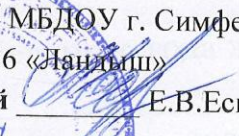


Принято
На заседании Педагогического совета
МБДОУ г. Симферополя
МБДОУ № 56 «Ландыш»
Протокол № 1
«30» августа 2021 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ г. Симферополя
МБДОУ № 56 «Ландыш»
Заведующий  Е.В.Ескова
Приказ № 64
«09» сентября 2021 г.



Рабочая программа для детей 6-7 лет (срок реализации 1 год)

Воспитатели:

**Якубенко Екатерина
Александровна**

СОДЕРЖАНИЕ

| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | Стр. |
|--------|---|------|
| | Пояснительная записка | |
| 1.1. | Возрастные и индивидуальные особенности детей седьмого года жизни (6-7 лет) | |
| 1.2. | Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы. | |
| 1.3. | Базисные характеристики личности ребенка к окончанию дошкольной ступени образования. | |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям: | |
| 2.1 | «Социально-коммуникативное развитие». | |
| 2.2. | «Познавательное развитие». | |
| 2.3. | «Речевое развитие». | |
| 2.4. | «Художественно-эстетическое развитие». | |
| 2.5. | «Физическое развитие». | |
| 2.6. | Перспективно-тематическое планирование (посезонно). | |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| | Организация деятельности группы: | |
| 3.1. | Режим дня на холодный и теплый период. | |
| 3.2. | Структура образовательного года. | |
| 3.3. | Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей подготовительной группы. | |
| 3.4. | Расписание непосредственной образовательной деятельности. | |
| 3.5. | Объём недельной двигательной активности воспитанников подготовительной группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности. | |
| 3.5.1. | Организация закаливания в подготовительной группе. | |
| 3.6. | Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах. | |
| 3.7. | Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах. | |
| 3.7.1. | Развитие игровой деятельности у детей седьмого года жизни. | |

| | | |
|------|---|--|
| 3.8. | Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы. | |
| 3.9. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе. | |
| 4.0. | Модель развивающей предметно-пространственной среды. | |
| 4.1. | Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе | |
| 4.2. | Предметно-пространственное оснащение группы № 11 «Бусинки» | |

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 56 «Ландыш».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»*
- *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)*
- *Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»*
- *Устав, (новая редакция № 4051 от 28.08.2018 г.), утвержденный Администрации города Симферополя Республики Крым*
- *Лицензия на образовательную деятельность МБДОУ № 56 «Ландыш» г. Симферополя, от 02.08.2016 г. № 0639*
- *Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым «О предоставлении лицензии МБДОУ №56 «Ландыш» г. Симферополя» от 02.08.2016 г. №2738*
- *основная образовательная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.*
- *Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В., 2017 г.*
- *ООП МБДОУ № 56 «Ландыш».*

| № | Название программы | Автор, место и год издания, кем утверждена. |
|---|--------------------|---|
|---|--------------------|---|

| Основная | | |
|---|--|--|
| | <p>«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования – 3-е изд. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> | <p>под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .</p> |
| Региональные | | |
| | <p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»</p> | <p>авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В., 2017 г.г. Симферополь</p> |
| Парциальные, авторские программы Программно-методическое обеспечение | | |
| | <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», с детьми с 6-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> | <p>под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .</p> |
| | <p>Образовательный процесс - планирование на каждый день по программе «От рождения до школы», подготовительная группа. Сентябрь-ноябрь - Волгоград, издательство «Учитель», 2015</p> | <p>Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, Ю.В. Тулупова, В.Н. Максимочкина, Т.В. Калинина</p> |
| | <p>Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2014.</p> | <p>Помораева И.А., Позина В.А.</p> |
| | <p>Конструирование из строительного материала с детьми 6-7 лет– М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> | <p>Куцакова Л.В.</p> |
| | <p>Комплексные занятия с детьми 3-7 лет; формирование мелкой моторики, развитие речи. - Волгоград: Учитель, 2014</p> | <p>Н.Л. Степанова</p> |
| | <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением для занятий с детьми 6-7 лет— М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> | <p>Дыбина О.В.</p> |
| | <p>Занятия по развитию речи для занятий с детьми 6-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2014.</p> | <p>Гербова В. В.</p> |
| | <p>«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно- эстетического развития детей изобразительной</p> | <p>И.А. Лыкова</p> |

| | |
|---|-----------------------------------|
| деятельности - М.: ИД « Цветной мир», 2014 | |
| Изобразительная деятельность в детском саду для занятий с детьми 6-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2014. | Комарова Т. С. |
| Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: « Азбука безопасности», конспекты занятий, игры.- Волгоград: Учитель, 2014 | Н.В. Коломеец |
| Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе от рождения до школы .- Волгоград: Учитель, 2015 | М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова |
| Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений - .: МОЗАИКА- СИНТЕС, 2014 | Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса |
| Социально- нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми – 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕС,2012 | Р.С. Буре |
| Список подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕС, 2014 | Э.Я. Степаненкова |

1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ (6-7 ЛЕТ).

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выразить также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений

ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их

форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него

складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВАЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель основной образовательной программы дошкольного «От рождения до школы»- на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Авторы программы: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧЕНИЮ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.

Компетентности.

Социальная.

Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения.

Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами.

Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества,

которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы).

Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью.

Интеллектуальная.

Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей.

Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов.

Возрастает способность ориентироваться в пространстве.

Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Физическая.

Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности

укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности.

Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

Психические процессы.

Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Качества.

Эмоциональность.

Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.

Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того

(произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Произвольность.

В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам.

В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.

Креативность.

Возраст волшебников и фантазеров.

Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.

Инициативность и самостоятельность.

Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.

Самооценка.

Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми.

Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе

Принципы реализации Рабочей программы (в соответствии с ФГОС).

- 1) обогащение и полноценное проживание определенного этапа детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.


СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

Седьмой год жизни

Образовательные задачи:

 Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.

■ Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.

■ Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.

■ Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.

■ Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

В сфере социализации, развития общения, нравственного воспитания

педагог:

- воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми, развивает умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;

- воспитывает организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;

- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учит помогать им;

- формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;

- развивает волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;

- воспитывает уважительное отношение к окружающим. Формирует умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формирует умение спокойно отстаивать свое мнение.

- обогащает словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- расширяет представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание

учиться в школе.

В сфере ребенок в семье и сообществе, педагог

Образ Я:

- развивает представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углубляет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- закрепляет традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья:

- расширяет представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывает детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- закрепляет знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад:

- продолжает расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учит детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- привлекает детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формирует умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формирует у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

В сфере самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, педагог:

Культурно-гигиенические навыки.

- воспитывает привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;
- закрепляет умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- закрепляет умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить);
- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна;
- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- продолжает формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучает детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивает умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закрепляет умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- продолжает учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада);
- продолжает учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в

песочнице; украшать участок к праздникам;

- приучает детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:

полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол;

- прививает интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формирует навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- закрепляет умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.;

- прививает детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- расширяет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжает знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города:

- развивает интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

В сфере формирования основ безопасности, педагог

Безопасное поведение в природе.

- формирует основы экологической культуры. Продолжает знакомить с правилами поведения на природе. Знакомит с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;

- уточняет и расширяет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- систематизирует знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомит с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;
- подводит детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширяет представления детей о работе ГИБДД.
- воспитывает культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формирует умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- формирует у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- подводит детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формирует у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- формирует умение обращаться за помощью к взрослым. Расширяют знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточняет знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закрепляет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- закрепляет умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.2. О.О. «Познавательное развитие»

Образовательные задачи

■ Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, проследивать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.

■ Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну.

■ Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.

■ Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к

живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);

■ Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.

■ Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

■ Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.

■ Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

Содержание образовательной работы

В сфере формирования элементарных математических представлений педагог:

Количество и счет. Развивает общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;

- упражняет в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;

- совершенствует навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомит со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомит с числами второго десятка;

- закрепляет понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);

- учит называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять

пропущенное число;

- знакомит с составом чисел в пределах 10;
- учит раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- познакомит с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);
- учит на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учит считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;

- формирует у детей первоначальные измерительные умения. Учит измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);

- учит детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

- дает представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее— легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомит с весами.

- развивает представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточняет знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств;

- дает представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;

- учит распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учит ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- знакомит с планом, схемой, маршрутом, картой;

- развивает способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- учит «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дает детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;

- учит пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;

- развивает «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою

деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учит определять время по часам с точностью до 1 часа.

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности педагог:

- совершенствует характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей;
- создает условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств;
- совершенствует характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- совершенствует умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;
- развивает умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учит детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивает зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;

- совершенствует координацию руки и глаза; развивает мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;
- развивает умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств;
- учит выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- развивает умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- закрепляет знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивает проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формирует умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощряет обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействует творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощряет обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогает детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжает учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивает умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;

- учит согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- развивает в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;

- привлекает детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивает и закрепляет сенсорные способности.

- содействует проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

В сфере ознакомления с предметным окружением педагог:

- продолжает расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащает представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формирует представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждает детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширяет представления детей об истории создания

предметов;

- вызывает чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формирует понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствует восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли;

- углубляет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводит к пониманию роли взрослого человека;

- побуждает применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

В сфере ознакомления с социальным миром педагог:

- продолжает знакомить с библиотеками, музеями;

- углубляет представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);

- расширяет осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- через экспериментирование и практическую деятельность дает детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);

- продолжает расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности;

- расширяет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей,

необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);

- расширяет представления о родном крае. Продолжает знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках;

- рассказывает детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса;

- углубляет знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

В сфере ознакомление с миром природы педагог:

- расширяет и уточняет представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;

- конкретизирует представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомит со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжает учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширяет представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.);

- расширяет и систематизирует знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

- дает детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде;

- расширяет знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;

- расширяет представления о насекомых. Знакомит с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи— в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомит с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

- учит различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учит сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);
- развивает интерес к родному краю. Воспитывает уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.);
- учит обобщать и систематизировать представления о временах года;
- формирует представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь;
- закрепляет умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объясняет, что в природе все взаимосвязано;
- учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.);
- подводит детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
- закрепляет умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформляют альбомы о временах года: подбирают картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закрепляет знания детей о том, что сентябрь— первый осенний месяц. Учит замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- показывает обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекает к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки;
- учит собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащает представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);

- обращает внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объясняет, что это корм для птиц. Учит определять

свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки);

- учит детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);

- рассказывает, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекает к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширяет представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);

- знакомит с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

- привлекает наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учит замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учит детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню;

- знакомит детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточняет представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объясняет, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;

- знакомит с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

- рассказывает о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль);

- знакомит с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывает желание помогать взрослым.

Методы и приемы

1. **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.3. О.О. «Речевое развитие»

Седьмой год жизни

Образовательные задачи

■ Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.

■ Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.

■ Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.

■ Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной работы

В сфере *развитие речи воспитатель*

Развивающая речевая среда.

- приучает детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний;
- совершенствует речь как средство общения;
- выясняет, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.;
- опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;
- уточняет высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учит высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;
- продолжает формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогает осваивать формы речевого этикета;
- продолжает содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях;
- приучает детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- продолжает работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей;
- побуждает детей интересоваться смыслом слова;
- совершенствует умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

- помогает детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- совершенствует умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывает дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- совершенствует фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- отрабатывает интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- продолжает упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- совершенствует умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- помогает правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.);

Связная речь.

- продолжает совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи;
- формирует умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;
- учит быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения;
- продолжает учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- совершенствует умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогает составлять план рассказа и придерживаться его;
- развивает умение составлять рассказы из личного опыта;
- продолжает совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- дает представления о предложении (без грамматического определения);

- упражняет в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
- учит детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;
- учит составлять слова из слогов (устно);
- учит выделять последовательность звуков в простых словах.

В сфере *приобщение к художественной литературе воспитатель*

- продолжает развивать интерес детей к художественной литературе. Пополняет литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками;
- воспитывает читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивает у детей чувство юмора;
- обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову;
- продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы);
- помогает детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;
- продолжает знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

Региональный компонент

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Речевое развитие»

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»

Седьмой год жизни

Образовательные задачи

■ Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.

■ Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.

■ Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.

■ Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

■ Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

■ Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

■ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

Содержание образовательной работы

В сфере *приобщения к искусству педагог:*

- развивает эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;

- формирует интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);

- формирует основы художественной культуры. Развивает интерес к искусству. Закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширяет знания детей об изобразительном искусстве, развивает художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.;

- обогащает представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.);

- расширяет представления о художниках— иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);

- продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;

- продолжает знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины,

кинотеатры, детские сады, школы и др.);

- развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;

- знакомит со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои;

- развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);

- расширяет представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формирует умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);

- развивает эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;

- формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);

- знакомит с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);

- расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);

- воспитывает интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства;

- поощряет активное участие детей в художественной деятельности по

собственному желанию и под руководством взрослого.

В сфере изобразительной деятельности педагог:

- формирует у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащает сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжает развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учит аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- формирует эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывает самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- продолжает учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- продолжает развивать коллективное творчество. Воспитывает стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- совершенствует умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);

- совершенствует технику изображения. Продолжает развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в

рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью— до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;

- продолжает формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами— при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;

- учит видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;

- развивает представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учит создавать цвета и оттенки;

- постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учит замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;

- учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов,

явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.);

Сюжетное рисование.

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);

- формирует умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;

- закрепляет умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжает учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;

- продолжает формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки,

приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция);

- учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- продолжает развивать навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;

- учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- продолжает учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- развивает умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;

- закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;

- при создании образов поощряет применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощряет проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

- закрепляет умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);

- формирует умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

- формирует умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закрепляет умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

- закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);

- развивать фантазию, воображение;
- закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- формирует интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;
- учит видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;
- закрепляет навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в

соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

- продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки;
- продолжает учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- знакомит с разно образными пластмассовыми конструкторами. Учит создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;
- учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;
- учит создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);
- учит разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт- массовых конструкторах).

В сфере музыкальной деятельности музыкальный руководитель:

- продолжает приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус;
- продолжает обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- совершенствует звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- способствует дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;
- обучает игре на детских музыкальных инструментах. Знакомит с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- продолжает развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- знакомит с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;
- знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- совершенствует певческий голос и вокально-слуховую координацию;
- закрепляет практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);
- закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учит самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- способствует дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- знакомит с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.);
- развивает танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.);
- учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.);
- учит придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;

- учит самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;
- формирует музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- знакомит с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;
- учит играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.5. О.О. «Физическое развитие»

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание образовательной работы

В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе жизни воспитатель:

- расширяет представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формирует представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;

- формирует представления об активном отдыхе;
- расширяет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

В сфере *физическая культура педагог*:

- формирует потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывает умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
- совершенствует технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;
- закрепляет умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;
- учит сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;
- добивается активного движения кисти руки при броске;
- учит перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
- учит быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;
- развивает психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;
- продолжает упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;
- закрепляет навыки выполнения спортивных упражнений;
- учит самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними;
- обеспечивает разностороннее развитие личности ребенка: воспитывает выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию;
- продолжает учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- поддерживает интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- учит детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с

элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;

- учит придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;

- развивает интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);

- расширяет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому

результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 3-4 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Ориентировочные темы перспективного планирования
воспитательно-образовательного процесса для детей 7-го года жизни

ОСЕНЬ

| месяц | неделя | Тема, цель недели |
|-----------------|---------------|---|
| сентябрь | <i>Первая</i> | «Какая она – ШКОЛА!» <i>О.О. Социально- коммуникативная</i> <i>О.О. Познавательная</i> Цель: расширять знания детей о школе; |

| | | |
|--|-----------------------------|--|
| | | <p>познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.; ➤ имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель; ➤ осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе; ➤ дает положительную оценку себя как будущего школьника; ➤ понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками. |
| | <p><i>Вторая</i></p> | <p>«Безопасная дорога».</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><u>Цель:</u> Формирование у детей навыков осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице. ➤ Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о строении улицы; называют дорожные знаки предназначенные для водителей и пешеходов; ➤ Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения; ➤ У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях возникающих на дороге и как их избежать; ➤ У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях. ➤ Сформировано осознанное отношение к |

| | | |
|--|-------------------------|---|
| | | <p>безопасному поведению на дороге (ребенок может дать оценку поведения участников дорожного движения).</p> |
| | <p>Третья</p> | <p>«Крымская кругосветка. Нас приглашает - Евпатория». О.О. Познавательная О.О. Речевая О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к своей малой Родине - Крыму. Совместный поиск решения задач реализации темы недели практическим путём (материал для фотоальбома, создание макетов о изучаемом городе и т. д.) Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Знакомство с историей, достопримечательностью Евпатории, воспитание в детях чувства восхищения красотой, богатством городов Крыма.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город Крыма – Евпатория, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (<i>На правом зелёном поле золотая голова, левом — красном — чёрная, обвивающая серебряный , пьет из чёрной чаши</i>); ➤ Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах. ➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику. ➤ Сформированы первичные знания детей о жителях г.Евпатории, которые внесли свой вклад в его развитие; ➤ Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели. |
| | <p>Четвертая</p> | <p>«Все профессии важны, все профессии нужны.» (социальные работники: учителя, воспитатели) О.О. Познавательная</p> |

О.О. Художественно-эстетическая

Цель: Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать расширять сведения о значимости профессии педагога её разнообразии. Развивать интерес к различным профессиям. Дать представление о профессиональном празднике воспитателя - «День дошкольного работника»
Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.
Воспитывать уважение к людям труда.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети знают и называют профессии своих родителей;
- Знакомы с особенностями профессий работников социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи)
- Расширены представления об особенностях содержания трудовой деятельности педагогических работников.
- Сформированы первичные представления о ценности труда и его общественной значимости.
- Знают и называют праздник воспитателей;
- Расширяют самостоятельно сюжеты ролевых игр, обыгрывают различные ситуации происходящие с ними в процессе проведенного времени в детском саду, подбирают предметы- заместители для игры, готовят совместно с воспитателем атрибуты.

Первая

«Тайны Черного моря».

О.О. Познавательная

О.О. Речевая

О.О. Физическая

Цель: создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»;
- имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;
- знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями;
- имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;
- расширены первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;
- умеют составлять описательный рассказ о обитателях Черного моря с использованием опорной схемы, иллюстрации, фотоматериал.

Вторая

«Палитра крымской осени».

О.О. Социально коммуникативная

О.О. Познавательная

О.О. Речевая

Цель: Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений. Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически

| | |
|--|--|
| | <p>целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает, называет основные признаки осени, осознает причинны сезонных изменений в природе; ➤ имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него; ➤ осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение; ➤ умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе; ➤ делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта; ➤ проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы; ➤ подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок. |
| | <p>«Космические путешествия».</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><u>Цель:</u> Последовательное и постепенное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса.</p> <p>Способствовать формированию коммуникативных навыков, любви к родной стране, чувства гордости успехами нашей Родины в области освоения космоса; создавать условия для формирования коллективизма, взаимопомощи.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Повышение уровня мотивации к занятиям, компетентности детей по теме «Космос». ➤ Дети знают и называют планету, на которой мы живем (могут описать её, найти в предложенных иллюстрациях); |

| | | |
|--|-------------------------|--|
| | <p>Третья</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Совместно со взрослым, используя модель солнечной системы, дают названия планетам солнечной системы; ➤ Совместно могут провести цепочку благодаря чему существует жизнь на Земле; ➤ Знают, что Земля и другие планеты вращаются вокруг Солнца; ➤ Владеют элементарными знаниями и могут рассказать, почему бывает день и ночь, зима и лето; ➤ Знают и называют имена первых космонавтов (гордятся тем, что они россияне); ➤ Могут составить рассказы по картинному плану. |
| | <p>Четвертая</p> | <p>Осенние хлопоты в лесу. (дикие животные Крыма и России)</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: развивать познавательный интерес детей к природе: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; расширить представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>) научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформирован познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки в процессе ознакомления с разнообразием животного мира Крыма, России. ➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан а в лесах тайги животные готовятся к зиме совсем по другому. ➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы. ➤ Знают элементарные правила поведения в природе и с животными в зоопарке. ➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных. |

| | | |
|---------------|---------------|---|
| ноябрь | Первая | <p>Крымская кругосветка. (города Крыма - Красноперекон) О.О. Познавательная О.О. Социально коммуникативная Цель: Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Продолжать вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город северного Крыма – Красноперекон, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (<i>тюльпан на фоне перешейка, соединяющего Крымский полуостров с материком, обрамленного водами двух морей и Сиваша.</i>); ➤ Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах, а также назвать знакомые города Республики Крым. ➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику. ➤ Сформированы первичные знания детей о героическом прошлом г.Красноперекон; ➤ Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели, с удовольствием делятся новой информацией с родителями, близкими. |
| | Вторая | <p>Маленькие исследователи богатств Земли. (опытническая деятельность дошкольников песок, глина) О.О. Познавательная О.О. Речевая Цель: Практическое внедрение детского экспериментирования как средства развития познавательной активности. Расширение представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями; Развитие связанной речи детей: побуждать</p> |

| | |
|----------------------|---|
| | <p>рассуждать, аргументировать, пользоваться речью-доказательством, наблюдательности;</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам. ➤ В процессе экспериментирования у детей сформировано представление о взаимосвязи природы и человека, умение использовать природные материалы в жизни и в быту. ➤ Сформированы знания о свойстве песка – сыпучестью, рыхлостью, способностью пропускать воду и свойствами глины – пластичностью, вязкостью, неспособностью пропускать воду. ➤ Сформированы у детей элементарные экологические представления о связях в мире природы и между человеком и природой; ➤ Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову, его богатствам. ➤ Создано в группе единое инновационное пространство побуждающее детей к познавательной активности, повышению мотивации к занятиям. ➤ Дети овладеют способами практического взаимодействия с окружающей средой. ➤ Сформированы личностные компетентности соответственно возрасту детей: познавательная активность и интерес, самостоятельность, креативность, инициатива. |
| <p><i>Третья</i></p> | <p>Книжника неделя.</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p>Цель: Показать значение книги в жизни людей, познакомить с различными книгами, историей их создания. Способствовать возрождению книжных традиций семьи, воспитанию у дошкольников интереса к чтению. Расширить возможности сотрудничества с библиотекой, активизировать семейные посещения библиотеки. Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Формировать у дошкольников интерес и любовь к книгам, создать условия для активной речевой и творческой деятельности детей, способствуя сотворчеству взрослых и детей.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и рассказывают об истории создания |

| | | |
|--|-------------------------|---|
| | | <p>книги.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Имеют представления о значении книги в жизни человека. ➤ Знают и называют детских писателей и их произведения. ➤ Выразительней рассказывают стихотворения. ➤ Участие родителей в совместной продуктивной деятельности (изготовление «книжек-самоделок» по сказкам), участие в акции «Подари книгу детям!» |
| | <p><i>Четвертая</i></p> | <p>Наши осенние открытия!</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p>Цель: Формировать знания о причинно-следственных связях в природе, обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе; ➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки. ➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме); ➤ Обращено внимание детей на красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм в осенний период; ➤ Расширены и обогащены знания детей по лексическим темам: «Осень», «Лес», «Сад», «Парк», «Деревья»; |

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 7-го года жизни**

ЗИМА

| месяц | неделя | Тема, цель недели |
|----------------|---------------|---|
| декабрь | Первая | <p>« Декабрь – год кончает, зиму начинает! »</p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая</p> <p><i>Цель:</i> Сформировать в сознании детей знания целостной картины мира о зиме, зимних явлениях, зимних развлечениях через интеграцию образовательных областей. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, систематизировать знания об особенностях зимы в Крыму, закреплять умение наблюдать эти явления природы и устанавливать связи между ними. Научить творчески отражать в работах характерные особенности зимы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированы реалистические представления о природе своей малой Родины, умения устанавливать связь между поведением птиц и животных и изменениями в природе Крымского полуострова и природе средней полосы России. ➤ Знают и называют зимние месяцы. Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы. ➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях погоды в разных регионах России, в том числе, в Крыму; ➤ Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель, дополняя его сведениями из своего опыта; ➤ Умеют создавать художественный образ «Зима», «Метелица», «Льдинка»... и используя в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразные материалы, декоративные элементы и цветовую палитру холодных тонов; ➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозового произведения). |

| | | |
|--|---------------|--|
| | Вторая | <p>«Сказки Крымских гор» О.О. Познавательная О.О. Физическая <i>Цель:</i> Создать условия для расширения природоведческого и социального опыта дошкольников в процессе ознакомления с историко-культурным наследием и традициями в Крыму, природных объектов - Крымские горы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают о возникновении таких природных образований, как горы, камни (горные породы, минералы), песок, глина; ознакомлены с их различным происхождением. ➤ Умеют классифицировать камни по их отличительным признакам; знакомы с их значением и использованием человека в повседневной жизни, а также с камнями, которые человек использовал с давних времен. ➤ В процессе опытно – экспериментальной деятельности и путем моделирования ознакомлены с образованием и разрушением камней, гор, извержение вулканов и их представителя в Крыму (непроснувшийся вулкан – Аю-Даг). ➤ Владеют элементарными знаниями о функциях Крымских гор в формировании погоды (гряда Крымских гор разделяет два природных пояса: субтропический и умеренный) ➤ Знают и называют правила поведения при походах в горы. ➤ Используя физическую карту Крыма, могут обозначить горы Крыма, показать их расположение и назвать некоторые из них по цветовому аспекту. ➤ Используют в активном словаре названия Крымских гор, могут рассказать легенды, сказки. |
| | Третья | <p>«Неделя доброты» О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная <i>Цель:</i> сохранение и поддержка индивидуальности ребенка; создание условий для реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности дошкольников; укрепление нравственности, формирование морали и совести воспитанников, как осознанной необходимости определенного поведения и самоконтроля; воспитание трудолюбия, бережливости, жизненного оптимизма, способности к преодолению трудностей; формирование гражданского сознания, воспитание патриотических чувств, береж-</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>ного отношения к жизни человека, уважения к родителям, заботы о младших и старших; обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Имеют представление о том, что добрые слова и поступки помогают людям в общении. ➤ Исчезновение в поведении агрессивных тенденций и преобладание доброжелательности между детьми группы; ➤ Сформированы умения выразить своё отношение к поступкам сверстников, правильно оценивать свои поступки и поступки товарищей; ➤ Дети внимательны, умеют видеть и понимать эмоциональные состояния сверстников; ➤ В повседневной жизни в коллективе используют обязательные формы вежливости в обращении со сверстниками, умеют внимательно слушать собеседника; ➤ Наблюдается у воспитанников переход нравственных навыков в привычку (умение сдерживаться в конфликтах, уступать, подчиняться правилам) ➤ Развито и поддерживается стремление помогать, сопереживать, поддерживать друг друга. ➤ Сформированы представления об особенностях и значении праздника «День святого Николая». |
| <p><i>Четвертая</i></p> | <p>«Скоро, скоро Новый год!!!»</p> <p><i>Цель:</i> Формировать представления о календаре, расширить знания о календарном годе, раскрыть смысл новогоднего праздника, подготовке к нему. Раскрыть особенности Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества. Создание праздничной предновогодней атмосферы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети умеют пользоваться календарём. ➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России. Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах. ➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность, являются активными участниками, декораторами при подготовке группы к предстоящему празднику; ➤ У детей сформированы представления о том, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего |

| | | |
|---------------|---------------|--|
| | | <p>праздника, но и часть истории нашей страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и владеют культурой поведения в процессе коллективных взаимодействий; ➤ В процессе общения делятся сведениями со сверстниками и взрослыми о семейных традициях, что способствует умственному развитию, расширению кругозора. ➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими. |
| январь | Первая | <p>«Сказка в Рождество». <i>Цель:</i> Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей. Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обрядовые калядки. ➤ Владеют знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника. ➤ Могут называть главных персонажей Рождественской истории, обыграть в мини театральной постановке Рождественскую историю. ➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт. ➤ Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками и Рождеством. |
| | | <p>«Крымская кругосветка. Нас приглашает - Судак». О.О. Познавательная О.О. Социально коммуникативная</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Вторая</p> | <p>Цель: Продолжать расширить знания детей о Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Выбатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории одного из городов Крыма, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город восточного побережья Крыма – Судак, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (<i>"Герб представляет собой щит с золотой каймой, которая в верхней и нижней частях имеет расширения. Верхняя часть щита увенчана стилизованным фризом - элементом крепости. В нижней части - стилизованное изображение белой чайки. Основное поле щита рассечено и пересечено снизу. Первая и четвертая части красного цвета, вторая и третья - голубого. В центре щита золотое восходящее над горами солнце с расходящимися лучами, делящееся линией рассечения щита на две половины</i>); ➤ Сформировано представление о городе Судаке как о старинном городе Крыма, где когда-то функционировал невольничий рынок: рабочую силу со всей Украины свозили в Судак, чтобы продать за море. ➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику. ➤ Сформированы первичные знания детей о героическом прошлом (<i>Свидетельством тому являются оставшиеся нетронутыми временем башни и стены крепости, возвышающиеся на неприступной с моря Крепостной скале, построенные ещё в XIV столетии генуэзцами.</i>) ➤ Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели, с удовольствием делятся новой информацией с родителями, близкими. |
| <p style="text-align: center;">Третья</p> | <p>«Пожарная безопасность»</p> <p>Цель: Расширить и углубить знания детей о труде пожарных. Воспитывать уважение к труду пожарного. Обобщить представление об общественном характере труда взрослых – труд на пользу людей – почетное дело. Побуждать детей посредством художественного творчества выразить свое отношение к проблеме пожарной безопасности.</p> |

| | |
|-------------------------|---|
| | <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы и систематизированы знания о причинах возникновения пожаров; с правилами поведения при пожаре. ➤ Дети знают и могут рассказать о профессии пожарного, классифицируют пожарную технику, помогающую тушить пожар. ➤ Дети могут объяснить предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность при попадании в неумелые руки. ➤ Сформировано негативное отношение к нарушителям правил пожарной безопасности. ➤ Дети владеют элементарными сведениями о истории появления бытовых электроприборов, сформированы знания детей о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов. |
| <p>Четвертая</p> | <p>«Путешествие на северный полюс»</p> <p><i>Цель:</i> Способствовать формированию знаний о своеобразии жизни народов Севера: жилища, одежда, труд. Формировать представления детей о природе Крайнего Севера, тундры, его животном и растительном мире. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов, эмоционально-положительные отношения к людям другой национальности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют элементарными знаниями о Северном полюсе – Арктики, о животном мире этого региона; ➤ Используют в речи новые слова, могут объяснить их значение: птичий базар, полярный медведь, Арктика, вечная мерзлота; ➤ Сформированы у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (<i>морж, тюлень, пингвин, белый медведь, северный олень, овцебык, песец, заяц...</i>) ➤ Отмечается познавательная активность воспитанников по теме недели; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. ➤ Дети знакомы и могут рассказать о некоторых особенностях приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя, сохранение пингвинами яиц) ➤ Сформированы новые и уточнены имеющиеся у |

| | | |
|----------------|---------------|--|
| | | <p>детей представления о деятельности человека в Арктике, об особенностях передвижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут назвать героев Арктики: И. Папанин, В. Чкалов. |
| февраль | Первая | <p>«Зимние виды спорта».</p> <p><i>Цель:</i> Формирование доступной возрасту системы знаний об Олимпийских играх, идеалах, ценностях олимпийского движения. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом, умения и навыки сотрудничества через нравственный и эстетический опыт Олимпиад. Воспитывать у детей целеустремленность, организованность, инициативность, трудолюбие.</p> <p>Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширено представление детей об Олимпийских играх, как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования людей. ➤ Обогащены представления об Олимпиаде, символах, что создало мотивацию вести здоровый образ жизни детям, родителям, педагогам. ➤ На примере основной ценности олимпийского движения - «честной игры» - заложены предпосылки и желание так же поступать в жизни. ➤ Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать самостоятельно об: истории Олимпийского движения, о зимних видах спорта, о чемпионах нашей страны; о пользе занятий физической культурой и спортом для здоровья всей семьи. ➤ Сформирован интерес к занятиям физической культурой, расширен круг представлений и разнообразных видах физических упражнений, их оздоровительном значении; |
| | Вторая | <p>«Волшебство театрального закулисья»</p> <p><i>Цель:</i> Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности через все виды детской деятельности. Способствовать самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата, уважения к личности маленького человека, актера. Способствовать формированию у детей творческих способностей посредством театрализованной деятельности,</p> |

| | |
|----------------------|---|
| | <p>устойчивого интереса к театрализованным играм и истории театра.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформирован интерес к театру, его истории, видам, профессиям, атрибутам, театральной терминологии. ➤ В процессе углубленной работы дети приобщены к основам русской культуры, к познанию традиций. ➤ У детей сформированы первичные артистические умения и навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса). ➤ Дети проявляют самостоятельность в разных видах театральной деятельности, с удовольствием участвуют в детских спектаклях. ➤ Дети владеют навыками выразительной речи, правилами хорошего тона, поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми. ➤ Дети научились разыгрывать несложные сюжеты к сказкам под музыкальное сопровождение. ➤ Дети владеют знаниями о профессиях разных людей в театральном искусстве, могут рассказать об особенностях их деятельности. |
| <p><i>Третья</i></p> | <p>«Мы будущие защитники Родины своей!»</p> <p><i>Цель:</i> Систематизировать и расширить знания детей об армии в России; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; Сформировать более полное представление о разнообразии родов войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут рассказать о традиции празднования Дня защитника Отечества; ➤ Сформированы представления о Российской Армии, особенностями службы в мирное время, о необходимости защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; ➤ Расширены представления о том, как в годы |

| | | |
|--|--------------------------------|--|
| | | <p>войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, дети;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют знаниями о военных профессиях, названиях военной техники; ➤ Сформированы у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; ➤ Заложены нравственно-патриотические предпосылки в формировании личности дошкольников: чувство гордости за свою Армию, желание быть похожими на сильных российских воинов, чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости. |
| | <p><i>Четвертая</i></p> | <p>«Крымские ребята встречают Масленицу!»</p> <p><i>Цель:</i> Повышение интереса к традициям русского народа (праздник Масленица). Возрождение интереса к обрядовым русским праздникам. Приобщение детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитание основ духовности и нравственности ребенка.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют знаниями о традиции проведения народного праздника - Масленицы через сопереживание и непосредственное участие в общем действии. ➤ Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории. ➤ У детей отмечаются сформированные знания устного народного творчества, песен, игр ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой; ➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки. |

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 7-го года жизни
ВЕСНА**

| месяц | неделя | Тема, цель недели |
|-------------|---------------|--|
| Март | Первая | <p>« Мама – первое слово, Мама – главное слово! »</p> <p><i>О.О. Речевое развитие</i> <i>О.О. Познавательное развитие</i> <i>О.О. Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Цель:</i> Воспитывать уважение, бережное, заботливое отношение и любви к самому дорогому человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Формировать умение понимать и активно выражать эмоциональное переживание близких людей. Воспитывать гуманное отношение к матери, родным и близким людям. Развивать способность к эмоциональному сопереживанию. Развивать умение давать моральную оценку поступкам героев художественных произведений. Создание условий для формирования основ гражданской идентичности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети эмоционально реагируют на ситуации (во время бесед, праздников, общения). ➤ У детей отмечено желание и стремление к эмоциональному общению с родными и близкими. ➤ Дети могут дать оценку поступкам героев произведений и своих товарищей. ➤ Дети знают и могут произнести на 3 основных языках республики Крым слово «МА-МА». ➤ Улучшение детско-родительских отношений через совместную деятельность и праздничную атмосферу, созданную в детском саду. ➤ Усвоение детьми разницы в похожих праздничных днях. ➤ Владение понятием «Семья», расширение информации о своей семье. ➤ Расширение сюжетов ролевых игр на основе имеющихся знаний о семье. |
| | | <p>«Детские поэты Крыма»</p> <p><i>О.О. Познавательное развитие</i></p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p style="text-align: center;">Вторая</p> | <p>О.О. Речевое развитие О.О. Физическое развитие <i>Цель:</i> Познакомить детей с детскими поэтами Крыма, с их произведениями. Воспитывать уважительное отношение к поэтам Крыма, за гордость, глубину, поэтичность, доступность их произведений; развивать интерес к их поэзии; стремление запечатлеть в рисунках, композициях, совместных работах героев произведений, природу описываемую детскими поэтами; формировать умения выразительно, эмоционально передавать тексты стихотворений с помощью жестов, мимики, интонаций, создавать выразительные образы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Повышение у детей интереса к книге, произведениям художественной литературы Крымских поэтов. ➤ Дети могут назвать самостоятельно поэтов Крыма, процитировать поэтические строчки. (В.Орлов, Л.Огурцова, Л.Синельникова...) ➤ Развитие инициативы, стремления к самостоятельному, добровольному обращению ребенка к книге; ➤ У детей заложены предпосылки заинтересованного слушания чтения и активного участия в беседах по обсуждению прочитанного; ➤ Сформировано умение общаться с детской книгой «один на один»; ➤ Развитие у детей индивидуальных особенностей в творческой речевой деятельности. ➤ Дети используют речевые формы выразительности речи в разных видах деятельности и повседневной жизни. |
| | <p style="text-align: center;">Третья</p> | <p>«Красная книга Крымских Первоцветов» О.О. Речевое развитие О.О. Познавательное развитие О.О. Социально-коммуникативное развитие <i>Цель:</i> обогащения представлений детей в возрасте 6-7 лет о первоцветах, которые растут в ближайшем окружении Крымских лесах; расширение кругозора детей и развитие познавательного интереса к цветам первоцветам. Воспитывать любовь к родной природе, способность воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту; систематизировать элементарные знания</p> |

| | | |
|--|--------------------------------|--|
| | | <p>дошкольников по экологии; развивать познавательные способности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Имеют представление о разнообразии и месте произростания Крымских первоцветов. ➤ В процессе организованной деятельности, при рассматривании слайдов и цветов на участке детского сада и виртуальной экскурсии в парк Салгирка, воспитанники выражают положительные эмоции активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками. ➤ У детей закрепились навыки работы с энциклопедическими книгами, целенаправленный поиск информации той, что до нас уже знали другие люди; ➤ Совместно собраны альбомы с новой интересной информацией о целебных растениях-первоцветах их лечебными свойствами, применении для лечения, где произрастает и относятся к классу первоцветов-первых вестников весны! ➤ Совместно с детьми, родителями издан фотоальбом «Сохраним ПЕРВОЦВЕТЫ!» ➤ У детей заложены предпосылки формирования ключевых компетентностей - коммуникативных, деятельностных, освоение общечеловеческих ценностей; ➤ Дети владеют элементарными естественно-научными представлениями, как базовыми основами для усвоения предметов естественнонаучного цикла в школе; ➤ В познавательной деятельности отмечены проявления навыков культуры мышления, сформированность способностей к исследовательской деятельности. |
| | <p><i>Четвертая</i></p> | <p>«Сказка открывает двери»</p> <p><i>Цель:</i> развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей. Учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли. Создавать атмосферу</p> |

| | | |
|---------------|---------------|---|
| | | <p>эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащение пассивного и активного словаря детей по теме недели. ➤ Развитие связной речи, слухового внимания, памяти, творческого воображения и логического мышления. ➤ Активное участие родителей в педагогическом процессе ДОУ, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом Крымского театра кукол. ➤ У воспитанников в процессе деятельности заложено развитие духовно-богатой личности. ➤ В процессе взаимодействия участников образовательного процесса дети получили положительный коммуникативный опыт. ➤ Дети умеют в различных ситуациях самостоятельно применять положительный опыт сказочных героев. ➤ В процессе анализа дети могут корректировать отрицательные черты характера героев, приводить примеры из опыта. ➤ Дети свободно манипулируют театральными куклами, знают средства выразительности, могут назвать вид выбранного театра. |
| Апрель | Первая | <p>«Где ты, Радуга-дуга». (исследовательская деятельность) <i>Цель:</i> Углубить знания детей о атмосферном явлении - радуга, раскрыть причину её появления (отражение, преломление и разложение солнечного света). Учить понимать и объяснять смысл образного выражения «радужное настроение». Закрепить цвета спектра, их последовательность. Развивать любознательность, память. Вызвать желание участвовать в экспериментальной деятельности. Развитие детской эмпатии, творческих способностей, воображения и наблюдательности, развитие связной речи и сплочение детского коллектива.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают могут воспроизвести по порядку все цвета радуги. |

| | | |
|--|----------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы новые знания и умения, ориентированные на развитие познавательных способностей; ➤ Воспитанники самостоятельно и с использованием карточек могут провести опыты и объяснить элементарно, что происходит. ➤ Дети могут наглядно оформить свое исследование. ➤ Возросла детская эмпатия, сплотился коллектив группы. ➤ На протяжении экспериментирования и создания познавательно исследовательской ситуации у воспитанников отмечено радостное, пытлиное, праздничное настроение. |
| | <p>Вторая</p> | <p>«Крымская кругосветка. Севастополь - город-герой».</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>О.О. Социально коммуникативная</p> <p>Цель: Продолжать расширить знания детей о Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Выбатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории одного из городов Крыма, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети называют город Севастополь расположенный в юго-западной части Крыма на Гераклейском полуострове. Исторический центр города расположен на южной стороне Севастопольской бухты, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (<i>Герб представляет собой скошенный геральдический щит французского типа. Верхнее поле серебряного цвета (на флаге изображается белым цветом), символизирующее белокаменный город, несёт изображение медали «Золотая Звезда», которой город был награждён в 1965 году за мужество и героизм, проявленный защитниками города в годы Великой Отечественной войны. Нижнее поле лазуревое цвета (на флаге изображается синим цветом),</i> |

| | | |
|--|----------------------|---|
| | | <p>символизирующее море, на котором изображён Памятник затопленным кораблям в годы Крымской войны. Лавровая ветвь золотого цвета объединяет два поля, символизируя связь между историческим прошлым и настоящим города.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформировано представление о городе Севастополе как о городе-герое Крыма. (К началу Великой Отечественной войны город Севастополь был крупнейшим портом на Черном море и главной военно-морской базой страны. Его героическая защита от немецко-фашистской агрессии началась 30 октября 1941г. и продолжалась 250 дней, войдя в историю, как образец активной, длительной обороны приморского города в глубоком тылу врага. Захватить Севастополь сходу немцам не удалось. Городом - героем Севастополь стал 8 мая 1965 года.) ➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику. ➤ Сформированы знания детей о героическом прошлом г.Севастополя, дети могут назвать основные достопримечательности города или проиллюстрировать подборкой фотографий. ➤ В процессе организованной деятельности в каждом воспитаннике будет повышен уровень нравственно-патриотического чувства и любви к Родине, интерес к истории своей Родины, к истории военного времени. ➤ Дети проявляют интерес к общественным явлениям, стремятся узнать историю своей страны; воспитывать уважение к людям старшего поколения. |
| | <p>Третья</p> | <p>«День космонавтики»</p> <p><i>Цель:</i> Систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и ее планета расширить знания детей о государственных праздниках, познакомить их со знаменательными датами, важными для нашей страны; формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля; воспитание чувства гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов; воспитание бережного отношения к тому, что есть на нашей планете; воспитание коммуникативных навыков, дружеских взаимоотношений.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы и систематизированы элементарные знания по теме «Космос»; ➤ Отмечена заинтересованность детей темой о |

| | | |
|--|-------------------------|---|
| | | <p>космосе, проявление их познавательной активности: вместе с родителями находят информацию по теме, рассказывают и делятся своими знаниями с другими детьми в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Инициативное конструирование детьми из строительного материала, конструктора, бумаги ракет по своему представлению, проявление творчества и детальности в работе. ➤ Дети знают и могут рассказать о том, что 12 апреля - День космонавтики, что первый космонавт, полетевший в космос Ю. А. Гагарин. ➤ Сформированы первоначальные представления о профессии - космонавт. |
| | <p>Четвертая</p> | <p>«Светлый праздник ПАСХИ»</p> <p><i>Цель:</i> Способствовать формированию знаний о традициях и народных праздниках. Познакомить детей с православным праздником «Светлое Воскресение Христово», с его историей. Развивать интерес к культуре предков. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным торжествам. Формировать стремление принимать активное участие в подготовке и проведении праздника, испытывать чувство веселья и радости. Продолжать знакомить детей с русским народным искусством – росписью яиц: уточнить знания о способах и вариантах росписи (окрашивание, украшение узором, рисование сюжетов). Воспитывать патриотические чувства к православным традициям русского народа, к народному творчеству.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют элементарными знаниями, имеют общее представление о празднике «Пасха», могут раскрыть его особенности в процессе общения со взрослыми и сверстниками. ➤ Используют в речи новые слова, могут объяснить их значение: писанки, крашенки, народные гуляния... ➤ Сформированы у детей элементарные представления о народных праздниках, особенности, значение, атрибуты праздника Пасха. ➤ Отмечается познавательная активность воспитанников по теме недели; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. |

| | | |
|------------|--------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети самостоятельно в режимных моментах и в свободное время объединяясь в мини-группы могут проигрывать народные игры-забавы связанные с праздником. ➤ Дети могут раскрыть язык символов используемых в росписи яиц. |
| | Первая вторая | <p>«Мы правнуки славной победы».</p> <p><i>Цель:</i> Обобщить и расширить знания детей об истории Великой Отечественной войны через различные виды деятельности. Продолжить формировать патриотические чувства у старших дошкольников, чувство гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Укрепить нравственно-патриотические чувства дошкольников через</p> |
| Май | | <p>совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширено представление детей об основных событиях Великой Отечественной войны. ➤ Обогащены представления о героических подвигах воинов во время войны, о том, как народ чтит их память. ➤ Расширены представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы. ➤ Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать о боевой технике разных родов войск. ➤ Дети знакомы с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны. ➤ У детей заложены моральные и духовно-этические ценности связанные с величайшим событием в истории страны – Великой Победой!: уважение к ветеранам войны, к воинам-победителям, воинам-освободителям; уважение к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ, любовь к Родине; уважение к защитникам Отечества, к памяти наших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам; уважение к памятникам боевой Славы, увековечившим героические события нашего народа. ➤ Сформировано понятие мир на земле, о недопустимости повторения войны. |
| | Третья | <p>«В стране всезнаек»</p> <p><i>Цель:</i> Создание условий для обобщения и систематизации</p> |

| | | |
|--|-------------------------|--|
| | | <p>знаний детей. Способствовать закреплению полученных знаний и умений; Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим, логическим и художественным содержанием; Проявлять настойчивость, умение точно следовать инструкции целеустремленность, взаимопомощь, находчивость и смекалку; Стимулировать к самостоятельному поиску необходимой информации, решению проблемных ситуаций; Вызвать у детей чувство радости, удовольствия от деятельности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформирован интерес к театру, его истории, видам, профессиям, атрибутам, театральной терминологии. ➤ В процессе углубленной работы дети умеют: созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться); ➤ Дети владеют алгоритмом в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; делают самостоятельно элементарные выводы и умозаключения; ➤ Дети владеют навыками выразительной речи, правилами хорошего тона, поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми. ➤ Дети умеют классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям. Знают, что предметы - это творение человеческой мысли; устанавливают связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием; ➤ Воспитанники умеют составлять предложения, членением простых предложений на слова с указанием их последовательности; умеют составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =) ; <p><i>Целевые ориентиры отраженные в ООП МБДОУ реализованы.</i></p> |
| | <p>Четвертая</p> | <p>«До свидания, детсад! Здравствуй, школа!»</p> <p><i>Цель:</i> Вовлечь каждого воспитанника в активную творческую деятельность по оформлению группы и музыкального зала к совместному первому выпускному балу. Формирование представления о школе, воспитание положительного отношения к школе дружеских взаимоотношений, взаимовыручки и взаимопомощи между детьми. Способствовать взаимопониманию, дружелюбию, снятия чувства тревоги перед встречей со школой; повысить уровень родительской компетентности в</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>вопросах пред школьной подготовки.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформирована мотивационная готовность к школе; <i>(повышение уровня личностной готовности детей к обучению в школе; формирование волевого и мотивационного компонента будущего школьника)</i> ➤ Сформировано понятие о системы отношений дошкольника (к себе, взрослым, школе) ➤ Воспитанники овладели установленными нормами и правилами поведения в школе. |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Отмечено повышение родительской компетентности в вопросах пред школьной подготовки, благоприятное течение адаптационного школьного периода. ➤ Дети охотно рассказывают, делятся интересными событиями из жизни в детском саду, отмечена сформированность коммуникативной стороны речи воспитанников. ➤ У детей праздничное настроение в преддверии первого выпускного балла. |

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские

иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует

Режим дня подготовительной группы (6 -7 лет) 12-ти часовой режим работы
Холодный период

| <i>Время проведения</i> | <i>Мероприятия</i> |
|--------------------------------|--|
| 7.00 – 8.20 | Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми |
| 8.20 – 8.30 | Утренняя гимнастика |
| 8.30 - 8.55 | Подготовка к завтраку, Завтрак |
| 9.00 - 10.50 | Организованная образовательная деятельность, игры |
| 10.50-12.40 | Подготовка к прогулке, Прогулка |
| 12.40-12.50 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.50-13.15 | Подготовка к обеду, Обед |
| 13.15-15.00 | Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры |
| 15.25-15.40 | Полдник |
| 15.40-16.45 | Самостоятельная деятельность |
| 16.45-18.00 | Прогулка |
| 18.00-19.00 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой |

Теплый период года

| <i>Время проведения</i> | <i>Мероприятия</i> |
|--------------------------------|---|
| 7.00 – 8.20 | Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми |
| 8.20 – 8.30 | Утренняя гимнастика |
| 8.30 - 8.55 | Подготовка к завтраку, Завтрак |
| 8.55 - 10.50 | Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность |
| 10.50-12.40 | Подготовка к прогулке, Прогулка |
| 12.40-12.50 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.50-13.15 | Подготовка к обеду,обед |
| 13.15-15.00 | Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры |
| 15.25-15.40 | Полдник |
| 15.40-16.45 | Самостоятельная деятельность |
| 16.45-18.00 | Прогулка |
| 18.00-19.00 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой |

3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Структура учебного 2021-2022 года

- **1 сентября** - начало образовательного года; «Общесадовый познавательный-игровой квест в «Страну знаний»».
- **1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).
- **1 октября – 18 октября** - образовательный период, мониторинг.
- **21 октября – 31 октября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.
- **1 ноября – 27 декабря** – образовательный период.
- **30 декабря – 8 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.
- **9 января – 28 февраля** – образовательный период, промежуточный мониторинг.
- **2 марта – 6 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.
- **10 марта – 31 мая** – образовательный период.
- **27 апреля – 8 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.
- **1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Образовательный год 2021-2022 начнется 1 сентября 2021 года и закончится 31 августа 2022 года.

В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно

образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

| Возрастная группа | Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (мин) | Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин) | Количество недельной образовательной нагрузки (занятий) | Объем недельной образовательной нагрузки (час) |
|--|---|--|---|--|
| Подготовительная группа (с 6 до 7 лет) | 30 | 1 ч 30 мин | 14 | 7ч. |

КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ.

| | Образовательные области | Виды занятий | Подготовит. группа |
|--|---|--|--------------------|
| 1.1. | <i>Речевое развитие</i> | Развитие речи. Художественная литература | 1 |
| | | Подготовка к обучению грамоте | 1 |
| 1.2. | <i>Физическое развитие (валеология)</i> | Физкультура | 3 |
| | | Валеология | |
| 1.3. | <i>Познавательное развитие</i> | Математика (логика) | 2 |
| | | Сенсорика | |
| | | Познание окружающего мира | 1 |
| | | Природный мир краеведение (региональный компонент) | 1 |
| 1.4. | <i>Художественно – эстетическое</i> | Конструирование художественный труд | 0.5 |
| | | Рисование | 1 |
| | | Декоративное рисование | 1 |
| | | Лепка | 1 |
| | | Аппликация | 0.5 |
| | | Музыка | 2 |
| | | Конструирование художественный труд | 0.5 |
| <i>Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.</i> | | | |
| | Всего: | | 15 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее

продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность в группах среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (в средних группах по средам)

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: учитель-логопед («Развитие речи»), музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»). В соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.
- Речевые занятия в подготовительной группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи; 2 - грамота.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

- Занятия по изобразительной деятельности проводится 2-ва раза в неделю: 1 занятие – овладение разными видами рисования, знакомство с изобразительным искусством, нетрадиционными техниками рисования и выразительными средствами при передачи художественного образа; 1 – занятие по декоративному рисованию с целью развития моторики и графических навыков, подготовки руки ребенка к письму, состоящее из последовательных действий.

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15. до 19.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя и ребенка;

Самостоятельную игровую деятельность ребенка;

Индивидуальную работу;

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Структура написания НОД:

вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник (с указанием автора и страницы).

Учебный план для групп общеразвивающей направленности

| 1 | Обязательная часть | | в неделю | в месяц | в год |
|---------------|---|--|---------------|---------------|---------------|
| | <i>Образовательная область</i> | <i>виды образовательной деятельности</i> | <i>кол-во</i> | <i>кол-во</i> | <i>кол-во</i> |
| 1. | ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Физкультура | 3 | 12 | 114 |
| | ИТОГО | | 3 | 12 | 114 |
| 2. | ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Математика | 2 | 8 | 76 |
| | | Ознакомление с окружающим | 1 | 4 | 38 |
| | | Ознакомление с природой | 1 | 4 | 38 |
| | | Конструирование | 0,5 | 2 | 19 |
| | ИТОГО | | 4,5 | 18 | 171 |
| 3. | РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | Развитие речи | 1 | 4 | 38 |
| | | Подготовка к обучению грамоте | 1 | 4 | 38 |
| | ИТОГО | | 2 | 8 | 76 |
| 4. | ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Рисование | 2 | 8 | 76 |
| | | Лепка | 1 | 4 | 38 |
| | | Аппликация | 0,5 | 2 | 19 |
| | | Музыка | 2 | 8 | 76 |
| | ИТОГО | | 5,5 | 22 | 209 |
| ИТОГО: | | | 15 | 60 | 570 |

3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подготовительная группа №11 «Бусинки»

| | I - III неделя | II - IV неделя |
|--------------------|---|---|
| Понедельник | 1. Развитие речи (словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи) 2. Физкультура 3. Ознакомление с окружающим | 1. Развитие речи (звуковая культура речи) 2. Физкультура 3. Ознакомление с окружающим |
| Вторник | 1. Математика 2. Музыка 3. Рисование | 1. Математика 2. Музыка 3. Рисование |
| Среда | 1. Грамота 2. Физкультура 3. Лепка | 1. Грамота 2. Физкультура 3. Лепка |
| Четверг | 1. Математика 2. Музыка 3. Аппликация | 1. Математика 2. Музыка 3. Конструирование |
| Пятница | 1. Ознакомление с природой 2. Рисование (комплексное НОД + художественная литература) 2. Физкультура на улице | 1. Ознакомление с природой 2. Рисование (комплексное НОД + художественная литература) 2. Физкультура на улице |

3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| <i>Режимные моменты</i> | <i>6-7 лет</i> |
|---|--|
| <i>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i> | |
| Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю по 30-35 мин. 1 час-1ч10 минут в неделю |
| Физкультурное занятие на прогулке | 1 раз в неделю по 30-35 мин. 30-35 мин. в неделю |
| Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях | 2 раза в неделю по 15-17 мин. 30 – 34 минуты в неделю |
| <i>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</i> | |
| Утренняя разминка | Ежедневно 10-12 мин. 50-60 минут в неделю |
| Гимнастика после сна | 12-15 мин. 1 час-1ч.15мин в неделю |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (утром и вечером) | Ежедневно 2 раза 30-35 мин. 5ч-5ч.25 мин.. в неделю |
| Физкультминутки во время занятий | на 15 мин занятия 3 мин 30 мин. в неделю |
| Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема | 1 игра малой или средней подвижности 5-6 мин. 25-30 минут в неделю |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД | Ежедневно 15 мин. 1ч. 15 мин. в неделю |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 40 мин. 8 минут в неделю |
| ИТОГО В НЕДЕЛЮ | 11ч.08 мин-12ч.22мин. |

3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
|---|---|
| <i>Общение</i> | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| <i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i> | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| <i>Познавательная и исследовательская деятельность</i> | |
| Лаборатория «Мир открытий» | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| <i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i> | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Продуктивно-творческая мастерская «Умелые ручки» | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |

3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего возраста

Цель: обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;

Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:

Двигательная: подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровая; сюжетные игры; игры с правилами.

Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов.

Коммуникативная: беседа ситуативный разговор; речевая ситуация; составление отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами.

Трудовая: совместные действия; дежурство; поручение; реализация проекта.

Познавательная-исследовательская: наблюдение; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами.

Музыкально-художественная: слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры.

Чтение художественной литературы: чтение; обсуждение; разучивание.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать

индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в старшем дошкольном возрасте

| № п/п | Направления развития ребенка | Виды детской деятельности и | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|-------|------------------------------------|-----------------------------|--|--|
| I. | Физическое развитие и оздоровление | Двигательная | Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки и во время непосредственной образовательной деятельности | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность |

| | | | | |
|----|---------------------------------|-----------------|---|---|
| | | | Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности | Ритмическая гимнастика Хореография |
| | | Игровая | подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) | Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения |
| | | Коммуникативная | Гигиенические процедуры (общее умывание, полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор | Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов Речевая ситуация |
| 2. | Познавательное речевое развитие | Игровая | подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы | Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работа |

| | | | | |
|----|-------------------------------|----------------------------------|---|--|
| | | Коммуникативная | Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы | Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок |
| | | Познавательная-исследовательская | Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты | Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы |
| | | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Реализация проектов |
| | | Трудовая | Совместные действия Дежурство Поручение | Реализация проекта Поручение Совместные действия |
| | | Чтение художественной литературы | Чтение Обсуждение Разучивание | Чтение Обсуждение |
| 3. | Социально-личностное развитие | Игровая | Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры | Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме |
| | | Коммуникативная | Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием | Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | | детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальны е и подгрупповые беседы | |
| | | Продуктивн ая | формирование навыков культуры еды этика быта, | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно- бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке |
| | | Трудовая | Совместные действия Дежурство Поручение | Реализация проекта Поручение Совместные действия |
| | | Чтение художествен ной литературы | Чтение Обсуждение Разучивание | Чтение Обсуждение |
| 4. | Художественн о эстетическое развитие | Продуктивна я | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Реализация проектов |
| | | Музыкально- художествен ная | Слушание Исполнение Импровизация Экспериментиро вание Музыкально- | Импровизация Музыкально- дидактические игры Занимательные дела в изостудии |

| | | | |
|--|----------------------------------|---|---|
| | | дидактические игры Занимательные дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев | Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа |
| | Чтение художественной литературы | Чтение Обсуждение Разучивание трудовые поручения | Чтение Обсуждение |
| | Двигательная | Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические импровизации | Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность |

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится: на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника; организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательную-исследовательскую и др.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

| № | Виды детской деятельности | Формы |
|---|---------------------------|--|
| 1 | Двигательная | · Подвижные дидактические игры · Подвижные игры с правилами · Игровые упражнения · Соревнования |
| 2 | Игровая | · Сюжетные игры · Игры с правилами |
| 3 | Продуктивная | · Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества |

| | | |
|---|----------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> · Реализация проектов |
| 4 | Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> · Беседа ситуативный разговор · Речевая ситуация · Составление отгадывание загадок · Сюжетные игры · Игры с правилами |
| 5 | Трудовая | <ul style="list-style-type: none"> · Совместные действия · Дежурство · Поручение · Реализация проекта |
| 6 | Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> · Наблюдение · Экскурсии · Решение проблемных ситуаций · Экспериментирование · Коллекционирование · Моделирование · Реализация проекта · Игры с правилами |
| 7 | Музыкально-художественная | <ul style="list-style-type: none"> · Слушание · Исполнение · Импровизация · Экспериментирование · Музыкально-дидактические игры |
| 8 | Чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> · Чтение · Обсуждение · Разучивание |

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;

партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики,

прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят *на прогулку* дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

самостоятельная двигательная активность детей и игра;

самостоятельная познавательная активность;

совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра). Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. (5 - 7 лет)

| № | Компоненты игры | |
|---|--|---|
| 1 | Замысел игры, постановка игровых целей и задач. | Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией. |
| 2 | Содержание игры. | В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. |
| 3 | Сюжет игры. | Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кино-фильмов, рассказов взрослых. |
| | Выполнение роли и взаимодействие детей в игре | Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны используемые детьми средства выразительности. Речь занимает все большее место в реализации роли. Она не только обозначается словом, но через речь раскрывается сущность ролевых отношений. Насчитывается 7-10 ролей в играх. |
| 4 | Игровые действия, игровые предметы. | Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы. |
| 5 | Правила игры | Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли. |

3.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Задачи:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Методы:

- Родительские собрания – 2 раза в год
- Индивидуальные консультации или беседы – по запросу родителей
- Консультации малочисленных групп по общим для группы вопросам
- Педагогический мониторинг (анкеты, тесты)
- Психолого-педагогические тренинги для родителей
- Совместное участие родителей и детей в творческих конкурсах, организуемых ДО, городской уровень, всероссийский или международный уровни.

3.9. Особенности организации и проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Организация и проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы обусловлены:

- особенностями современной социокультурной ситуации, вызывающей изменения в развитии ребёнка, обязывающей педагога определять эффективность своей деятельности;
- реализацией системно-деятельностного подхода с построением педагогического процесса на диагностической основе;
- требованиями тарифно-квалификационных характеристик по должностям работников учреждений образования РФ.

Цель мониторинга: выявление степени соответствия результатов деятельности.

Задачи мониторинга:

1. Разработка методического инструментария по изучению достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.
2. Реализация методического инструментария и интерпретация результатов.
3. Разработка рекомендаций по развитию интегративных качеств дошкольников для всех субъектов образовательного процесса в ДОУ.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

В ДОУ **приоритетным направлением** является физическое развитие детей. Действует разработанная система мониторинга, которая имеет комплексный подход к оценке физического развития воспитанников и отвечает всем требованиям современного мониторинга:

Изучение специалистами ДОО интегративных качеств

| Методики мониторинга | Ответственный | Периодичность |
|---|---|--|
| Методика определения физических качеств и навыков | Воспитатель по физической культуре | Физические показатели – 2 раза в год Основные виды движений – 1 раз в квартал Лист здоровья - 2 раза в год |
| Карта наблюдения | Воспитатель Музыкальный руководитель | 1 раз в конце учебного года |
| Психологические методики | Психолог | 2 раза в год |

Таким образом, проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы в ДОО позволяет:

- создать банк информации о развитии интегративных качеств детей;
- подвести итоги педагогической деятельности;
- наметить перспективу деятельности по развитию интегративных качеств;
- определить направления деятельности педагогов.

Получаемая в процессе мониторинга информация, является основанием прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции.

4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского

возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно — для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к

жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

4.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе

Предметно-развивающая среда в группах

| Наименование | Направленность | Оборудование |
|--|--|--|
| <p>Физкультурно-оздоровительный центр</p> | <p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Нетрадиционное физкультурное оборудование ■ Для прыжков ■ Для катания, бросания, ловли ■ Для ползания и лазания ■ Дорожки массажные ■ Скакалки, мячи резиновые разных диаметров ■ Мяч-шар надувной ■ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). ■ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцебросы. ■ Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки). |
| <p>Экологический центр</p> | <p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Календарь природы ■ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ■ Сезонный материал ■ Паспорта растений ■ Макеты ■ Коллекции, гербарии ■ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы ■ Материал для проведения элементарных опытов ■ Инвентарь для трудовой деятельности ■ Природный и бросовый материал. ■ Инвентарь для ухода за растениями. |

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ■ Иллюстрации с изображением животных. ■ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). ■ Дидактические игры на природоведческую тематику. ■ Энциклопедии на природоведческую тематику. |
| Центр развивающих игр речевого развития | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | <ul style="list-style-type: none"> ■ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ■ Дидактические игры ■ Настольно-печатные игры ■ Познавательный материал для детского экспериментирования ■ Дидактические наглядные материалы. ■ Предметные и сюжетные картинки и др. ■ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. ■ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». ■ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). ■ Карточки с буквами. |
| Игровой центр | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <ul style="list-style-type: none"> ■ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж» ■ Предметы- заместители ■ Сюжетные игрушки ■ Игрушки транспортные разного вида ■ Игрушки, изображающие предметы труда и быта ■ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно- |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | | ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.) |
| Центр безопасности | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ■ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). ■ Макет улицы. ■ Макеты перекрестков. ■ Дорожные знаки ■ Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. ■ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. ■ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»). |
| Центр Крымоведение | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | <ul style="list-style-type: none"> ■ Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. ■ Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел. ■ Универсальные макеты («горница», «изба»). ■ Символика края: флаг, герб и т.д. ■ Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» «горы Крыма» для ознакомления детей с природной зоной Крыма. ■ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей) |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта; ▣ Детская художественной литературы |
| Центр познания | | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Лото, домино в картинках. ▣ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). ▣ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). ▣ Мелкая геометрическая мозаика. ▣ Логико-математические игры. ▣ Картинки с изображением частей суток и их последовательности. ▣ Полоски различной длины, ширины. ▣ Игры для интеллектуального развития. ▣ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. ▣ Счетные палочки. ▣ Пазлы. ▣ Циферблат часов. ▣ Магнитная доска. |
| Центр музыки | | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон) ▣ Набор шумовых коробочек. ▣ Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений. |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | | <p>■Мини-музей музыкальных инструментов (3-D)</p> |
| <p>Центр творчества</p> | | <p>■Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего».</p> <p>■Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p> <p>■Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.</p> |

4.2. Предметно-пространственное оснащение группы № 11 «Бусинки»

| Наименование | Направленность | Оборудование |
|---|---|---|
| Игровой центр | Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Ателье», «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Ферма», «Кафе», «Автосервис». ■ Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных); ■ Тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.); ■ Предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня). ■ Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал. ■ Игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»), летающие колпачки, бильбоке. Уголок двигательных игрушек: машины, самолеты, лодки и др. |
| Центр интеллектуального развития | Развитие мыслительных операций у детей: мелкой моторики, воображения, умение анализировать, сравнивать, обобщать и пользоваться эталонами. Обогащение речи. Воспитывать нравственно-волевые | <ul style="list-style-type: none"> ■ Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем. ■ Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки. ■ Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы. |

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| | <p>качества: умение и потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, помогать товарищам, объединяться и договариваться о выполнении общей работы.</p> | <p>■ Альбомы для раскрашивания, наборы ручек, карандашей, мелков, фломастеров.</p> |
| <p>Центр «Грамотности»</p> | <p>Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову.</p> | <p><u>1. Книжный уголок</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ художественная литература соответственно возрасту и тематике; ■ иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии; ■ серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.); ■ тематические альбомы; ■ детские журналы; ■ детские рисунки; ■ увлечения детей (открытки, календари); - иллюстрации писателей и их произведений. <p><u>2. Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»); |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ■ материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы); ■ модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.); ■ карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков; ■ материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др. ■ дидактические игры по развитию речи; ■ схемы-модели для составления разных видов рассказов. |
| Театрально-музыкальный центр | <p>Приобщение к театральному искусству.</p> <p>Развитие интереса к музыке.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки самоделки. ■ Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с изображением музыкальных инструментов; ■ Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. ■ Ширмы, фланелеграф. ■ Элементы костюмов, полумаски. |
| Центр познавательной | Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и | 1. Лаборатория: |

| | | |
|---|---|--|
| <p>практической деятельности</p> | <p>способам ее изучения практическим путем.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом ■ природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны; ■ элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера, вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; -карточки-схемы проведения опытов. ■ Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. ■ Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр. ■ Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости). |
| <p>Центр строительноконструктивных игр</p> | <p>Содействовать развитию разных видов конструирования.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Конструктор большой и малый из разного материала. ■ Модели готовых построек. ■ Фабричный игровой материал (для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр. |

| | | |
|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ■ Модули, схемы. ■ Открытки, чертежи построек. ■ Фотографии зданий, рисунки построек. |
| <p>Центр предматематическо го развития</p> | <p>Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов.</p> | <p>1. Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам; ■ пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); ■ модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8); ■ планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате)); ■ таблицы («Целое и часть», «Сотня»); ■ модели временных отрезков (дисконная, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года; ■ мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона); |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ■ геометрические фигуры и тела; ■ цифровой ряд от 0-9; ■ демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям 2. Развивающие игры: ■ настольно печатные игры; ■ дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия». |
| <p>Экологический центр</p> | <p>Систематизация знаний о природе.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Комнатные растения разных природных зон (из пустыни, тропиков, субтропиков), с разными типами стеблей (вьющимися, лазящими и др.; древовидными, утолщенными, ребристыми), с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характеру поверхности), с различным расположением листьев (очередным, супротивным: парные, мутовчатые), разных видов уже имеющих родов (традесканция, кливия, амариллис, плющ, комнатный виноград). ■ Календарь природы. ■ Дневник наблюдений. ■ Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли, ■ Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень ■ Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>тазики, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Осенние листья, срезанные ветки деревьев. ▣ Альбомы «Времена года». ▣ Дидактические игры. ▣ Природный и бросовый материал. |
| Центр творчества | Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования; ▣ Кисточки с разным ворсом и разной величины. ▣ Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. ▣ Раскраски. ▣ Бумага разной фактуры. ▣ Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. ▣ Материалы для разных техник рисования. ▣ Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно |
| Уголок краеведения (этнографии) | Развитие интереса к социальной действительности. | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область», «Крым» (города, костюмы, национальная кухня) |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Предметы искусства. ▣ Предметы одежды и быта: традиции, обычаи, фольклор, геральдика Крыма; ▣ Макеты города, план детского сада и др. ▣ Куклы в национальных костюмах. ▣ Карта Крыма, родного города. ▣ Портреты знаменитых людей Крыма и пр. |
| Центр развития движений | Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта. | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др. ▣ Шапочки, медальки для подвижных игр; ▣ Материалы для закаливания; ▣ Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики. |
| Уголок безопасности | Формирование умения применять доступные правила безопасности в жизни. | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Макет-план микрорайона, города (с действующим светофором); ▣ Наборы машинок. ▣ Дорожные знаки. ▣ Настольно-печатные игры. ▣ Тематические альбомы с различными видами транспорта. ▣ Игровые наборы для игр» Пожарные» |
| Уголок уединения | Обеспечение индивидуальной | <ul style="list-style-type: none"> ▣ Ширмы. ▣ Крупный модульный материал. |

| | | |
|------------------------|--|---|
| | комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы | <ul style="list-style-type: none"> ■ Складные домики |
| Уголок дежурных | Развитие умений выполнять обязанности дежурного. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Фартуки. ■ Щетки - сметки, совки для сметания крошек со стола, мусора. ■ Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям, в экологическом центре. |
| Уголок труда | Формирование представлений о значимости хозяйственно-бытового труда. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). ■ Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. ■ Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых. ■ Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы ■ Альбом «Наши дела» (составляется совместно с воспитанниками на протяжении года) ■ Материалы для ручного труда. |

Прошнуровано,
пронумеровано,
Скреплено печатью

Количество страниц ста

(двадцать)

Заведующий МБДОУ №56

Ескова Е.В.

