические игры. ■ Картинки с изображением частей суток и их последовательности. ■ Полоски различной длины, ширины. ■ Игры для интеллектуального развития. ■ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. ■ Счетные палочки. ■ Пазлы. ■ Циферблат часов. ■ Магнитная доска.
<p>Центр музыки</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон) ■ Набор шумовых коробочек. ■ Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений. ■ Мини-музей музыкальных инструментов (3-D)

<p>Центр творчества</p>		<p>Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего».</p> <p>Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p> <p>Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.</p>
<p>Микро - зона, центр</p>	<p>Направленность</p>	<p>Оборудование</p>

4.2. Предметно-пространственное оснащение группы №06 «Робинзон»

Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Кафе», «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Прачечная», «Мастерская» и др. Стационарная мебель: кухня, шкафчик с зеркалом, диванчик, столик. 2. Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности); наборы фруктов, овощей, хлебобулочных изделий, продуктов питания и т.д. 3. Сюжетные игрушки, наборы животных (дикие, домашние, морские, животные жарких стран), куклы разных размеров. 3. Разнообразные виды транспорта.
Центр строительно-конструктивных игр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие мелкой моторики, творчества. Выработка позиции творца.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный напольный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. «Лего», мозаика различных размеров, пазлы, тематические конструкторы. 5. Небольшие игрушки и транспорт для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
Уголок безопасности	Расширение безопасного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор дорожных знаков, светофор, макет улицы. 2. Мелкий транспорт. 3. Весёлые уроки «Правила поведения на улице» 4. Плакаты, тематические альбомы («Как вести себя с незнакомцами», «Один дома» и др.)

		<p>5.Игра «Опасные предметы», картотека бесед по ОБЖ.</p> <p>6. Папки-передвижки « Правила пожарной безопасности», «Виды транспорта, правила поведения в транспорте»</p>
Театрально-музыкальный центр	Развитие творческих и музыкальных способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<p>1.Театр игрушки, настольный театр, пальчиковый, театр на магнитах, ложковый театр.</p> <p>2.Элементы костюмов, полумаски.</p> <p>3.Музыкальные инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, маракасы, шумовые коробочки.</p> <p>4.Музыкальная колонка, подборка детских песен, музыкального материала для режимных моментов, колыбельных, звуков природы, аудиосказок.</p> <p>5.Альбом с изображением музыкальных инструментов.</p>
Уголок художественного творчества	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие мелкой моторики, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца.</p>	<p>1.Изобразительные материалы: цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, поролон, штампы, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани, баночки, клеенка.</p> <p>4.Материалы для разных техник исования, природный и бросовый материал для изготовления поделок.</p> <p>5Альбомы для раскрашивания, трафареты, лекало.</p>
Уголок дидактических игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>1.Лото «Что из чего сделано?», настольные игры «Часть и целое», «Свойства», «Времена года», « Найди сходство и отличие»</p> <p>2.Развивающие липучки «Игры Воскобовича»</p> <p>3.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p>

		<p>4.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>5.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), продолжи смысловой ряд.</p> <p>4.Серии картинок «Времена года»</p> <p>5.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>6.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>8.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p>
Центр книги		<p>1. Картотека «Детские поэты и писатели»</p> <p>2.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик.</p> <p>3.Детские книги соответствующие возрасту, любимые книжки детей.</p> <p>4.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p> <p>5.Книжки-малышки, детские журналы.</p>
Уголок уединения		<p>1.Тканевый домик (палатка).</p> <p>2.Подушка, мягкие игрушки.</p>

		3.Массажный мяч
Спортивный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>«Спортивный островок»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Мячи большие, малые, средние. 2.Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия. 3.Флажки,кубики. 4.Обручи, гимнастические палки, скакалки. 5.Кольцеброс. 6.Ленточки, платочки. 7.Кегли.
Центр познавательного развития	Расширение познавательного опыта	<ol style="list-style-type: none"> 1.Лото, домино в картинках. 2.Предметные, сюжетные картинки (одежда, мебель, посуда, овощи, фрукты, птицы, животные, морские обитатели, профессии, транспорт) 3.Иллюстрации предметов бытовой техники :стиральная машина, миксер, утюг, пылесос, микроволновая печь, холодильник и т.д 4.Картинки с изображением частей суток и их последовательности; времена года. 5. Картинки с изображением космоса, Планетарий. 6. Лото с изображениями предметов, изготовленных из различного материала. 7. Коллекция ракушек с каталогом, коллекция камней с сопроводительным атласом «От земли до неба», коллекция пуговиц, тканей. 8.Микроскоп с образцами для исследования. 9.Наборы предметов различные по высоте, длине, ширине. 10.Песочные часы, лупы.

<p>Экологический центр (с элементами экспериментирования)</p>	<p>Расширение поискового опыта, его использование в трудовой и повседневной деятельности</p>	<p>1. Природный материал: ароматизированные мешочки с засушенными растениями, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки, спилы деревьев, семена.</p> <p>2. Мерные стаканчики, колбочки, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, трубочки.</p> <p>3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки), изделия из резины, пластмассы.</p> <p>4. Приборы: вентилятор, микроскоп, калейдоскоп.</p> <p>5. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком, цветные стекла.</p> <p>6. Пищевые красители</p> <p><u>Уголок природы:</u> «Зеленый оазис» с паспортом комнатных растений.</p> <p>1. Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований.</p> <p>Разнообразие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.; - величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); - способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон); - видов одного рода – бегонии, фуксии. <p>Рекомендуемые растения: бегония, бегония вечноцветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ (фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очиститель воздуха.</p> <p>2. Растения характерные для различных времен года:</p>
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна). <p>3. Зимний огород «Огород на подоконнике» с ведением календаря роста. (ящики для посадки) - посадка лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан); - летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков. <p>Календарь природы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Календарь недели, месяца, времени года. 2.Календарь погоды с явлениями природы (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3.Альбомы «Явления природы», «Все о почве»,«Животные России», « Животные жарких стран», «Птицы перелетные и зимующие», «Насекомые», «Динозавры», «Морские обитатели», «Цветы», «Деревья».
<p>Патриотический центр, (с элементами краеведения)</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1.Государственная символика, символика Республики Крым. 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки, легенды народов Крыма; рассказы и стихотворения о родном городе, стране, подборка поговорок и пословиц, народных сказок, «Азбука юного крымчанина», папка «Народы России», альбом «Мой Крым» 3.Папки-передвижки: «Я живу в России», «Симферополь в разные времена года», «Промышленность Симферополя», «Крымские первоцветы», 4.Папки по декоративно-прикладному искусству. 5.Подборка материала по ВОВ: папка «Города-герои», «Город Симферополь в годы войны», «Великая Отечественная война».

Центр Экономики	Формирование основ экономической культуры	<ol style="list-style-type: none">1. Лэпбук «Юные Экономисты»2. Карточка экономических игр3. Раскраски по финансовой грамотности4. Дидактическая игра «Положи монеты в банк»5. Дидактическая игра «Что можно, что нельзя купить?»6. Карточка сказок по финансовой грамотности для детей 5-7 лет7. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
--------------------	---	--

Прошнуровано,
пропумеровано,
Скреплено печатью

Количество страниц 130

(сто тридцать)

Заведующий МБДОУ №56

Ескова Е.В.

