

Принято

на заседании Педагогического совета

МБДОУ №56 «Ландыш»

г. Симферополя

Протокол №1

«30» августа 2021г.

Утверждено

Заведующий МБДОУ №56 г. Симферополя

МБДОУ №56 «Ландыш»

Заведующий  Е.В. Ескова

Приказ №64

«01» сентября 2021г.



***Рабочая программа
для детей 3-4 года
(срок реализации 1 год)***

Воспитатель:

Демченко Е.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
	Пояснительная записка	
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)	
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию младшей группы.	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	
2.2.	«Познавательное развитие».	
2.3.	«Речевое развитие».	
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	
2.5.	«Физическое развитие».	
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	
3.2.	Структура образовательного года.	
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста.	
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	
3.5.	Объем недельной двигательной активности воспитанников младшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	
3.5.1.	Организация закаливания в младшей группе.	
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	

3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей младшего возраста.	
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми 2 младшей группы.	
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе.	
4.0.	Модель развивающей предметно-пространственной среды.	
4.1.	Модель развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе	
4.2.	Предметно-пространственное оснащение группы № 2 «Непоседы»	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 56 «Ландыш».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»*
- *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)*
- *Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»*
- *Устав(новая редакция № 4051 от 28.08.2018 г.) утвержденный Администрации города Симферополя Республики Крым*

- Лицензия на образовательную деятельность МБДОУ № 56 «Ландыш» г. Симферополя, от 02.08.2016 г. № 0639
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым «О предоставлении лицензии МБДОУ №56 «Ландыш» г. Симферополя» от 02.08.2016 г. №2738
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК», авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В., 2017 г.
- ООП МБДОУ № 56 «Ландыш».
-

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
Основная		
	«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования– 3-е изд. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .
Региональные		
	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»,	авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В., 2017 г.
Парциальные, авторские программы Программно-методическое обеспечение		
1.	Образовательный процесс - планирование на каждый день по программе «От рождения до школы», вторая младшая группа. Сентябрь-ноябрь - Волгоград, издательство «Учитель», 2014	Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова
2.	Образовательный процесс - планирование на каждый день по программе «От рождения до	Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова

	школы», вторая младшая группа. Декабрь-февраль - Волгоград, издательство «Учитель», 2014	
3.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 3-4 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	Н.Е. Вераксы
4.	Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» вторая младшая группа. издательство «Учитель», 2014	М.А. Васильева и др.
5.	ФГОС Развитие игровой деятельности младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	Н.Ф.Губанова
6.	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением вторая младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	О.В.Дыбина
7.	ФГОС Формирование элементарных математических представлений младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	И.А.Помораева, В.А.Позина
8.	ФГОС Развитие речи в детском саду младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	В.В.Гербова
9.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	Т.С.Комарова
10.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 год.	Р.С. Буре

1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту

информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения.

Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям).

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВАЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Главные целевые ориентиры развития детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

- Продолжать всестороннее развитие детей, укреплять их здоровье, совершенствовать физическое развитие.
- Развитие звуковой стороны речи, грамматического строя, лексической стороны.
- Развитие сюжетно-ролевой игры. Главная линия развития игровой деятельности состоит в формировании ролевых отношений и усложнении игры за счет включения в нее разнообразных персонажей.
- Развитие воображения.
- Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

- Аппликация оказывает положительное влияние на восприятие.
- Обучение конструированию, посредством строительства несложных построек по образцу способствует развитию восприятия и наглядно-действенного мышления детей.

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель основной образовательной программы дошкольного «От рождения до школы»- на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в

современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Авторы программы: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму;

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми

и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧЕНИЮ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.

Базисные характеристики личности ребенка 3-4-х лет многомерны и взаимосвязаны, они складываются в дошкольном детстве не одновременно, находятся в постоянном развитии и на каждом возрастном этапе имеют свое содержание. При отсутствии условий, благоприятствующих своевременному становлению базисных характеристик личности, в дальнейшем могут возникнуть ее серьезные деформации.

К базисным характеристикам личности 3-4-х летнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

Компетентность. К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я - мальчик», «Я - девочка»).

Интеллектуальная компетентность проявляется, прежде всего, в том, что ребенок активно интересуется окружающим его миром, задает вопросы. Он

использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы - заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении; в практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий и словаря разговорной речи. Весь процесс постижения родного языка выстраивается как процесс удовлетворения личностных, познавательных, игровых потребностей ребёнка в интересном общении с взрослыми и другими детьми. Общение должно происходить таким образом, чтобы ребёнок стал его непосредственным участником. Мотивами совместной деятельности должны стать радость, удовольствие от общения, взаимодействия, сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

В плане физического развития компетентность 3 -4- х летних детей проявляется в том, что они владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

Эмоциональность. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Инициативность проявляется во всех сферах жизнедеятельности:

- в общении (инициативные обращения к взрослому, вопросы, просьбы и т.д.);
- в практической предметной деятельности (пробующие действия, экспериментирование с предметами и материалами: красками, бумагой, пластилином, конструктором);
- в самостоятельных сюжетно-отобразительных играх.

Все это составляет основу развития у ребенка способности к творчеству.

Самостоятельность - фундаментальная характеристика детей 3 -4- х лет («Я сам», «Я могу»). Дети активно заявляют о своем желании быть как взрослые: есть самостоятельно, одеваться, включаться в настоящие дела - мыть посуду, стирать, делать покупки и т. п. Важно всячески поддерживать эту активность, создавая соответствующие безопасные условия. Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее устранять её (убирать бьющиеся или колющие предметы, закрывать дверцы шкафов и т.д.)

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи ОО

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной работы

В сфере социализации, развития общения, нравственного воспитания

педагог:

- закрепляет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжает формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;

- обеспечивает условия для нравственного воспитания детей. Поощряет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создает игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучает детей общаться спокойно, без крика.

- формирует доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;

- учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;

- приучает детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

В сфере ребенок в семье и сообществе, педагог:

Образ Я.

- постепенно формирует образ Я. Сообщает детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

- беседует с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

- формирует у детей положительное отношение к детскому саду. Обращает их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками);

- знакомит детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий,

- подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений;
- обращает внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту;
 - вовлекает детей в жизнь группы, воспитывает стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формирует чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
 - совершенствует умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
 - формирует уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель).

В сфере самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, педагог:

Культурно-гигиенические навыки.

- совершенствует культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;
- приучает детей следить за своим внешним видом; учит правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;
- формирует элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

- учит детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);
- воспитывает навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

- формирует желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждает детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- приучает соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- во второй половине года начинает формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.);

Труд в природе.

- воспитывает желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

- формирует положительное отношение к труду взрослых. Рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда.
- воспитывает уважение к людям знакомых профессий. Побуждает оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

В сфере формирование основ безопасности, педагог

Безопасное поведение в природе.

- формирует представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

- расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения;
- учит различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- формирует первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);
- знакомит с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- знакомит с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);
- формирует навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно

спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);

- формирует умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);

- развивает умение обращаться за помощью к взрослым;

- формирует навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Региональный компонент

Экскурсии в мини – музей ДОУ, посещение кукольного театра, рассказ о заводах города Симферополя (Фиолент), о том, что на них производят, люди каких профессий. Встречи с ветеранами войны и труда г.Симферополя, представителями различных профессий.

Знакомство с животным и растительным миром Крымского региона, с ЗОО парками Крыма (Ялтинский зоопарк, парк Тайган, Симферопольский зоопарк, Ялтинский крокодилляриум-ферма крокодилов), с основами безопасного поведения в социуме и природе.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Социально-коммуникативное развитие»

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

2.2. О.О. «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи ОО:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования элементарных математических представлений педагог:

Количество.

- развивает умение видеть общий признак предметов группы (все мячи— круглые, эти— все красные, эти— все большие и т. д.);
- учит составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»;
- сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомит с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»;

- учит устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- учит сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- знакомит детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учит обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- развивает умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учит ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности педагог:

- учит детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулирует использование исследовательских действий;

- включает детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта;

- предлагает выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

- обогащает чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствует восприятие (активно включая все органы чувств). Развивает образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения);
- создает условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивает умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;
- закрепляет умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- совершенствует навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету;
- подсказывает детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

- учит подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- в совместных дидактических играх учит детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

В сфере ознакомления с предметным окружением педагог:

- продолжает знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением;
- побуждает вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливая связи между строением и функцией. Ребенок понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования;
- расширяет представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствует овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагает группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и

классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы;

- рассказывает о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формирует понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.);

В сфере ознакомления с социальным миром педагог:

- знакомит с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;

- знакомит с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

- формирует интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни;

- рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращает внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться;

- формирует интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

В сфере ознакомление с миром природы педагог:

- Расширяет представления детей о растениях и животных. Продолжает знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;

- знакомит детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.);

- расширяет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки);

- учит наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица,

воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой;

- расширяет представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)- дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.);

- дает элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.);

- показывает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дает представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;

- знакомит с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;

- дает представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой— рассыпается, влажный— лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);

- учит отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;

- формирует умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.);

- знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учит замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;

- расширяет представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учит различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширяет представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);

- организовывает наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учит замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжает знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;

- расширяет представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко— потеплело— появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;

- показывает, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширяет представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах;

- дает элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закрепляет знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Региональный компонент

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Познавательное развитие»

Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

2.3. О.О. «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи ОО

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

В сфере *развитие речи воспитатель*

Развивающая речевая среда.

- продолжает помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);
- подсказывает детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»);
- в быту, в самостоятельных играх помогает детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»);
- в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставляет детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов;
- продолжает приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

- на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжает расширять и активизировать словарный запас детей. Уточняет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;

- учит детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращает внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка).

- учит понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- продолжает учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц;

- развивает моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; - вырабатывает правильный темп речи, интонационную выразительность;

- учит отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями;

Грамматический строй речи.

- продолжает учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогает детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывает им правильную форму слова;

- помогает получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; учит составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- развивает диалогическую форму речи;
- вовлекает детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдают за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;
- обучает умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;
- напоминает детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);
- помогает доброжелательно общаться друг с другом;
- формирует потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Результаты образовательной деятельности

- С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения;
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

В сфере *приобщение к художественной литературе* воспитатель

- читает знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы;
- воспитывает умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за

развитием действия, сопереживать героям произведения. Объясняет детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;

- учит с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок;
- учит детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;
- продолжает способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривает с детьми иллюстрации.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Региональный компонент

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Речевое развитие»

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

В сфере *приобщения к искусству педагог:*

- развивает эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
- подводит детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ;
- готовит детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительное искусство

Задачи ОО

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

В сфере *изобразительной деятельности педагог:*

- развивает эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные),

вызывать чувство радости;

- формирует интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учит в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- включает в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками;

- вызывает положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);

- учит создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- предлагает детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

- приобщает детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);

- учит ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

- учит изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки,

дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.);

- формирует умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- формирует интерес к лепке;

- закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;

- учит раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;

- побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу;

- закрепляет умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;

- учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывает радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

- приобщает детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учит предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их;

- учит аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно

прижимать салфеткой;

- формирует навыки аккуратной работы. Вызывает у детей радость от полученного изображения;

- учит создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепляет знание формы предметов и их цвета. Развивает чувство ритма.

Результаты образовательной деятельности

- Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Конструктивно-модельная деятельность

- подводит детей к простейшему анализу созданных построек;

- совершенствует конструктивные умения, учит различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), учит сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывает чувство радости при удавшейся постройке;

- учит располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

- развивает желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыка

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

В сфере музыкальной деятельности музыкальный руководитель:

- воспитывает у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомит с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- способствует развитию музыкальной памяти;
- формирует умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- учит слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
- развивает способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- совершенствует умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствует развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

- учит допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;

- формирует навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- учит двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание;

- совершенствует навыки основных движений (ходьба и бег). Учит маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;

- улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой;

- развивает умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;

- способствует развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулирует самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;

- учит дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Результаты образовательной деятельности:

- С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;

- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении;

Эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

Региональный компонент

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников Крыма, поэтов, композиторов г.Симферополя, слушание песен о своем городе.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

2.5. О.О. «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи ОО

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный

темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе

жизни воспитатель:

- развивает умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- дает представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;
- формирует представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;
- знакомит детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дает представление о необходимости закаливания;
- дает представление о ценности здоровья; формирует желание вести здоровый образ жизни;
- формирует умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения;
- формирует потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

В сфере физической культура педагог:

- продолжает развивать разнообразные виды движений;
- учит детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучает действовать совместно;
- учит строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;

- учит энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см;
- закрепляет умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжает учить ловить мяч двумя руками одновременно;
- обучает хвату за перекладину во время лазанья. Закрепляет умение ползать;
- учит сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- учит кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него;
- учит детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место;
- учит реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;
- развивает самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

- развивает активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организует игры с правилами;
- поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивает навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводит в игры более сложные правила со сменой видов движений;
- воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;

- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Региональный компонент

Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»

Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 3-4 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Ориентировочные темы перспективного планирования учебно-воспитательного процесса для детей 4-го года жизни ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
сентябрь	Первая	<p>«Наша новая группа. Мои новые друзья». О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная Цель: Научить видеть, запоминать, называть ориентиры и близлежащие строения к детскому саду. Формировать представление о названии детского сада, группы значении детского сада для детей и родителей. Расширять знания о людях разных профессий работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Оперировать местоимением «Я», выделяет себя среди других, осознает, что может обходиться своими силами, умеет найти общее и отличное между собой и другими.</i> • <i>Называет свое имя, фамилию, знает и называет своих групповых друзей.</i> • <i>Вступает в диалог со сверстниками, оперировать словами: здравствуйте, досвидания, дайте, пожалуйста.</i> • <i>Знает и называет по имени и отчеству воспитателей и помощника воспитателя своей группы.</i> <p>-----</p> <p>«Мы поедим, полетим, поплывем...». О.О. Социально-коммуникативная О.О. Познавательная О.О. Физическая Цель: создание полифункциональной предметно – развивающей среды в группе детского сада по транспортной направленности с целью предоставления детям условий для самостоятельной игровой деятельности в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями развития; вызвать у детей интерес к понятию «транспорт»; познакомить детей с</p>
	Вторая	

		<p>атрибутами профессий связанных с транспортом, через сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, а также предметные игрушки на соответствующую тему.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сформированы понятия о видах транспортных средств;</i> • <i>Дети владеют терминами «наземный», «водный», «воздушный», «общественный», «легковой», «грузовой», «специальный» транспорт, употребляют в речи.</i> • <i>Сформированы понятия «пассажир», «пешеход», «водитель».</i> • <i>Расширены знания детей о правилах поведения на дороге, улице, знаках дорожного движения.</i>
Третья		<p>«Подарки крымской осени». (овощи, фрукты)</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Речевая О.О. Физическая</p> <p>Цель: Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Различает и называет самые распространенные в крымском регионе плодовые деревья, кустарники, фрукты, овощи.</i> • <i>Знает о значимости растений в жизни людей.</i> • <i>Сформированы элементарные представления об овощах и фруктах; цвете овощей и фруктов, месте произрастания;</i> • <i>Дети умеют классифицировать овощи, фрукты, ягоды.</i> • <i>Владеют элементарными знаниями о заготовках овощей и фруктов на зиму.</i>
Четвертая		<p>«Насекомые встречают осень». О.О. Познавательная О.О. Речевая</p>

		<p>Цель: Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Различает и называет самых распространенных насекомых, ориентирована в особенностях внешнего вида. (бабочка, божья коровка, гусеница, жук, кузнечик, муравей).</i> • <i>Знает о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</i> • <i>Классифицирует насекомых как отдельных представителей природоведческой среды.</i>
<p>ОКТАБРЬ</p>	<p><i>Первая</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«Наше Черное море». О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная О.О. Физическая</p> <p>Цель: Познакомить детей с природным разнообразием Черного моря. Формировать представления об образе жизни, среде обитания, действиях человека вредящих обитателям Черного моря. Воспитывать экологическую культуру.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <p><i>Овладеют элементарными понятиями: «обитатели Черного моря», «морские животные», «рыбы», «медузы», «водоросли»</i> <i>Сформированы элементарные представления о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды.</i> <i>Сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе.</i> <i>Владеют элементарными сведениями об особенностях строения рыб, о взаимосвязи строения рыб с их средой обитания.</i> <i>Знают о многообразии подводного мира Черного</i></p>

		<p><i>моря.</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«Магазин игрушек». (разнообразие игрушек)</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: Создать поисковую ситуацию для желания общения с любимыми игрушками, правильно играть и проявлять различные эмоции к ним. Продолжать развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка. Формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дети умеют под руководством взрослого сравнивать и рассказывать, чем отличаются друг от друга игрушки выделять составные части, форму, цвет, материал.</i> • <i>Совместно составлять описательные рассказы о любимых игрушках;</i> • <i>Бережно относиться к игрушкам, совместно со взрослым превращать сломанную игрушку в новую.</i> • <i>Умело включают выбранную игрушку в сюжетную линию совместной игры со сверстниками.</i>
	<p style="text-align: center;">Третья</p>	<p>«Во владении подземного царя» (исследовательская деятельность - почва)</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Дать первоначальные представления о почве как компоненте природы и круговороте веществ; о взаимосвязи и взаимозависимости почвы и растений; познакомить с представителями почвенной фауны на примере дождевого червя. Будировать желание больше узнать в результате исследовательской деятельности; развивать мышление умение видеть причинно-следственные связи в природе; прийти к пониманию взаимосвязанности различных форм жизни в природной среде.</p>

		<p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Имеет представление, что твердая поверхность планеты – суша имеет разную форму (горы, равнины)</i> • <i>Знает, что на суше люди строят жилье, обрабатывают почву – плодородный слой поверхности.</i> • <i>Различает и называет самых распространенных обитателей подземной фауны. Знает о их значении в жизни человека.</i> • <i>Совместно со взрослым выполняет элементарные исследовательские действия, проводит логическую цепочку, озвучивает полученные выводы.</i>
<p><i>Четвертая</i></p>		<p>Лесные друзья. (дикие животные)</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); Особенности подготовки диких зверей в Крыму к зиме. • Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы. • Знают и называют элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке. • Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.

ноябрь	Первая	<p>Крылатые друзья – птицы. Цель: Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях данного сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стаей, клином, ключом. Систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Продолжать формировать представление о самоценности каждого живого существа в природе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети знают и называют разнообразных крымских птиц, совместно с воспитателем дают классификацию зимующим и перелетным птицам крымского региона. • Дети отражают в рисунках, знания об особенностях окраски птиц.
ноябрь	Вторая	<ul style="list-style-type: none"> • Владеют элементарными понятиями о пользе которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий. • Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме. <p>Осень в любимом городе.</p> <p>О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Расширять представления о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает названия улицы, прилегающей к своему дому. Называет свой адрес (населенный пункт, улица, номер дома, квартиры) • Знают название города в котором живут, сформированы элементарные знания о государственных символах Крыма – флаг, герб. • Знакомы с гербом города Симферополя, сформированы понятия о символе – пчеле, город собиратель.

	<p style="text-align: center;">Третья</p>	<p>Азбука вежливости и доброты..</p> <p>Цель: дать детям представление о различных формах вежливого общения между людьми, познакомить их с правилами речевого этикета; прививать навыки вежливого поведения; учить доброте, умению осознавать свои поступки, видеть различия между тем "что такое хорошо" и "что такое плохо".</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Осведомлен об элементарных социальных и морально-этических нормах межличностных взаимоотношений; • Умеет сопереживать, сочувствовать, помогать другим, выбирать соответствующие способы общения в разных жизненных ситуациях. • Оперирует в общении со взрослыми и сверстниками словами «извините», «пожалуйста», «простите», «друзья».
	<p style="text-align: center;">Четвертая</p>	<p>Осень провожаем - зиму мы встречаем!</p> <p>Цель: Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Может элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных). • Называет времена года, их приметы, характерные признаки. • Использует в речи эпитеты, сравнения характеризующие осень как время года; • Умеет классифицировать: овощи-фрукты; диких-домашних животных; зимующих-перелетных птиц; насекомых.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ СЕНТЯБРЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Родительское собрание	2 неделя сентября	Развитие познавательных способностей детей в рамках ФГОС ДО.
2.	Выставки	1-я недели 4-я неделя	<p>- Я и лето (<i>фотовыставка</i>)</p> <p>- С днем ВОСПИТАТЕЛЯ! (<i>выставка поздравительных газет</i>)</p>
3.	Информационные бюллетени	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	<p>Младшие дошкольники, какие они? Направления работы с детьми в младшем дошкольном возрасте, наши перспективы.</p> <p>Дети и дорога! Дорожная азбука родителям дошколят!</p> <p>Овощное меню для детей! Осенние витамины!</p> <p>С праздником дошкольного работника! Исторический экскурс садовница-воспитатель.</p>
4.	Секционная работа:	1 неделя	- Участие в совместной подготовки поздравительной газеты ко дню дошкольного работника.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2-Я МЛАДШАЯ ГРУППА
ОСЕНЬ**

№ п/п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
УХОД ЗА РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ					
<p>Самых маленьких побуждают к помощи взрослым. В разных процессах хозяйственно-бытового труда: в накрывании стола к обеду завтраку или полднику, приготовлении материалов к занятиям, поддержании порядка в помещении и на участке. У детей от 3 до 4 лет предусматривается дальнейшее расширение и углубление знаний о хозяйственно-бытовом труде взрослых в детском саду и семье.</p>					
1.	<p align="center">Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Детей продолжают знакомить с трудом няни, повара, трудом родителей дома. Воспитатель обращает внимание на трудовые операции, на действия, необходимые в работе (<i>няня моет дверь, стены водой с мылом, смывает чистой водой, сухо вытирает их</i>). Вместе с тем дети должны наглядно видеть результат труда (<i>няня вымыла стены, двери, они стали чистыми</i>). Необходимо раскрыть направленность хозяйственно-бытового труда на удовлетворение потребностей самих детей (<i>няня вымыла двери, стены, в группе стало чисто, приятно</i>).</p>	Труд подгруппами	<p>Ознакомить со структурой трудового процесса: с помощью модели принять цель, определить предмет труда, отбор инструментов. Обучение трудовым действиям и их последовательности. Формировать умение соотносить результат с целью.</p>	
<p>Основное внимание педагог направляет на более широкое вовлечение детей в хозяйственно-бытовой труд. Малыши убирают игрушки, строительный материал, ставят стулья на место, собирают с пола бумагу и другой мусор, вешают полотенца, подметают на веранде пол, собирают листья на участке, сметают со скамеек снег. Так воспитывают желание участвовать в поддержании порядка в помещении и на участке.</p>		Индивидуальные поручения	<p>Обсуждение хода трудового процесса с использованием моделей. Самостоятельный труд детей. Оценка выполненной работы детьми.</p>		

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ

	<i>Наш участок самый, самый!</i>	Труд на прогулке: закреплять навыки коллективной уборки участка от природного мусора; формировать знания о влиянии санитарного состояния территории на здоровье и эстетическое состояние участка. Совместная заготовка листвы для создания аппликативных работ.			Совместное выполнение действий игровая организация детей использование методов соревнования.
	<i>Пересадка цветущих растений из цветника</i>	Закрепить умение различать и правильно называть цветы (астра, георгина и т.д.). Формировать желание участвовать в труде		Совместный труд с воспитателем	Обсуждение хода трудового процесса. Совместно с воспитателем пересадить цветущие растения из цветника в кашпо. Оценка выполненной работы детьми.
	<i>Сбор семян для подкормки птиц зимой.</i>	Формировать знания о потребности птиц в пище. Воспитывать любознательность и интерес к объектам природы, желание трудиться вместе.	Навык аккуратного обращения с растениями: не помять, не сломать веточки.	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Обсуждение хода трудового процесса. Сбор семян. Просушка. Разложить по коробочкам. Оценка выполненной работы детьми.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ

	<i>Труд по уходу за комнатными</i>	Познакомить с жизненно важным условием существования растения (потребность в тепле, влаге, свете). Обучение детей	Умение правильно держать небольшую (но не игрушечную) леечку, носиком лейки упираться в край горшка	Труд подгруппами	Ознакомить со структурой трудового процесса: с помощью модели принять цель, определить предмет труда, отбор инструментов. Обучение трудовым действиям и
--	---	--	---	------------------	--

	<i>растениями</i>	процессу полива комнатного растения. Учить вытирать и поливать растения. Формировать умение соотносить результат с целью.			их последовательности. Формировать умение соотносить результат с целью.
	<i>Мытье комнатного растения</i>	Формировать у детей знания о структуре трудового процесса. Воспитывать желание помогать растениям.	1.отжать тряпочку, чтобы с нее не капала вода; 2.расправить ее; положить на ладонь одной руки листочек и, поддерживая его снизу, медленно и осторожно проводить тряпочкой по нему в одном направлении от черешка к концу сверху, а потом снизу. 3.Прополоскать тряпочку и также протирать следующий лист».	Индивидуальные поручения	Обсуждение хода трудового процесса с использованием моделей. Самостоятельный труд детей. Оценка выполненной работы детьми.
РУЧНОЙ ТРУД «МАСТЕРСКАЯ ДЛЯ ДОШКОЛЯТ»					
	<i>«Кап-кап дождик»</i>	Рваная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на общую заготовку.	В процессе творческой деятельности развивается образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение, зрительная память, формируется первичные представления об	Индивидуальная, подгрупповая, по желанию детей.	Показ-объяснение, совместное выполнение действий

	«Урожай яблок»	Аппликация с использованием пластилина. Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму .	эстетике окружающей среды, элементарным способам дизайна. Художественный труд является эффективным средством развития психических процессов, коррекции речи, формирования		Показ-объяснение, совместное выполнение действий
	«Осенние листочки»	Аппликация с использованием салфеток. Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки салфетки, катать их между пальцами, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.	познавательных интересов дошкольников. Формирование детского коллектива.		Показ-объяснение, совместное выполнение действий
	«Волшебные листочки»	Рисование. Учить детей закрашивать вырезанные формы. (техника пуантилизм, монотипия, поролоновой губкой) + создание коллективных композиций из полученных работ детей.			Показ-объяснение, совместное выполнение действий

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

ОСЕНЬ.

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	<u>Солнце.</u>	Поддержать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день, отметить, что солнышко совсем не горячее, не так сильно греет, как летом. Осенью солнце менее теплое, светит реже. Обратить внимание, где солнышко светит утром, куда садится вечером. Отметить какие места участка освещены солнцем во время утренней прогулки, а какие – во время вечерней, сравнить
2.	<u>Ветер.</u>	По каким признакам можно узнать, есть ли ветер: качаются ветви деревьев, бегут облака. Осенний ветер холодный, иногда порывистый. В ветреную погоду хорошо понаблюдать, как движутся облака. Для определения силы ветра предложить детям поиграть с вертушкой, султанчиками. Осенью дуют сильные ветры. Объяснить детям понятие «пронизывающий ветер» (продувает насквозь. Ветер сдувает с листьев последние листочки. Определить сильный или слабый ветер, по тому, как он воздействует на растения (слабый – слегка качает листья и мелкие ветки, сильный – качает крупные ветки, срывает листья с деревьев, метет по земле упавшие листья).
3.	<u>Облака.</u>	Предложить детям посмотреть на небо, отметить, какое оно (чистое, голубое, теплое или серое, низкое, хмурое. В тихий солнечный день облака плывут медленно, а в ветреный – быстро; сравнить по цвету в солнечный и пасмурный дни; предложить представить, на что похожи облака, каким окажется облако, если его потрогать. Небо с середины осени чаще пасмурное, серое, низкое, затянуто тучами. В ноябре небо более хмурое, чем в октябре, пасмурных дней больше, чем солнечных. Отметить, что

		небо покрыто серыми, низкими, тяжелыми облаками. Найти самые темные облака на небе. Пояснить, что такие облака называются тучами
4.	<u>Осадки.</u>	Дожди идут часто, ввести понятие «морозящий дождь». Предложить детям сравнить, какой дождь холоднее – летний или осенний. В дождливую погоду наблюдения из окна. Предложить послушать, как стучит дождь по окнам, смотреть, как стекает струйками вода, какие на дорожках лужи. Обратит внимание на одежду людей (плащи, резиновые сапоги, в руках зонты). Дожди идут часто. Морозящие, холодные. Первый снег выпадает, но быстро тает. Обсудить с детьми, почему он тает. Понаблюдать, как кружатся первые снежинки, как затягиваются лужицы очень непрочной ледяной коркой. Обратит внимание на то, что иногда идет дождь со снегом, а иногда и град. Почему тает первый снег.
5.	<u>Почва.</u>	На участке совместно с воспитателем перекопка земли около кустарников, уборка опавших листьев, пересадка цветущих растений. Убирать высохшие листья растений с клумбы.
6.	<u>Световой день.</u>	В ноябре, отметить резкое сокращение светового дня (дети приходят в детский сад, когда на улице ещё темно, а уходят домой, когда уже темно. Сравнить с прошлым месяцем и сделать вывод о том, что день стал короче.
7.	<u>Поисковая деятельность</u>	- «Солнце высушивает предметы» - «Солнце прогревает предметы» - «Тепло – холодно» (Вянущие растения на клумбе). - «Почему песок хорошо сыплется»
8.	<u>Лед, иней</u>	Наблюдение за льдом (предложить детям пройти по краю лужи, послушать, как хрустит лед). Закрепить представление, что лед прозрачный. Для этого провести исследовательские действия: в

		<p>прозрачную емкость положить мелкие предметы, залить водой и положить на ночь за окно. Утром рассмотреть с детьми, какие предметы видны через лед.</p> <p>Наблюдение за инеем. (Объяснить детям, что такое иней, и чем он отличается от снега).</p>
Наблюдения за растительным миром		
1.	Цветник.	<p>Осенние цветы. Обратить внимание детей на осенние цветы, растущие на клумбах, узнать, какие из цветов знакомы детям, познакомить с новыми. Спросить, как нужно относиться к растениям (не рвать, не топтать).</p> <p>- Деревья и кустарники Обратить внимание на то, что цвет листьев на деревьях и кустарниках постепенно меняется: берёза желтеет, клен краснеет, а дуб и тополь пока остаются зелеными. Сравнить кустарники шиповника и сирени: сирень ещё зелёная, а шиповник желтеет. Подвести детей к выводу о том, что деревья и кустарники постепенно готовятся к зиме. Рассмотреть растения на клумбе, вспомнить, какие растения цвели летом. Уточнить с детьми, почему цветущих растений почти не стало. Привлечь детей к сбору семян в цветнике, научить их делать это аккуратно, не сминая стебли.</p> <p>Контрастные по окраске листья деревьев, ввести понятие «листопад», «золотая осень». Провести длительное наблюдение за «любимой веточкой». Длительное наблюдение за гроздьями рябины (как постепенно меняется окраска. Определить с детьми, какое дерево осыплется раньше остальных, какие деревья долго не осыпаются).</p> <p>К концу осени рассмотреть состояние деревьев, травы, цветников, отметить изменения в конце осени (Цветы отцвели, отметить как нарушают красоту увядшие цветы).</p>
Наблюдения за животным миром		
1.	Насекомые.	<p>Пауки и насекомые (Предложить ребятам поискать насекомых и сделать вывод о том, что насекомых стало мало. В солнечный день обратить внимание на нежные ниточки паутины на кустах, в воздухе. Понаблюдать с детьми за паучком, как он на паутинке перебирается с места на место. Объяснить детям, что паучок свернется под засохшим листом и проспит всю зиму. Рассказать, что пауки</p>

		полезны, они уничтожают мух – разносчиков болезней.
2.	Земноводные, рептилии	В сентября уменьшается подвижность лягушек и жаб, выводки у черепах. В октябре исчезают, залегая в укрытые места на зимовку лягушки, жабы, тритоны. В ноябре скрываются на зимовку ящерицы, но змеи бодрствуют.
3.	<u>Птицы.</u>	<p>Прислушаться на прогулке к голосам птиц. Дети заметят, что их не слышно. Вспомнить летние наблюдения за птицами, как они ловили в воздухе мух, комаров. Теперь насекомых нет, они спрятались: кто под кору дерева, кто в землю, кто в засохшую листву. Птицам нечего есть, они улетают на юг, где тепло и много корма.</p> <p>По возможности наблюдать за отлетом птиц. Наблюдение за зимующими птицами, их поведением, повадками.</p> <p>Обратить внимание детей на нахохлившихся ворон, скворцов, белобоких сорок, прыгающих воробьев. Рассказать, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь найти побольше корма.</p> <p>Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм. Закрепить названия частей тела.</p> <p>В сентябре по Крыму можно отметить отлет и пролет многих птиц: зеленушки, гуси-казарки. В октябре перелет насекомоядных птиц, отлет деревенских ласточек и степных журавлей. Появление зимующих птиц – больших сорокопутов, овсянок, ястребов, дроздов-деряб и рябинников, голубей-клинхухов, витютней.</p> <p>В ноябре заканчивается переедет насекомоядных птиц, отмечается массовый перелет дроздов-рябинников. С заливов отлетают лысухи. У островов масса гусеобразных</p>
4.	<u>Домашние животные.</u>	Кошка, собака. Закрепить название частей тела животного, как называют детёнышей. Летняя шерсть линяет, и животные покрываются более густой и теплой шерстью. Выяснить, боятся дети животных или нет. Можно ли близко подходить к ним, почему? Почему нельзя дразнить собак

5.	<u>Млекопитающие</u>	<p>В сентябре у млекопитающих Крыма отмечается:</p> <ul style="list-style-type: none">• Линька у лисицы, хорька, барсука;• У оленей бои самцов, старые и молодые косули собираются в общие стада;• Суслики впадают в спячку, прилет летучих мышей. <p>В октябре Заканчивается рев оленей. Муфлоны покидают свои летние пастбища. Суслики и тушканчики впадают в спячку.</p> <p>В ноябре копытные животные держатся на южных склонах гор. Исчезают летучие мыши.</p>
----	----------------------	---



НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.

Содержание наблюдения	Методическая подсказка
<p>В младшей группе интересны для наблюдений детей растения обильно цветущие, эффектные, с ярко окрашенными, сравнительно крупными листьями. За такими растениями малыши способны ухаживать. Это комнатные растения 3-4 видов, в нескольких экземплярах, с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными, яркими цветками (герань зональная, аспидистра, бегония вечноцветущая, фикус, фуксия гибридная, амазонская лилия, кливия, колеус, бальзамин, гортензия, хризантема).</p> <p>Правильно подобранные растения делают возможным применение простейшего детского труда (мытьё широких, кожистых листьев, полив), проведение наблюдений (умение узнавать части растения, воспринимать его красоту, знакомство с некоторыми признаками живого).</p>	<p>В младшем дошкольном возрасте дети в совместной деятельности являются больше наблюдателями, чем исполнителями, и, тем не менее, именно в этом возрасте образец взаимодействия с природой имеет решающее значение: дети слышат и впитывают ласковый разговор взрослого с растениями, спокойные и ясные пояснения о том, что и как надо делать, видят действия воспитателя и охотно принимают в них участие.</p> <p>В организации любого труда в природе – совместного ли воспитателя и ребенка, плановых ли дежурств в уголке природы, коллективного труда – необходимо четкое выделение трех этапов:</p> <ul style="list-style-type: none">• наблюдение-осмотр живых объектов, выявление их состояния и самочувствия, недостающих условий для полноценной жизни и необходимых трудовых операций;• трудовая деятельность в том наборе и объеме, которые были определены при осмотре;• заключительное наблюдение, позволяющее оценить полноценность среды обитания для живых объектов.

				
<p>Герань</p>	<p>Аспидистра</p>	<p>Бегония вечноцветущая</p>	<p>Фуксия гибридная</p>	<p>Амазонская лилия</p>
				
<p>Кливия</p>	<p>Колеус</p>	<p>Бальзамин</p>		

В процессе систематического ухода за растениями у детей формируются определенные трудовые навыки, укрепляется интерес к природе, настойчивость в достижении результата. Планируя работу, необходимо учитывать конкретные условия: уровень знаний и умений детей своей группы, особенности природного окружения.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СЕНТЯБРЬ

<i>НАЗВАНИЕ ИГРЫ</i>	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	<i>ОБОРУДОВАНИЕ</i>
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1. Больница</p>	<p><u>Игра-ситуация. «Зайка заболел»</u> <u>Игра-ситуация «К нам приехал доктор»</u> Цель: развивать у детей умение играть маленьким коллективом (парами) поддерживая сюжет, игровую ситуацию, заданный воспитателем; учить вести диалог, использовать предметы заместители, воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> набор больницы, игрушки-больные по сюжету.</p>
<p>2. Магазин</p>	<p><u>Игра-ситуация «делаем Покупки»</u> <u>Игра-ситуация «Что надеть на ножки?»</u> Цель: учить детей выполнять последовательные действия – покупку: выбор товара → примерка → оплата в кассу → упаковка. Закреплять умение поддерживать, сюжетную ситуацию, анализировать, объяснять свой выбор описывая покупку (выбираю эти красные туфельки, у них красивый бантик и блестящий камушек, они прекрасно смотрятся на ножках у моей куклы).. Активизировать словарь, развивать вкус, закреплять знания в классификации предметов (одежда, обувь, овощи, фрукты).</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение.</p>	<p><i>Оборудование:</i> подборка вариантов обуви, одежды для кукол, муляжи овощей и фруктов. Наборы денег для оплаты покупок, ...</p>

<p><u>Подвижные игры:</u> 1. П/и «Мыши в кладовой» .</p>	<p>Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в подлезании, в беге.</p> <p><u>Правила для детей:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мыши могут бежать в кладовую только тогда, когда кошка заснет. 2. Возвращаться в норки мыши могут лишь после того, как кошка проснется и замыкает. <p><u>Варианты:</u> Мышки подлезают под дугу, убегая в норки, вводится вторая кошка.</p>		
<p>2. П/и «Поймай комара»</p>	<p>Цель: Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (<i>подпрыгивание на месте</i>).</p> <p><u>Правила:</u> 1. Ловить комара можно только обеими руками и подпрыгивая на двух ногах.</p> <p>2. Ловить комара нужно не сходя с места.</p> <p><u>Варианты:</u> Можно бежать впереди, держа в руках прут с комариком, дети бегут его догонять.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>
<p>3. П/и «Принеси мяч»</p>	<p>Цель: Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу (<i>по слову воспитателя</i>), наблюдательность, сообразительность (<i>выбрать тот мяч, который удобнее взять</i>). Упражнять детей в беге по определенному направлению.</p> <p><u>Правила:</u> 1. Бежать за мячом можно только после слова «беги».</p> <p>2. Поднимать и класть в ящик нужно только один мяч.</p> <p><u>Варианты:</u> Кто быстрее принесет мяч, преодоление преграды через набивное бревно.</p> <p>двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>Воспитатель: Ветер, ветер! Догоняй-ка!</p> <p>Не догнать лихого зайку! (<i>дети разбегаются по всей площадке, убегая от ветерка-воспитателя</i>)</p> <p>Упражнения на восстановление дыхания.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	

<p><u>Дидактические игры:</u></p> <p>1. Д/и «Чудесный мешочек»</p> <p>2. «Чего не стало?»</p> <p>3. «Урожайное лото»</p> <p>4. «Мишка, ляг!»</p> <p>5. «Будут на зиму дрова, гуси».</p> <p>6. «Найди о чем расскажу»</p>	<p>Цель: ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по его признакам.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Материалы-муляжи: заяц, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.</p>
	<p>Цель: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p>		
	<p>Цель: упражняться в образовании форм множественного числа существительных (в именительном и родительном падежах).</p>	<p>Картинки с изображением овощей и фруктов единственного и множественного числа.</p>	
	<p>Цель: Совершенствовать в умении образовывать множественное число имени существительного: яблоко — яблоки, груша — груши</p>		<p>Материалы: плюшевый медвежонок (озвученная игрушка).</p> <p>Оборудование. Овощи и фрукты раскладывают по краю стола так, чтобы хорошо были видны всем детям отличительные признаки предметов.</p>
	<p>Цель: упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов <i>лежать, петь</i>.</p>		
	<p>Цель: соотносить названия действий с собственными движениями.</p>		
<p>Дидактическая задача. Найти предметы по перечисленным признакам. Игровое действие. Угадывание растения по описанию признаков. Правило. Называть известные овощи или фрукты можно только по просьбе воспитателя.</p>			

<p align="center"><u>Дидактические альбомы</u></p> <p>1. Крымские насекомоядные птицы.</p> <p>2. Деревья и плоды</p>	<p>Цель: Систематизировать и обобщить знания детей о разнообразии насекомоядных птиц Крыма. Развивать память, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к крылатым обитателям Крыма.</p> <p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии плодовых деревьев в Крыму. Учить совместно составлять и озвучивать цепочку роста растений (плодов). Продолжать формировать первичные знания о природоохранных мероприятиях и действиях людей для пользы и приумножения природных богатств.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p align="center"><u>Игра-драматизация:</u></p> <p>1. настольный театр «Круть и Верть»</p>	<p>Цель: формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей, благодарить за театральную постановку - аплодисментами;</p> <p>* учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p align="center"><u>Строительные игры:</u></p> <p>1. «Автобус для друзей»</p> <p>2. «Теремок для друзей»</p>	<p>Цель: учить детей строить автобус из пластин и кубиков, упражнять в выкладывании кубиков на пластину на расстоянии друг от друга, в выполнении перекрытия; продолжать учить складывать строительные детали в коробку после занятия; учить обыгрывать постройку; закрепить умение различать и называть кубик и пластину; воспитывать интерес к конструированию из строительного материала.</p> <p>Цель: учить детей строить домик из кирпичиков и призмы,</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> <p>Объяснение, совместное</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.</p> <p>Настольный</p>

	<p>продолжать упражнять в выкладывании кирпичиков на ребро, в приставлении деталей плотно друг к другу и на расстоянии, учить делать простейшие перекрытия; продолжать учить складывать строительные детали в коробку после занятия, обыгрывать постройку; закрепить умение различать кирпичик и призму; воспитывать сопереживание к игровым персонажам.</p>	<p>выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>конструктор «Лего».</p>
--	--	---	----------------------------

САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

ОСЕНЬ

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства	Формировать у детей желание знакомиться, эмоционально воспринимать произведения искусства, учить любоваться произведениями изобразительного искусства, замечать особенности.	Знакомить детей с произведениями в жанре НАТЮРМОРТ . Обращать внимание на то, как мудро и образно характеризуют загадки форму и цвет овощей, фруктов, использование дополнительных элементов. Ф. Толстой «Ягоды красной и белой смородины»; К. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне», И. Репин «Яблоки». ПЕЙЗАЖ «Осень» С.Шишко, «Золотая осень» С.Жуковский. <i>Сенсорные и художественно-развивающие игры</i> <u>«Чудесный мешочек»</u> или <u>«Узнай на ощупь»</u> («Умные руки»), <u>«Узнай на вкус»</u> , <u>«Узнай по запаху»</u> ; <u>«Составь букет»</u> , <u>«Собери фрукты в вазу»</u> , <u>«Положи красиво яблоки на тарелку»</u> .
В Т О Р Н И К	Ознакомление с музыкальными произведениями	Побуждать детей самостоятельно воспринимать музыкальные произведения характеризующие осеннее настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на услышанное музыкальное произведение.	ПЕСНИ: «Осень волшебница в гости пришла» Н.Рубальская; «Дождик» А.Филипенко; «Лесные грибочки» Н.Рубальская; «Непослушный дождик» Р.Неронов, муз.Ю.Чичкова сл. И.Мазнина «Осень». Ю.Тугаринова «Петушок»; «Кискино горе» А.Петрова. МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ: народные мелодии, «Осенняя песенка», А.Александрова; «Грустная песенка» В.Калинникова; «Колыбельная» Б.Флисе; «Петухи и куры» К Сен-Санса; «Кукушка» Л.Данен. ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: «Музыкальный ящик» муз.Г.Свиридова (игра на детских музыкальных инструментах: дудочка, барабан, бубен) «Игра драматизация, симфоническая сказка С.Прокофьева «Петя и волк»

С Р Е Д А	Ознакомление с литературными произведениями	Обогащать впечатления детей в связи с наблюдениями природных явлений осенью; учить слушать, вслушиваться, запоминать литературно художественные произведения.	<p><u>ПОЭЗИЯ:</u> А.Толстой « Осень», И.Бунин «шумели листья облетая..», З.Алек-сандрова «Летят высоко журавли», Е.Трутнева «Грибы» (проиллюстрировать), Е. Благинина «Облако пропало...»</p> <p><u>ПРОЗА:</u> М. Пришвин « Начало осени», А. Клыков « В воде осенью» (проиллюстрировать), В. Бианки « Кто как к зиме готовится», «Белкина сушильня» (проиллюстрировать), О.Ивненко «Спокойной ночи» (проиллюстрировать)</p>
Ч Е Т В Е Р Г	Ознакомление с декоративно-прикладным искусством	Учить детей всматриваться, любоваться, находить особенности украшения в декоративных глиняных игрушках народных умельцев Крыма.	Создание мини-музея в группе <u>«Головные уборы крымских народов»</u> , «Народная глиняная игрушка» (привлекать родителей), стимулировать детей рисовать варианты узоров, срисовывать.
П Я Т Н И Ц А	Ознакомление с театральным искусством	Познакомить детей с театром, формировать у детей простейшие образно-выразительные умения (уметь имитировать характерные движения сказочных персонажей-животных)	<p><u>СПЕКТАКЛИ:</u> « Машина столовая», «Пых», «Добрый ёжик», Волшебный сундучок», «Колосок»</p> <p><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u> « Давайте познакомимся- ТЕАТР», « Мы не просто ребятки, а ребятки-цыплятки», « Мешок с сюрпризом», « Желтый маленький комочек любопытный очень-очень».</p>

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»
ОСЕНЬ**

№ П/П	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируемая дата	Вид деятель- ности	Содержание работы
1.	Зоологический музей Таврического националь- ного университета им. В.И. Вернадского	Октябрь	Экскурсия	ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ: Первичное знакомство с экспозицией музея которая представлена в двух залах. Углубленная экскурсия биогруппы животных “Морское дно”.
2.	Крымский академический театр кукол	Октябрь	Просмотр спектакля	Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара:
3.	Ботанический сад Крымского Таврического университета им.Вернадского	Ноябрь	Совместная экскурсия +выставка репродукц ий.	ТЕМА: Встреча с природой в жизни и в живописи. Цель: Формировать интерес к природе, желание наблюдать её. Дать первоначальное представление о пейзаже как картине, изображающей природу. Развивать эмоциональное восприятие цвета.
4.	Архитектура родного города.	Ноябрь	видео лекторий	ТЕМА: Знакомство с архитектурой. Цель: Научить детей воспринимать архитектуру на уровне узнавания. Ввести в пассивный словарь термин «архитектура», название главной улицы города Симферополя, реки, некоторых архитектурных памятников. <u>Справочная информация для воспитателя:</u> Для рассматривания можно подобрать городскую архитектуру знакомую детям: Цирк им.Тезикова, детский кукольный театр, здание КРИППО.

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ СЕНТЯБРЬ

<p>(На самопознание) Нос, рот, голова, Уши, щеки, нос, глаза, Плечи, плечи, шея, грудь, Не забыть бы что-нибудь. Ножками топ-топ-топ. Ручками хлоп-хлоп-хлоп. Шаг вперед, шаг назад, Это нет, а это да.</p>	<p style="text-align: center;">Мы топаем ногами</p> <p>Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головами. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем, Мы руки подаем. (Дети соединяют руки, образуя круг.) И бегаем кругом, И бегаем кругом. (Все бегут, воспитатель говорит: «Стой». Малыши останавливаются.)</p>
<p>КАК У НАШИХ У РЕБЯТ.</p> <p>Как у наших у ребят(хлопки в ладоши). Ножки весело стучат, топ-топ-топ, топ-топ-топ.(топанье ногами) А устали ножки, хлопают ладошки. Хлоп-хлоп-хлоп.(хлопки в ладоши) А потом в присядочку (присяд) Пляшут дети рядышком.(прыжки на месте). А как пусятя бежать-(бег на месте). Никому их не догнать.</p>	<p>ЖУК.</p> <p>В группу к нам жук влетел,(грозят пальцем.) Зажужжал и запел: «Ж-ж-ж-ж-ж». Вот он в право полетел, (показывают рукой направления) Каждый вправо посмотрел. Вот он влево полетел, Каждый влево посмотрел. Жук на нос хочет сесть, (правой рукой показывают на нос) Не дадим ему присесть, (направление движение вниз и приседание) Жук наш приземлился. Зажужжал и закружился (делают вращательные движение типа «волчок» и встают) Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж.</p>

Жук , вот правая ладошка,
Посиди немножко.(поочередно протягивают руки смотрят на них)
Жук, вот левая ладошка,
Посиди немножко.
Жук наверх полетел
И на потолок сел. (поднимают руки вверх и смотрят)
На носочки мы привстали ,
Но жука мы не достали.(приподнимаются на носочки и вытягивают руки вверх)
Хлопнем дружно
Хлоп-хлоп-хлоп,(хлопки над головой)
Чтобы улететь он смог,
Ж-ж-ж-ж-ж-жж.(имитируют полет жука и садятся на стульчики).

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА СЕНТЯБРЬ

ЗАСОЛКА КАПУСТЫ	ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК
<p>Мы капусту рубим, рубим, <i>(ребром ладони, пальчики вместе - рубим капустку)</i></p> <p>Мы капусту солим, солим, <i>(пальчики щепоткой посыпают капустку)</i></p> <p>Мы капусту трём, трём, <i>(движения рук, сжатыми в кулачки-вперёд-назад)</i></p> <p>Мы капусту жмём, жмём <i>(кулачки сжимаем)</i></p> <p>Хороша капуста!</p>	<p>- Пальчик-мальчик, где ты был?</p> <p>- С этим братцем в лес ходил,</p> <p>-С этим братцем щи варил,</p> <p>-С этим братцем кашу ел,</p> <p>-С этим братцем песни пел.</p> <p>На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.</p>
<p>Ладушки-ладошки. Ладушки-ладошки</p> <p>Звонкие хлопушки, <i>(хлопки в ладоши)</i></p> <p>Хлопали в ладошки,</p> <p>Хлопали немножко.</p> <p>Кашку варили, <i>(круговые движения указательным пальцем по ладошке)</i></p> <p>Ложечкой мешали,</p> <p>Куколку кормили, <i>(угощаем правой рукой, ладошка кверху)</i></p> <p>Кошечке давали. <i>(угощаем левой рукой)</i></p> <p>Кулачки сложили, <i>(сделать кулачки и стучать друг об друга)</i></p> <p>Кулачками били, тук-тук - тук - тук-тук, тук-тук-тук - тук-тук</p> <p>Ладошки плясали, <i>(ручки вверху, «фонарики»)</i></p> <p>Деток забавляли, ля-ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля-ля.</p> <p>Ладошки устали, <i>(положить ручки под щёчку)</i></p> <p>Ладошки поспали,</p> <p>Баю-баю-баюшки, Баюшки – баю.</p>	<p>Кто игрушки разбросал?</p> <p>Кто с игрушками играл? <i>(грозят одним пальцем.)</i></p> <p>Кто игрушки разбросал?</p> <p>Куклу бросил под кровать <i>(сжимают и разжимают пальцы.)</i></p> <p>И не хочет поднимать.</p> <p>Мячик закатил под стол - <i>(соединяют кончики пальцев, имитируя мяч.)</i></p> <p>Сам ко мне он не пришёл. <i>(«шагают» пальцами по столу.)</i></p> <p>Я игрушки собираю, <i>(сжимают и разжимают пальцы.)</i></p> <p>Больше их не разбросаю! <i>(хлопают в ладоши.)</i></p>

**Тематические беседы
по безопасности жизни и деятельности.
СЕНТЯБРЬ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ

1-я – 3-я НЕДЕЛЯ	<p>ТЕМА: «Инструктажи для детей»</p> <p>ЦЕЛЬ: работы - формировать у дошкольников устойчивые навыки безопасности в окружающем их пространстве. формировать сознательное и ответственное отношение к вопросам личной безопасности окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none">• Инструкция № 1 по охране жизни и здоровья воспитанников во время приема пищи;• Инструкция № 2 по охране жизни и здоровья воспитанников во время пользования столовыми приборами;• Инструкция № 3 по охране жизни и здоровья воспитанников в процессе занятий изобразительной деятельностью;• Инструкция № 4 по охране жизни и здоровья воспитанников при обращении с дверью и при переходе из групповой комнаты.
-------------------------	--

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах
СЕНТЯБРЬ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ

2-я неделя	<p style="text-align: center;">Тема «Я имею право...»</p> <p>Цель: Расширить область правовых знаний детей.</p> <p>Материал. Набор сюжетных картинок к статьям «Конвенции ООН о правах ребенка». Картинки с изображением ситуаций, не рассматриваемых в «Конвенции» (ребенок катается на велосипеде, играет в прятки, поливает цветы и т.п.). Шаблон «Я имею право».</p>
-------------------	--

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ОКТЯБРЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейный праздник	2-я неделя	«Осенняя ярмарка»
2.	Выставки	1-я недели 4-я неделя	Осень в любимом городе. Осенний ковер из листьев (выставка совместного изобразительного творчества росписи осеннего листочка)
3.	Информационные бюллетени	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Октябрь! Берегите Черное море! Какие игрушки выбрать детям 4 лет. Игрушки которые учат. Маленькие исследователи, или как организовать исследовательскую деятельность с детьми дома. Осенняя познай-ка для дошколят.
4.	Секционная работа:	1 неделя	Мини-музей обитателей Черного моря.
5.	Фото выставка	1 неделя	Я и море.
6.	Экологическая акция	1 неделя	Берегите Черное море. (выпуск тематической газеты)

		сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.	постельного для развитию и усложнения сюжета.
<u>Подвижные игры:</u> 1. «Муравьи»	<i>Цель.</i> Уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания.		
2. «Самолеты и бабочки».	<i>Цель.</i> Учить детей владеть мышцами шеи и рук; ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке.	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.	Наголовники,
3. «Воробышки и автомобиль».	<u>Цель:</u> Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках. <u>Правила для детей:</u> 4. Нельзя убежать за границы площадки 5. Вылетать из гнезда только по сигналу воспитателя. 6. Возвращаться в гнезда при появлении автомобиля. <u>Варианты:</u> Детям, изображающим в игре автомобили, дать в руки руль или флажки. Воробушки могут помещаться в гнездышках - кружочках, начерченных на земле. Воробушки могут стоять на скамеечках и спрыгивать с них.	Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра	Наголовники
4. «По ровненькой дорожке»	<u>Цель:</u> Развивать у детей умение двигаться ритмично, согласовывать движения со словами, находить свое место. Упражнять в ходьбе, прыжках, приседаниях, беге. <u>Правила для детей:</u> 1. Движения должны соответствовать тексту.		

	<p>2. Вставать с корточек после слов «Вылезли из ямы».</p> <p>3. Убегать домой только после слов «там мы живем».</p> <p>Варианты: Пройти по скамейкам, поставленным вдоль стены. Спрыгивание в глубину на мягкую дорожку.</p>		
<p>Дидактические игры:</p> <p>1. «Найди в букете такой же листок»</p> <p>2. «Домики»</p> <p>3. «Чего не стало?»</p> <p>4. «Найди то, о чем расскажу».</p>	<p>Цель: Найти предмет по сходству.</p> <p>Игровое действие. Поиск похожего предмета.</p> <p>Правило. Листок поднимать после того, как назовет и покажет его воспитатель.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Оборудование. Подобрать одинаковые букеты из 3—4 разных листьев.</p>
	<p>Цель: употреблять названия детенышей животных.</p> <p>Игровое действие. Правильно назвать выбранного животного. «Дайте мне, пожалуйста, утенка (бельчонка)»</p>		<p>Материалы: поднос с игрушками: бельчатами, зайчатами, утятами, мышатами и др.— по количеству детей, строительный материал.</p>
	<p>Цель: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p>		<p>Материалы: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошади, утята, Буратино, мешок.</p>
	<p>Цель: Кто быстрее найдет орех, тополь, тую.</p> <p>Дидактическая задача. Найти дерево по названию.</p> <p>Игровое действие. Бег к названному дереву (соревнование «Кто быстрее найдет дерево»).</p> <p>Правило. Бежать к названному дереву можно только по команде «Беги!».</p>		<p>Игровой набор.</p>

<p><u>Дидактические альбомы.</u></p> <p>1. Обитатели Черного моря.</p> <p>2. Дикие животные Крыма готовятся к зиме.</p>	<p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии морских обитателей в Черном море. Учить наблюдать и называть особенности внешнего вида. Воспитывать бережное отношение, желание совместно со взрослыми сохранять чистоту крымского побережья.</p> <p>Цель: Развитие кругозора, расширение познавательной сферы, систематизация знаний об особенностях подготовки животных к зиме.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><u>Игра-драматизация:</u></p> <p>сказки «Репка»</p> <p>(с элементами технологии ТРИЗ, сказка на новый лад)</p>	<p>Ц.: Цель: совершенствовать умение детей брать на себя определённую роль и не выходить из неё до конца игры, учить строить ролевое поведение; выразительно передавать характерные признаки персонажа, используя мимику, пантомиму, речь.</p> <p>Учить детей совместно с воспитателем обыгрывать новых персонажей вводить их в сюжетную линию сказки продумывать ситуации.</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор наголовников.</p>
<p><u>Строительные игры:</u></p> <p>1. Теремок для зверей.</p>	<p>Цель: закреплять умения детей строить домик из кирпичиков и призмы, продолжать упражнять в выкладывании кирпичиков на ребро, в приставлении деталей плотно друг к другу и на расстоянии, учить делать простейшие перекрытия; продолжать учить складывать строительные детали в коробку после занятия, обыгрывать постройку; закрепить умение различать кирпичик и призму; воспитывать сопереживание к игровым персонажам.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Материал и оборудование: по 6 кирпичиков и 2 большие призмы, игрушки (мишка, лисичка, зайчик) на каждого ребенка; образец домика построенный из крупного строительного материала.</p>

<p>2. Мостик для животных и транспорта.</p>	<p>Цель: учить детей сооружать постройку (мост) из кубиков, пластин и призм по образцу воспитателя, по-разному располагая детали по отношению друг к другу; продолжать учить ставить строительные детали плотно и на расстоянии друг от друга, делать перекрытия; закреплять умения обыгрывать постройку, складывать строительные детали в коробку после занятия; воспитывать сопереживание к игровым персонажам.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>Материал и оборудование: по 2 кубика, 2 призмы и 1 пластине, фигурки домашних животных, лист голубой бумаги для ручья на каждого ребенка; мост, построенный из крупного строительного материала.</p>
--	--	--	--

**ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ
ОКТАБРЬ**

НА ОХОТУ ВЫШЕЛ ВОЛК.

Кто-то скачет скок-скок-скок,
На зелененький лужок. *(Прыжки в полуприсяде, руки согнуты за головой, подняты вверх кисти изображают «ушки».)*

Приседает слушает :

Не идет ли волк. *(Присесть.)*

Это наш лесной красавец,

Трусоватый серый-ЗАЯЦ.

Вдруг зубами кто-то: щелк!-

На охоту вышел-ВОЛК, *(Из стойки на коленях. Одна рука-вверх, другая- вперед. Ходьба с хлопками перед собой(волк «щелкает зубами».)*

Испугался волка зайка,

Поскакал скорей с лужайки.

(Прыжки в приседе. Руки согнуты за головой. Поднятые вверх кисти изображают ушки.)

И пустился на утек.

Кораблик

По реке плывёт кораблик,

Он плывет из далека, *Сложили руки лодочкой и делаем ими волнообразные движения.*

На кораблике четыре

Очень храбрых моряка. *Показываем поднятые вверх четыре пальца.*

У них ушки на макушке, *Поднимаем руки к голове, показываем ушки согнутыми ладонями.*

У них длинные хвосты. *Приставляем руку к пояснице,*

СОВА.

(Воспитатель выбирает водящего- сову, которая садиться на стул. Дет ходят по кругу в группе. Остановившись.

Изображают спящих птиц. Сова показывает. Какая у не большая голова, вертит головой, смотрит по сторонам.)

В лесу темно.

Все спят давно.

Все птицы спят.

Одна СОВА не спит.

Летит, кричит.

Совушка- сова,

Большая голова.

На суку сидит,

Головой вертит.

Во все стороны глядит.

Да вдруг- как полетит!

Аист.

Аист, аист, длинноногий,

Покажи домой дорогу.

Топай правой ногой,

Топай левой ногой.

Снова — правой ногой,

Снова — левой ногой,

После — правой ногой,

После — левой ногой.

Вот тогда придешь домой.

изображая движения хвостиком.

Не страшны им только кошки,
Только кошки да коты. *Обе руки поднимаем к голове,*
изображаем кошачьи когти и шипим.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА
ОКТЯБРЬ

ГРОЗА

Капли первые упали,

(слегка постучать двумя пальцами каждой руки по столу)

Пауков перепугали.

(внутренняя сторона ладони опущена вниз; пальцы слегка согнуть и, перебирая ими, показать, как разбегаются пауки)

Дождик застучал сильнее,

(постучать по столу всеми пальцами обеих рук)

Птички скрылись среди ветвей.

(скрестив руки, ладони соединить тыльной стороной; махать пальцами, сжатыми вместе).

Дождь полил как из ведра,

(сильнее постучать по столу всеми пальцами обеих рук)

Разбежалась детвора.

(указательный и средний пальцы обеих рук бегают по столу, изображая человечков; остальные пальцы прижаты к ладони).

В небе молния сверкает,

(нарисуйте пальцем в воздухе молнию)

Гром все небо разрывает.

(барабанить кулаками, а затем похлопать в ладоши)

ДОМИК ГНОМИКА

Проговаривая этот стишок, сопровождайте его движениями рук. Пусть ребенок подражает Вашим действиям.

КАПИТАН

Концы пальцев направить вперед, прижать руки ладонями друг к другу, слегка приоткрыв. Проговаривая стишок, показывать, как лодка качается на волнах, а затем плавными движениями рук - сами волны. Потом по тексту стиха показать чайку, скрестив руки, соединив ладони тыльной стороной и помахивать пальцами, сжатыми вместе. Выпрямленными ладонями с пальцами, прижатыми друг к другу изобразить рыбок. Плавными движениями ладоней показать, как рыбы плывут в воде.

Я плыву на лодке белой

По волнам с жемчужной пеной.

Я - отважный капитан,

Мне не страшен ураган.

Чайки белые кружатся,

Тоже ветра не боятся.

Лишь пугает птичий крик

Стайку золотистых рыб.

И, объездив чудо-страны,

Посмотрев на океаны,

Путешественник-герой,

К маме я вернусь домой.

Под грибом - шалашик-домик, *(соедините ладони шалашиком)*

Там живет веселый гномик.

Мы тихонько постучим, *(постучать кулаком одной руки о ладонь другой руки)*

В колокольчик позвоним. *(ладони обеих рук обращены вниз, пальцы скрещены; средний палец правой руки опущен вниз и слегка качается).*

Двери нам откроет гномик,

Станет звать в шалашик-домик.

В домике дощатый пол, *(ладони опустить вниз, ребром прижать друг к другу)*

А на нем - дубовый стол. *(левая рука сжата в кулак, сверху на кулак опускается ладонь правой руки)*

Рядом - стул с высокой спинкой. *(направить левую ладонь вертикально вверх, к ее нижней части приставить кулачок правой руки большим пальцем к себе)*

На столе - тарелка с вилкой. *(ладонь левой руки лежит на столе и направлена вверх, изображая тарелку, правая рука изображает вилку: ладонь направлена вниз, четыре пальца выпрямлены и слегка разведены в стороны, а большой прижат к ладони)*

И блины горой стоят -

Угощение для ребят.

А потом из тучи солнце

(поднять обе руки вверх с разомкнутыми пальцами)

Вновь посмотрит нам в оконце!

**Тематические беседы
по безопасности жизни и деятельности.
ОКТАБРЬ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-Я НЕДЕЛЯ	<p>ТЕМА: «Знакомьтесь, наш друг светофор»</p> <p>ЦЕЛЬ: Закрепить знания детей о том, что светофор управляет сложным движением транспорта и пешеходов на улицах и дорогах. Воспитывать умение правильно реагировать на сигналы светофора.</p>
3-Я НЕДЕЛЯ	<p>ТЕМА: «Дорога и дети»</p> <p>ЦЕЛЬ: Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность.</p>

Тематические беседы по формированию знаний о своих правах ОКТЯБРЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я, 4-я НЕДЕЛЯ	<p>Тема «Моя семья»</p> <p>ЦЕЛЬ: Систематизировать знания детей о семье, её членах. Формировать добрые, дружеские отношения в семье, особое отношение к людям старшего поколения. Закрепить используя проблемные ситуации правила взаимоотношения в семье.</p>

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ НОЯБРЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Тематическое развлечение	1-я неделя	«В гостях у Осени»
2.	Выставки	1-я недели 4-я неделя	Осень в любимом городе. Осенний ковер из листьев. (выставка совместного изобразительного творчества росписи осеннего листочка)
3.	Информационные бюллетени	1 неделя	Ноябрь! Осенняя поэзия малышам!
2 неделя		Осенний Симферополь! (экскурсия в выходной день)	
3 неделя		«Воспитание дружеских отношений в игре»	
4 неделя		Ответы для маленьких почемучек.	
4.	Секционная работа:	1 неделя	Костюм для тематического развлечения.
5.	Экологическая акция	4 неделя	Все к зиме готовы!. (выпуск тематической-презентационной газеты)

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НОЯБРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1. Собираемся гулять в дождливую погоду</p> <p>2. Овощной магазин</p> <p>3. Дом, семья.</p>	<p><i>Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для осеннего сезона (конец осени, идет дождь), научить правильно называть элементы теплой одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</i></p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> куклы, одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени), маленький шкафчик для одежды и стульчик, зонтик.</p>
	<p><i>Цель: расширить и систематизировать знания детей о разнообразии овощей и фруктов, их значимости в жизни людей. Учить правильно обслуживать покупателей (выбирать овощи крупные, мелкие), взвешивать, рассчитывать. Формировать умение играть сообща, уступать друг, другу роль продавца, быть внимательными в игре.</i></p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> муляжи овощей и фруктов, весы для взвешивания, витрина, корзинки...</p>
	<p><u>Цель:</u> Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер</p>	<p>Игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, применять разнообразный бросовый материал, использовать предметы заместители.</p>	<p><i>Атрибуты к игре</i></p>

	<p>труда. Роли: мама, папа, дети, бабушка, дедушка. Игровые действия: Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения.</p>		
<p>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: 1. «Огород у нас в порядке». 2. «Вот, какая Осень» (игра-хоровод) 3. «Птички и кошка».</p>	<p>Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сюжету стихотворения. Учить качественно, выразительно исполнению. Закреплять умение формировать круг, линии, вводить элементы соревнования. Цели: закрепить у детей знание характерных особенностей осени, приспособительских изменений у животных к временам года. Цель: Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием. Правила: Кошка ловит птичек только в кругу. Кошка может только касаться птичек, но не хватать их. Варианты: Птички влетают на гимнастическую стенку; вводится вторая кошка, кошка подлезает под воротики, дугу.</p>	<p>Методическое пояснение правил подвижной игры разъяснение содержания, показ правильного и четкого выполнения движения, входящие в игру.</p>	

<p>Дидактические игры: Комплименты.</p> <p>2. Оцени поступок.</p> <p>3. Приметы осени.</p> <p>4. Скажи наоборот.</p>	<p>Цель: учить детей говорить друг другу комплименты; развивать речь, мышление; воспитывать дружелюбие.</p> <p>Цель: с помощью сюжетных картинок развивать представления детей о добрых и плохих поступках; характеризовать и оценивать поступки; воспитывать чуткость, доброжелательность.</p> <p>Цель: уточнить представления детей об осенних приметах, активизировать словарь по теме.</p> <p>Цель: активизировать в словаре детей прилагательные с противоположным значением.</p>		<p><u>Оборудование:</u> сюжетные картинки с изображением различных времен года</p>
<p>Дидактические альбомы: 1. Животные готовятся к зиме.</p> <p><i>Серия альбомов характеризующие осенний период.</i></p>	<p>Цель: Систематизировать и обобщить знания детей о разнообразии мира диких животных и особенности их подготовки к зимнему периоду. Развивать память, наблюдательность, усидчивость, любознательность. Воспитывать бережное отношение к животным, проявление сочувствия.</p>		

<p>Игры-инсценировки в режимных моментах: «Мой мишка», «Кто умеет чисто умываться»...</p>	<p>Цель: учить детей обыгрывать сюжет знакомых поэтических произведений, формировать выразительность речи, движений, эмоционально реагировать на художественный сюжет. Воспитывать инициативу, умение уступать друг другу, умение давать положительную оценку действию и выступающему.</p>	<p>Постепенное расширение игрового художественного опыта.</p>	<p>Подборка кукол сопровождающих произведение.</p>
<p><u>Строительные игры:</u> 1. Гаражи для машин. (Автопарк) 2. Крепость для сказочных героев.</p>	<p>Цель: закрепить умения и навыки детей сооружать постройку (гараж) из кирпичиков, по-разному располагая их по отношению друг к другу; продолжать учить ставить кирпичики на ребро плотно и на расстоянии друг от друга, делать перекрытия; закреплять умения обыгрывать постройку, складывать строительные детали в коробку после конструирования.</p> <p>Цель: закрепить умения детей сооружать две конструкции одновременно, объединяя их одним замыслом; продолжать учить чередовать кирпичики по расположению, на длинное и короткое ребро, выкладывать их друг за другом по прямой линии, делать из кирпичиков перекрытия; закреплять умения обыгрывать постройку, складывать строительные детали в коробку после конструирования. Развивать творческое воображение, умение реализовывать и обыгрывать свой замысел.</p>	<p>Совместное развитие сюжетной линии, выполнение работы по словесной инструкции, показ, пояснение.</p>	<p>Материал и оборудование: по 8 кирпичиков (на 1 постройку), маленькая машинка на каждого ребенка; гараж, построенный из крупного строительного материала.</p> <p>Материал: по 8 кирпичиков, наборы рыцарей, маленьких фей, принцесс.</p>

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

НОЯБРЬ

<p>«На зарядку» На зарядку, на зарядку Становитесь по порядку! Раз – наклон, Два – наклон. Хлопаем руками, Топаем ногами. Раз и два! Раз и два! На зарядке детвора. На зарядку, на зарядку! Достаем руками пятку.</p>	<p>«В детском садике» Вот большая пирамидка (потянуться вверх) И веселый мячик звонкий (прыжки на месте) Мягкий мишка косолапый (шаги на месте, на внешней стороне стопы) Все живут в большой коробке (показать большой квадрат) Но когда ложусь я спать (руки под щеку, закрыть глаза) Начинают все играть (изобразить любое движение)</p>
<p>Мишка косолапый по лесу идет. Шишки собирает, песенки поет. Шишка отскочила прямо мишке в лоб. Мишка рассердился и ногою топ. Больше он не будет, по лесу гулять. Сядет на машину и поедет спать.</p>	<p>Ветер дует нам в лицо Закачалось деревцо, Ветер тише, тише, тише, Деревцо всё выше, выше, выше..</p>

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА НОЯБРЬ

«Шарик и подружки»

Шар надутый две подружки Отнимали друг у дружки
– Весь перецарапали!
Лопнул шар, а две подружки Посмотрели, нет игрушки,
Сели и заплакали...

Пальчики обеих рук ребенок сжимает в «щепотку» и соприкасается ими только кончиками. В таком положении он должен дуть на них, при этом пальчики должны принять форму шара. Воздух «Выходит», и пальчики принимают исходное положение.

«Пирог»

Тесто ручками помну,
Пирог я сладкий испеку.
Серединку смажу джемом,
А верхушку сладким кремом,
И кокосовую крошкой
Я присыплю пирог немножко,
А потом чай заварю,
В гости друга приглашу.

Ребенок сжимает и разжимает пальчики. Ребенок выполняет круговые движения ладошками. Ребенок водит ладошками по плоскости стола. Ребенок имитирует «посыпание крошки» пальчиками обеих рук.

Мои пальчики расскажут,
Что умеют – все покажут.
Их пять на каждой руке.
Все сделать смогут,
всегда помогут.
Они на дудочке играют,
Мячик бросают,
Белье стирают,
Пол подметают,
Щиплют, ласкают –

Пять и пять моих ловких пальчиков.

Хлопают в ладоши с растопыренными пальцами. Одноименные пальцы обеих рук 4 раза соприкасаются друг с другом. Показывают растопыренные пальцы. Хлопают в ладоши. Здесь и далее движения соответствуют тексту. Показывают пальцы обеих рук.

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. НОЯБРЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<p>ТЕМА «Если возник пожар» Цель. Знакомить детей с правилами безопасного обращения с огнем. Познакомить и закрепить знание номера телефона экстренной пожарной службы.</p>
3-я НЕДЕЛЯ	<p>ТЕМА: «Купание в море» Цель: Закрепить и систематизировать знания детей о правилах поведения на море, реке. Предостеречь детей от несчастных случаев во время купания в море, реке.</p>

Тематические беседы по формированию знаний о своих правах НОЯБРЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-4 я неделя	<p>Тема: «Нет друга – ищи, а найдешь – береги». Цель: Воспитывать доброжелательное отношение к людям, дружеские взаимоотношения со сверстниками. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение. Формировать правила культурного поведения со сверстниками. Учить оценивать поступки с позиции нравственных представлений.</p>

ПОБУДКИ
(ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

Сентябрь, октябрь, ноябрь

I комплекс

инка в постели

«Вы проснулись?» - «Да»

«Улыбнулись?» - «Да»

«Потянулись?» - «Да»

«С боку на бок повернулись» - повороты

«Ножками подвигаем»

вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;

то же с левой ноги;

то же – две ноги вместе.

II. КОМПЛЕКС ВОЗЛЕ КРОВАТКИ

«Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступить на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.

«Мячики» - и.п. стоя. Прыжки возле кровати.

«Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания)

I. Элементы самомассажа

И.п. – сесть, ноги скрестить.

– «Умывание» лица руками;

– руки скрестно на груди, ладони на плечах, растирание;

руки на коленях – растирание;

I комплекс

I. 1. «Греем ручки»

И.п. – лёжа, руки вдоль туловища, повороты кистей рук;

2. «Солнышко»

И.п. – сидя на пятках.

Руки через стороны поднять вверх, «посмотреть на солнышко».

Руки через стороны опустить вниз, вернуться в и.п.

3. «Большие и маленькие ножки»

И.п. – сидя, упор руками сзади.

Согнуть ноги в коленях, обхватить колени руками (маленькие ножки), вернуться в и.п. (большие ноги).

II. КОМПЛЕКС ВОЗЛЕ КРОВАТКИ

II. «Кролик»

Скок – поскок, скок – поскок

Кролик прыгнул на пенёк.

В барабан он громко бьёт,

На разминку всех зовёт.

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочки подтянись.

Лапки ставим на бочок

На носочках скок, скок, скок.

III комплекс

I. Разминка в постели. Самомассаж.

Повороты головы, вправо, влево.

Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.

Разведение и сгибание рук.

II. «Мишка» - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.

Мишка косолапый по лесу идёт

Шишки собирает и в карман кладёт

Вдруг упала шишка

Прямо мишке в лоб

Мишка рассердился и ногою топ

Больше я не буду шишки собирать

Сяду на машину и поеду спать.

«Лягушка» присесть, прыгнуть вперед, встать.

«Петушок» - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.

На болоте нет дорог,

Я по кочкам скок да скок.

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 4-го года жизни**

ЗИМА

месяц	неделя	Тема, цель недели
ДЕКАБРЬ	Первая	<p>«Как в деревне на подворье петушок запел!» (мир домашних животных) О.О. Социально-коммуникативная О.О. Познавательная Цель: Формировать начальную форму экологической культуры младших дошкольников. Расширить и углубить представления детей младшего возраста о домашних животных, их характерных особенностях: систематизировать и обобщать представления об условиях среды животных; расширение кругозора, через ознакомление с окружающим миром, расширение словарного запаса детей по теме: «Домашние животные».</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знают и называют домашних животных и их детенышей (кошка, корова, собака, коза); • Умеют звукоподражать животным (мяукает, лает, мычит..) • Знают и называют особенности питания домашних животных (кошка- лакает молоко; собака грызет кость, корова, коза жует траву).. • Ориентируются и называют места обитания домашних животных: кошка – в доме; собака в конуре, будке; корова, коза – в сарае) • Дети знают, умеют элементарно рассказать о пользе домашних животных для людей; владеют элементарными знаниями и навыками по уходу за домашними животными.
	Вторая	<p>«Все профессии важны, все профессии нужны». (профессии работников детского сада) О.О. Социально-коммуникативная О.О. Речевая Цель: Продолжать знакомить детей с миром профессий. Расширять знания о людях разных профессий работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец</u></p>

		<p>недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети знают и называют профессии сотрудников детского сада: воспитатель, няня, повар, медсестра, дворник... • Называет основные обязанности, связанные с профессией работников детского сада и их значимости для детей. • Могут оказывать пассивную помощь, поручения индивидуального характера (уборка игрушек, сервировка стола, подготовка к занятию). • Расширяют сюжеты ролевых игр «Я воспитатель», «Детский сад - для зверят», самостоятельно подбирают предметы заместители для игры.
	<p>Третья</p>	<p>«Наша крымская зима» <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Учить детей чувствовать красоту художественного слова при слушании закличек, загадок, прибауток. Познакомить с зимними явлениями в природе, приметами зимы. Учить соотносить и называть общие признаки зимнего периода с признаками погоды на улице.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег. • В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период; • Дети знают и называют разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона. • Знают и называют элементарные приметы зимы. • Совместно с педагогом могут цитировать, подбирать поэтические строчки характеризующие зимний период в природе.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Новый год у ворот». <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p>Цель: Способствовать расширению знаний детей и родителей о традиции - праздновании Нового года. Формировать познавательные умения: наблюдатель-</p>

ность, любознательность; использовать полученные знания в различных видах творческой деятельности (игровой, художественно-продуктивной); Создание атмосферы сказочности и волшебства. Совместно создавать условия по формированию положительных эмоций, развитие креативной личности.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;
- Элементарная сформированность у детей дисциплинированности, культуры поведения в процессе коллективных взаимодействий;
- Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, что способствует умственному развитию.
- Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.
- Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими.

«Рождественская сказка».

(педагогическая диагностика)

О.О. Художественно-эстетическая

О.О. Познавательная

Цель: Познакомить детей с празднованием Рождества, Рождественскими святками, обычаями колядования, ряжения; Помочь детям понять, что эти праздники часть истории народа; Научить совместно со взрослыми встречать гостей, играть со старшими детьми, угощать колядовщиков.

Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:

- Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают народные, обрядовые калядки.
- Дети владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.

	<p style="text-align: center;">Первая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Могут называть главных персонажей Рождественского праздника. • Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт. • Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками.
	<p style="text-align: center;">Вторая</p>	<p>«Зимние забавы». (педагогическая диагностика) <i>О.О. Физическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p>Цель: Расширять представление детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Прививать интерес к активным видам отдыха. Формировать навыки безопасного поведения в процессе участия в играх-забавах, развлечениях в зимний период. Дать первичные представления о зимней олимпиаде в Сочи, разнообразии зимних видов спорта в ней.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширены представления детей о разнообразии зимних забав (коньки, санки, лыжи, снежки) • Начато формирование навыков безопасного поведения в процессе игр-забав. • Владеют элементарными валеологическими знаниями о пользе свежего воздуха, закаливания, спорта для здоровья человека . • Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии зимних видов спорта, знают, могут рассказать о зимней олимпиаде.
	<p style="text-align: center;">Третья</p>	<p>«Зимовье зверей в лесу». <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i></p> <p>Цель: Дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных в зимний период. Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь);

		<p>Особенностях зимовья диких зверей в Крыму.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период. • Знают и называют элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке. • Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Чудесное путешествие капельки» (опыты и эксперименты) О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: сформировать представления детей о воде, ее значении и о б основах безопасной жизнедеятельнос-ти, формировать умение различать и называть основные признаки воды (вода - прозрачная, без вкуса, без запаха), закрепить знания детей о значении воды в жизни живых организмов, сформировать знания о правилах безопасного поведения и бережного отношения к воде. Воспитывать бережное отношение к объектам неживой природы, дружеские отношения в детском коллективе. Развивать мышление детей (<i>способность сопоставлять факты, устанавливать связи между ними</i>), развивать речь воспитанников.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети владеют элементарными представлениями о основных признаках воды: вода - прозрачная, без вкуса, без запаха – в процессе экспериментирования. • Сформированы понятия о том, что вода- поит растения и все живое. • Могут объяснить поговорку «Решетом воду не носят» • Начато формирование у детей элементарных экологических представлений о связях в мире природы и между человеком и природой; • Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову, бережному отношению к воде.

	<p>Первая</p>	<p>«Поможем крылатым друзьям – птицам!» <i>Экологическая акция</i> О.О. Социально-коммуникативная О.О. Речевая О.О. Познавательная Цель: Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети знают и называют разнообразных зимующих крымских птиц: синички, вороны, сороки, голуби; • Способны рассказать об особенностях питания зимой, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона. • Дети отражают в рисунках, знания об особенностях окраски птиц. • Владеют элементарными понятиями о пользе которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий. • Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме.
	<p>Вторая</p>	<p>«Азбука общения маленьких друзей!» <i>(гендерное воспитание)</i> О.О. Социально-коммуникативная О.О. Речевая О.О. Физическая Цель: Становление дружеских уважительных отношений между сверстниками своего и противоположного пола. Учить культуре общения с партнёрами противоположного пола в различных жизненных ситуациях и игровой деятельности. Формировать в процессе разных видов деятельности черты толерантной личности. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • У детей начато формирование понятий «дружба», «друзья». • Положено формирование толерантности в

		<p>детском многонациональном коллективе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети умеют элементарно давать оценку о нравственности поступков героев художественных произведений, друзей группы; • Воспитанники понимают, что вежливые слова помогают людям в общении; находить выход из проблемных ситуаций. • Дети могут вести элементарный диалог со сверстниками и взрослыми.
	<p>Третья</p>	<p>«Профессии наших пап» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Физическая</i> Цель: Воспитание у детей желания подражать взрослым в семье (папам – сильным, смелым), совершенствование своих физических способностей; привитие детям доброго отношения к папе и дедушке, вызвать чувство гордости и радости за то, что папа и дедушка служили в армии и защищали нас; уточнить представление детей о военных профессиях, о защитниках Отечества. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети знают и называют профессии своих родителей; • Знакомы с разнообразием профессий мужчин (военный, милиционер, летчик, космонавт); • Сформировано первичное понятие о значимости силы, мужества, особенности труда мужчин, значимости в военной отрасли. • Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают предметы заместители для игры. • Целенаправленно пользуются словами-названиями профессий.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Масленица у ворот!» <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Физическая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> Цель: Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории

		<p>Масленицы, знают и называют атрибуты праздника.</p> <ul style="list-style-type: none">• Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой;• Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.• Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме);
--	--	---

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ *ДЕКАБРЬ*

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейные праздники	декабря	«Приключения у новогодней елки» (Новогодний утренник)
2.	Выставки	4-я неделя 2-я неделя	«Ёлочка - иголочка» «Наш детский сад «Малинка». Выставка эмблемы д/с.
3.	Информационный бюллетень	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Белая королева Зима!» «Декабрь!» «Травмы в зимний период! Первая помощь!» «Новые тенденции детской моды 2016 года» «Как одевать ребенка в холодное время года?» «Новый год без хлопот! (Консультативная папка)» «С новым 2016 годом!!»
4.	Секционная работа: ----- ----- -----	3-4 неделя	Участие в подготовки группы к новогодним праздникам, создание эмоционального настроения у детей.

5.	Экологическая акция	3 неделя	«Ёлочка - иголочка»
----	---------------------	----------	---------------------

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ЗИМА

№	ВИД ТРУДА	ОБЪЕМ ТРУДОВЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ
1	Хозяйственно-бытовой труд	<p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <p>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</p> <p>- уход за игрушками, их мытьё.</p> <p>Ц: - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.</p>	Наглядный, словесная инструкция	групповая
		<p>Организация уборки в игровых зонах группы.</p> <p>Ц.: приучать детей к эстетическому виду игровой зоны, учить самостоятельно закончив игру правильно расставлять используемые игрушки (сортировать их). Видеть, отбирать, и чинить игрушки самостоятельно или с привлечением родителя. Учить отвечать за сохранность игрушек.</p>	Совместное выполнение действий, словесные рекомендации, анализ результата.	игровая организация детей малыми подгруппами
		<p>Самообслуживание:</p> <p>- одевание – раздевание;</p> <p>- содержание в порядке одежды и обуви.</p> <p>Ц: - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду;</p> <p>- обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.</p>	Объяснение+показ, анализ эстетического оформления.	Дежурные – малая группа (2 ребенка)

2	Труд в природе	<p><u>Труд на прогулке:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - очистка участка от снега; - расчистка дорожек от снега; - расчистка снега со скамеек; - кормление птичек у кормушки. - сбор снега для постройки; - расчистка дорожки после снегопада; - сооружение горки для кукол, прихлопывая снег лопаткой; - кормление птичек у кормушки; - постройка снежной горки. <p>Ц:- воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать трудолюбие; - воспитывать желание помочь взрослым; - учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание заботиться о птицах. - учить работать сообща; - закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда; -учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата; - воспитывать желание заботиться о птицах; - воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения. 	Совместное выполнение действий, игровая организация детей, командная работа, использование метода соревнования.	Малые подгруппы.
		<p><u>Труд в уголке природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять умения работать малой группой в уголке природы; - закреплять навыки полива и мытья растений; - навыки ухода за листьями с гладкой крупной поверхностью; <p>Самостоятельное выполнение пассивных индивидуальных поручений.</p>	Показ-объяснение, совместное выполнение действий, оценка результата работы, анализ полученного результата.	Индивидуально-подгрупповая работа.
3	Ручной труд	<p><u>Ремонт книг группы:</u> «Мастерская добрых дел»</p> <p><u>Изготовление сюжетных композиций «Зимний лес»,</u></p>	Показ-объяснение, совместное выполнение действий, анализ	Групповая организация

		«Ладощковая елочка» Изготовление экибан, украшений.	актуальности выполнения работы совместно.	
4	Художественный труд	Совместное создание объемной куклы-зимы Коллективное панно «Узоры матушки Зимы»	Показ-объяснение, совместное выполнение действий	Подгруппа детей по желанию

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ + ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ. Зима.

Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	<u>Снег.</u>	<p>Любую прогулку можно начать с вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тепло или холодно сегодня? - Есть ли солнце на небе? - Идет снег или нет? - Есть ли ветер? <p>1. Выйдя на улицу, обратить внимание детей, какой свежий воздух, как все вокруг преобразилось. Это наступила зима. На земле лежит снег. Предложить подкинуть с помощью лопатки снег вверх. Он разлетится. Значит снег легкий, пушистый. Вместе с детьми можно очистить дорожку от снега на участке.</p> <p>В конце прогулки предложить детям положить снег на ладошку: пусть почувствуют, что он холодный. Обратить внимание детей, что снег растаял на их ладошках от тепла.</p> <p>2. Во время снегопада, снег кружится в воздухе. После снегопада показать, какие высокие сугробы намело вокруг. Предложить детям поиграть со снегом (слепить снежннее фигуры). Делая постройки, рассказать детям о свойствах снега (он липкий, белый, холодный).</p> <p>3. В морозную погоду рассмотреть с детьми снежинки. Они очень хорошо видны на темном фоне. Спросить: «На что похожи снежинки?»</p> <p>Понаблюдать, как замерзает вода, разлитая в формочки, с опущенным туда концом нитки. Получаются красивые цветные льдинки. Ими можно украсить участок.</p>
2.	<u>Солнце.</u>	По-прежнему ведутся наблюдения за солнцем. Дети отмечают, что зимой солнце не греет, поднимается невысоко, путь его становится короче.

3.	<u>Мороз.</u>	<p>Утром дети увидят, что все стекла разрисованы красивыми, причудливыми узорами, сквозь которые просвечивает солнце. Объяснить, что это мороз заморозил стекла, значит, на улице холодно.</p> <p>Знакомьте детей со свойством воды, превращаться в лед.</p> <p>Знакомьте детей со свойствами льда. Малыши узнают, что лед прозрачный. В начале зимы рассмотрите через тонкий лед замерзших луж листья, лежащие на земле. Если бросить льдинки, они разбиваются на мелкие кусочки — лед твердый.</p>
4.	<u>Оттепель.</u>	<p>Во время оттепели любимое занятие детворы — лепка снеговиков. В такую погоду можно поиграть и в снежки, подправить свои постройки из снега.</p> <p>Поговорите с детьми о погоде. Они скажут, что сегодня тепло. «Оттепель,— уточняет воспитатель.— А что можно сказать про снег, какой он?» «Снег липкий — из него можно лепить»,— отвечают дети.</p> <p>Во время оттепели обращайте внимание детей на сосульки. Это растаявший снег под действием солнца превратился в воду, а затем замерз, образовав лед. Пусть дети потрогают сосульки рукой и сделают вывод, что они прозрачные, твердые, холодные.</p> <p>Покажите детям деревья, когда после оттепели ударит мороз. На ветках образуется тонкий слой льда. Ветки качаются от ветра, задевают друг друга — и слышен тихий мелодичный звон.</p>
5.	<u>Вьюги и метели.</u>	<p>В феврале дуют сильные ветры. Снег поднимается с земли, переносится в другое место, с силой бьет в окна. Предложите прислушаться, как завывает ветер. Скажите, что на дворе метет метель. На прогулке покажите сугробы, которые намело около заборов, а в других местах снега нет и даже видна земля. Спросите, почему так получилось. (Это ветер дул в сторону забора.)</p>
6.	<u>Сосульки</u>	<p>Постепенно солнце греет все сильнее, появляются сосульки. Понаблюдать за ними в мороз и оттепель. Дети могут ответить на вопрос, почему сосульки тают, и появляется вода. Предложить послушать, как звенит капель (поставить ведро под капающие сосульки).</p>
Наблюдения за растительным миром		
1.	Прогулки в парк.	<p>Показать, что и каждого дерева есть ствол и ветки. У одного дерева кора темная, а у другого светлая. На ветках нет листьев. Поиграть в игру «Раз, два, три – к низкому (высокому) дереву беги!»</p> <p>Объяснить детям, что деревья зимой надо беречь: не обламывать веток, не играть у самых корней.</p>

2.	Труд взрослых.	Дворники очищают тротуары от снега, посыпают дорожки песком, чтобы людям было удобно ходить. Если удастся, покажите работу снегоуборочной машины. Как быстро и ловко сгребают она снег! Объясните детям, что снег увозят на поля. Весной он тает, и для растений будет больше влаги.
----	-----------------------	--

Наблюдения за животным миром

1.	<u>Земноводные, рептилии.</u>	В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают; В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузиков
2.	<u>Птицы.</u>	Гуляя по парку, дети наблюдают за воробьями, которые молча сидят на ветках деревьев. Птицам нужны еще и витамины. Предложите детям посеять в ящиках овес и салат для подкормки. Во второй половине месяца января раздаётся первая песня синицы большой. Начинают петь овсянки, дрозды черные, барабанит большой пестрый дятел. Степные жаворонки кочуют стаями. В конце февраля прилетают скворцы, чибисы. Ворон и гриф черный ремонтируют гнезда
3.	<u>Млекопитающие.</u>	Заяц-русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *ДЕКАБРЬ*

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p>Сюжетно-ролевые игры: 1. Встречаем гостей.</p>	<p>Цель: Развитие интереса к расширению сюжета игры «Семья». Формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе игры, выполнение роли по сюжету игры. Развитие эстетического вкуса при сервировке, подготовке и изготовлении атрибутов к сюжету игры («<i>Семейный праздник новый год</i>»). Воспитание заботливого отношения к членам семьи разного возраста, желание совместно создать</p>	<p>Разнообразные игровые приемы по распределению ролей; обсуждение содержания игры; хода развития игры; совместная игра.</p>	<p>Наборы посуды, декоративные изделия для использования по сюжету игры (подарки, украшения) музыкальное сопровождение...</p>

	атмосферу праздника.		
2. Магазин зимней одежды	Цель: Развитие игровых навыков, умения строить дружеские, партнерские взаимоотношения в игре. Формирования знаний о разнообразии и особенностях детской одежды, умения обыгрывать несложный сюжет, производить простейшие манипуляции. Воспитание у детей уважения к труду.	Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.	Набор «Магазин одежды»+ дополнительные атрибуты по сюжету, строительный материал, ткани, куклы.
3. Мы пожарные.	Цель: Закрепление знаний о профессии пожарных, значимости людей этой профессии в жизни людей. Познакомить детей с разнообразием деятельности людей	Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное	Игровой материал.

	<p>в одной профессии (<i>пожарные, водитель пожарной машины</i>).</p> <p>Воспитание у детей уважения к труду пожарных и к нелегкому и опасному делу.</p>	выполнение игровых действий.	
<p>Подвижные игры:</p> <p>1. «Мыши водят хоровод».</p>	<p>Цель – научить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направления движения, ориентироваться в пространстве, бегать легко, на носках, стараясь не попадаться ловящему.</p>		
<p>2. «Кошка и мышка»</p>	<p>Цель: научить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать легко, как мышки.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p>	<p>Наголовники.</p>
<p>3. «Лохматый пес».</p>	<p>Цель: Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направления движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>	
<p>Дидактические игры:</p> <p>1. «Оденем куклу на прогулку».</p>	<p>Цель: закрепить знания детей о зимней одежде и последовательности одевания.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>игровой набор</p>

<p>2. «Сложи картинки о зиме».</p>	<p>Цель: Расширить знания детей о зимних явлениях; учить составлять из частей одно целое.</p> <p>Ход игры: Детям предлагают разные картинки, из которых необходимо составить целую картинку.</p> <p>Рассказать, что изображено на ней.</p>		<p>Игровой набор.</p>
<p>3. «Угадай что на картинке».</p>	<p>Цель: Развивать наблюдательность и образное мышление у детей.</p> <p>Ход игры: детям показывают половину рисунка, какого либо предмета, и они должны угадать, какой предмет нарисован. (Лыжи, санки, пальто, шапка, варежки).</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Предметные картинки</p>
<p>4. «Мой - моя»</p>	<p>Цель: учить употреблять в речи местоимения «мой», «моя».</p>		<p>предметные картинки</p>
<p>5. «Кормушка»</p>	<p>Цель: Учить согласовывать имена прилагательных «круглый», «овальный», «квадратный» с именами существительных в роде и числе.</p>		
<p>6. «Кто как говорит...»</p>	<p>Цель: активизировать словарь за счет глаголов, обозначающих действия, производимые домашними животными.</p>		

<p>Дидактические альбомы.</p> <p>1. Приметы зимы.</p>	<p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о приметах зимы. Учить наблюдать и делать выводы о помощи примет людям</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	
<p>2. Птицы зимой.</p>	<p>Цель: Расширить кругозор детей о зимующих птицах. Воспитывать бережное отношение, желание помочь птицам в тяжелые времена холода.</p>		<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p>Игра-драматизация:</p> <p>1. Настольный театр «Снегурочка»</p>	<p>Цель: Формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>Умение взаимодействовать с другими участниками игры (<i>играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди</i>).</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p>Строительные игры:</p> <p>1. Конструируем Ёлки.</p>	<p>Цель: Расширение представления детей о применении конструктора как материала для создания эстетических конструкций -ёлки; Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p>

	<p>мышления, конструктивно – творческих способностей;</p> <p>Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>		
<p>2. Машины помогающие людям. Конструктор «Лего», «Пожарники».</p>	<p>Цель: Знакомство с особенностями работы значением транспорта в милиции; скорой помощи, пожарная машина практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета.</p>	<p>настольный конструктор «Лего».</p>

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

ДЕКАБРЬ

<p>В наших тепленьких сапожках Мы потопаем немножко. Руки тоже мы согреем и Похлопаем скорее. Рукавицы мы надели, Не боимся мы метели. Мы с морозом подружились, Как снежинки закружились.</p>	<p style="text-align: center;">«Поросятки»</p> <p>Лентяи – поросятки (округлить руки вдоль туловища) Не делают зарядки. И стали неуклюжи (раскачиваются из стороны) Не вылезти из лужи (в сторону) Никак, никак, никак. А наши – то ребятки (руки поднять вверх, к плечам) Все делают зарядку (пальцы сжаты в кулачки) И делают как нужно (руки в стороны, пальцы разжать) Вот так, вот так! У меня есть волшебные мячики, которые разогреют наши пальчики (раздать тренажеры)</p> <p>Разминка для рук</p> <p>Жили – были поросятки (мяч сжимать в руках) На полянке у реки. Утром рано просыпались (круговые движения) Умывали пяточки (около носа, пальцами) Мыли ушки и копытца. (переменная мяч) Ох, и теплая водица</p>
<p>Игра «Зимняя прогулка» Очень холодно зимой <i>(Дети скрещивают руки на груди и похлопывают ладонями по плечам)</i> Но мы идем гулять гурьбой <i>(Пробегают, указательными и средними пальцами по бедрам)</i> Мы наденем шубку <i>(Двумя руками поглаживают голову)</i> Мы наденем шарфик <i>(Поглаживают шею одной ладонью)</i> И еще платок <i>(другой рукой)</i> А потом красивые, <i>(Поглаживают по очереди руки, как бы надевая рукавицы)</i></p>	<p>«Как на горке снег» И. Токмачова Как на горке- снег, снег, <i>(Дети стоят кружком, в центре которого «спит медведь»; руки постепенно поднимаются вверх - вдох).</i> И под горкой – снег, снег, <i>(Приседают, опускают руки - выдох).</i> И на елке – снег, снег, <i>(Опять встают и поднимают руки - вдох).</i> И под елкой – снег, снег. <i>(Приседают, опускают руки - выдох).</i> А под снегом спит медведь.</p>

Теплые, пушистые- крошки – рукавички

Наденем мы на ручки

И хотя мы маленькие

У нас у всех есть сапожки *(Выставляют пятки)*

Тише, тише... Не шумите!

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

ДЕКАБРЬ

АПЕЛЬСИН.

Мы делили апельсин,
Много нас, а он один,
Эта долька для ежа, эта долька для стрижа,
Эта долька для утят, эта долька для котят,
Эта долька для бобра, а для волка ...кожура.
Он сердит на нас, беда! Разбегайтесь кто куда
На первые две строчки ритмично сжимать и разжимать кулачки. Затем поочередно загибать пальцы на правой руке. На восьмую строчку – развести руками. На девятую – погрозить пальчиком. На последнюю имитировать бег пальцами по столу.

ЁЛОЧКА

Перед нами елочка – Пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка елочки.
Шишечки, иголочки, - Кулаки, указательные пальцев выставлены.
Шарики фонарики, - Шарики из пальцев вверх, вниз.
Зайчики и свечки, - Ушки из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены.
Звезды, человечки. – Ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный стоят на столе.

СНЕЖОК

Раз, два. Три, четыре, - разгибать пальчики, начиная с большого пальца
Мы с тобой снежок слепили, - «лепят», меняя положение ладоней
Круглый. Крепкий, очень гладкий - показать круг, сжимая ладони вместе, гладить одной ладонь другую.
И совсем, совсем не сладкий. – грозить пальчиком.
Раз – подбросим,
Два – поймаем,
Три – уроним, - выполнять соответствующие словам действия.

ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА

Раз, два, три, четыре, пять, - загибать по одному пальчику.
Мы во двор пошли гулять. – идут по столу указательным и средним пальцами.
Бабу снежную лепить, - лепят комочек двумя руками
Птичек крошками кормили, - крошащие движения всеми пальцами.
С горки мы потом катались, - ведут указательным пальцем левой руки по ладони правой.
А еще в снегу валялся. – кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.

**Тематические беседы
по безопасности жизни и деятельности.
Декабрь**

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
1-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 1 –я часть ЦЕЛЬ: Познакомить с правилами безопасности при праздновании новогоднего праздника, раскрыть детям опасности интересных новогодних атрибутов (бенгальские огни, хлопушки).
2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 2-я часть ЦЕЛЬ: Формировать элементарные правила безопасности и действия при возникновении пожара, получения ожога.

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ
ДЕКАБРЬ**

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Я имею право на счастливое детство, семью» ЦЕЛЬ: Дать понятие того, что каждый ребенок имеет право на счастливое детство.
4-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Семейный праздник» ЦЕЛЬ: воспитывать любовь к своему дому, подвести к пониманию того, что каждый ребенок имеет право жить в любви, ласк, внимании.

ПОБУДКИ

(ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

ДЕКАБРЬ

I комплекс

«Лесные приключения» часть первая.

1. «Медведь в берлоге» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.
2. «Зайчики – побегайчики» - и. п.: то же. Поочередное поднятие ног в быстром темпе.
3. «Зайчишки – трусишки» - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались»; вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».
4. «Любопытные вороны» - и. п.: сидя на коленях. Встать на колени, руки развести в стороны и делать взмахи, сказать «кар-р».
5. «Белочки на веточках» - и. п.: стоя возле кровати, руки на поясе. Повороты с пружинкой.
6. «Благородные олени» - и. п.: то же. Ходьба на месте высоко поднимая колени.

II комплекс

«Лесные приключения» часть вторая.

1. «Медведь в берлоге» - и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.
2. «Зайчишки-трусишки» - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались», вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».
3. «Волчок-серый бочок» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Поочередное вытягивание ног вверх.
4. «Лисички-сестрички» - и. п.: стоя возле кровати. Имитация движений лисички на месте.
5. «Елочки большие и маленькие» - и. п.: то же, руки на поясе. Присесть, обхватить руками колени, опустить голову; затем выпрямиться, встать на носки, потянуться, руки вверх.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

ЯНВАРЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ								
1.	Семейные праздники		«Рождественские посиделки»								
2.	Выставки	1-2-я недели 4-я неделя	- Новогоднее настроение! - Зимние виды спорта!								
3.	Информационные бюллетени	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">}</td> <td style="text-align: center;">«Рождество Христово»!</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">}</td> <td style="text-align: center;">«Какие цветы необходимы для детской комнаты»</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">}</td> <td style="text-align: center;">«Мир диких животных»</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">}</td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	}	«Рождество Христово»!	}	«Какие цветы необходимы для детской комнаты»	}	«Мир диких животных»	}	
}	«Рождество Христово»!										
}	«Какие цветы необходимы для детской комнаты»										
}	«Мир диких животных»										
}											
4.	Секционная работа:	3-4 неделя	- Изготовление персонажей и атрибутов, декораций к настольному кукольному театру «Зимовье зверей»								
5.	Экологическая акция	4 неделя	- «Мы друзья животных»								

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ЯНВАРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1. Встречаем Новый год.</p>	<p>Ц.: Стимулировать детей переносить традиции празднования Нового года как расширение сюжета игры «Семья». Формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе игры, выполнение роли по сюжету игры. Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p> <p>Роли: мама, папа, дети, бабушка, дедушка.</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p>Наборы посуды, декоративные изделия для использования по сюжету игры (подарки, украшения) музыкальное сопровождение...</p>
<p>2. Поликлиника</p>	<p>Ц.: Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p>Роли: врач, медсестра, работник регистратуры, санитарка, больные.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p>Набор «Больница» + дополнительные атрибуты по сюжету, строительный материал, предметы-заместители, куклы.</p>
<p>3. Зоопарк.</p>	<p>Ц.: Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.</p> <p>Роли: строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p>Игровой материал.</p>

<p><u>Подвижные игры:</u> 1. П/игра «Скок-поскок» 2. «Белые снежинки». 3. «Зайцы».</p>	<p>Цель: упражнять в прыжках с продвижением вперед, в прыжках ноги вместе - ноги врозь (одна нога вперед, другая - назад); развивать умение действовать в общем для всех темпе.</p>		
	<p>П. <i>Цель — научить бегать легко, плавно, на носочках. Имитировать полет снежинок.</i></p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>
	<p>Ц: упражнять в прыжках в длину с места; энергичном отталкивании и мягком приземлении; развивать глазомер; легкость, полетность движений; умение быстро переходить с прыжков на бег.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	
<p><u>Дидактические игры:</u> 1. Игра Следы. 2. «Лишнее слово» 3. Игра «Угадай, что на картинке» 4. «Кто как говорит...» 5. Тепло и холодно</p>	<p>Ц.: учить различать названия слов «большие» , «маленькие», правильно употреблять имена существительные женского рода в именительном падеже. Игра способствует развитию зрительного внимания, творческого воображения.</p> <p><i>Цель:</i> Развитие слухового внимания, обогащение словаря, уточнение значений слов.</p> <p><i>Цель:</i> развивать наблюдательность и образное мышление у детей. <i>Ход игры:</i> детям показывают половину рисунка, какого либо предмета, и они должны угадать, какой предмет нарисован. (ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ)</p> <p><i>Цель:</i> учить понимать значение слов, усвоить пары антонимов.</p> <p><i>Цель:</i> активизировать словарь за счет глаголов,</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p> <p>Игровой набор. предметные картинки</p>

<p>6. Что делает животное?</p> <p><u>Дидактические альбомы.</u></p> <p>1. Дикие животные Крыма зимой.</p> <p>2. Мир комнатных растений.</p>	<p>обозначающих действия, производимые дикими животными.</p>		
	<p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии мира диких животных. Учить наблюдать и называть особенности внешнего вида в зимний период. Классифицировать животных хищников и травоядных.</p> <p>Цель: Расширить кругозор детей о разнообразии комнатных растений, особенностях внешнего вида. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><u>Игра-драматизация:</u></p> <p>1. настольный театр «Рукавичка»</p>	<p>Ц.: формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей;</p> <p>* учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><u>Строительные игры:</u></p> <p>1. Конструируем Елки.</p> <p>2. Машины помогающие людям зимой.</p>	<p>Ц.: расширение представлений детей о применении разного вида конструктора как материала для создания эстетических конструкций – елки.</p> <p>* Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей;</p> <p>* Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p> <p>Ц.: продолжать знакомство с особенностями работы</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> <p>Объяснение, совместное</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.</p> <p>Настольный</p>

Конструктор «Лего»	значением транспорта в милиции; скрой помощи, пожарная машина практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.	выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета	конструктор «Лего».
---------------------------	---	--	---------------------

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

ЯНВАРЬ

«Умка – белый медвежонок»

Рыбки весело плескались	<i>Дети свободно гуляют по группе</i>
В чистой светленькой воде	
То завьются –	<i>Круговые движения руками</i>
Разовьются,	<i>Круговые движения в обратном направлении,</i>
То заплываю в воде.	<i>Разводят руками в разные стороны</i>
Умка, белый медвежонок	<i>Дети стоят кругом, в центре которого, спит «медведь». Ведут хоровод.</i>
Спрятал мордочку свою.	
Нас поймать он очень хочет,	<i>На цыпочках бегут по кругу.</i>
Но покажем нос ему!	<i>На последних словах «медведь» просыпается и бросается ловить детей.</i>

"Медвежата"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения

Медвежата в чаще жили,

Головой своей крутили:

Вот так, вот так, вот так, вот так.

Медвежата мед искали,

Дружно дерево качали:

Вот так, вот так, вот так, вот так.

А потом они плясали,

Выше лапы поднимали:

Вот так, вот так, вот так, вот так

Мы наденем шарфик (Поглаживают шею одной ладонью,

И еще платок (другой ладонью)

А потом красивые, (Поглаживают по очереди руки, как бы

Теплые, пушистые (надевая рукавицы)

Крошки – рукавички наденем мы на ручки

И хотя мы маленькие (Выставляют на пятку сначала одну ногу,

У нас у всех есть сапожки (затем другую)

"Улыбнитесь"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше потянитесь.

Ну-ка плечи распрямите.

Поднимите, опустите.

Влево, вправо повернулись,

Руками коленей коснулись.

Сели - встали, сели - встали

И на месте побежали.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Январь

<p>Пальчиковая игра "Цветок" <i>Наши красные цветки Расправляют лепестки. Ветерок чуть дышит Лепестки колышет. Наши красные цветочки Закрывают лепестки. Тихо засыпают.</i></p>	<p style="text-align: center;">МОЯ СЕМЬЯ</p> <p>Знаю я, что у меня Дома дружная семья: Это - мама, Это - я, Это - бабушка моя, Это - папа, Это - дед. И у нас разлада нет. <i>Поднять руку ладонью к себе и в соответствии с текстом стиха в определенной последовательности пригнуть пальцы, начиная с безымянного, затем мизинец, указательный палец, средний и большой</i></p>
<p>“БЕЛОЧКА” Сидит белка на тележке, Продаёт свои орешки; Лисичке-сестричке, Воробью, синичке, Мишке косолапому, Зайнышке усатому. <i>(поочерёдно разгибать все пальцы, начиная с большого)</i></p>	<p style="text-align: center;">ДОМ</p> <p>Я хочу построить дом, Чтоб окошко было в нём, Чтоб у дома дверь была, Рядом чтоб сосна росла Чтоб вокруг забор стоял, Пёс ворота охранял. Солнце было, Снег пошёл, И тюльпан в горшке расцвёл</p> <p><i>Руки над головой "домиком". Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в "окошко" Ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями. Пальцы растопырены. Руки тянем вверх. Руки перед собой кольцом, пальцы соединены. Одна рука "нёс", мизинец отсоединить от других пальцев. Скрестить кисти рук, пальцы растопырены. "Стряхивающие" движения Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх.</i></p>

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. Январь

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Гололед» ЦЕЛЬ: Познакомить с правилами безопасности в зимнее время в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию, описывать её.
3-я неделя	ТЕМА: «Осторожно – сосульки» ЦЕЛЬ: Дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека, учить соблюдать правила безопасности.

Тематические беседы по формированию знаний о своих правах Январь.

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я неделя	ТЕМА: «Я не должен...» ЦЕЛЬ: Разграничивать понятия «должен», «могу», «хочу»; совершенствовать знания детей о социальных нормах
4-я неделя	ТЕМА: «Ласковые имена» ЦЕЛЬ: Воспитывать в детях доброжелательные, внимательные отношения друг к другу.

ПОБУДКИ
(ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)
ЯНВАРЬ

I комплекс

«Путешествие снежинки» часть первая.

1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево-вправо.
2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и.п.
3. «Снежинки-балеринки» - и. п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Повороты туловища с вращением кистей.
4. «Снегопад» - и. п.: то же. Медленные приседания с опусканием рук вниз.
5. «Танец снежинок» - и. п. то же. Кружение на месте на носках.

II комплекс

«Путешествие снежинки» часть вторая.

1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево вправо.
2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и. п.
3. «Клубок снежинок» - и. п.: сидя на кровати. Колени согнуть и обхватить руками, голову опустить; затем выпрямиться, руки назад, ноги вытянуть, голову вверх.
4. «Снежинки-самолетики» - и. п.: сидя на коленях, руки опущены. Приподняться на коленях, руки в стороны.
5. «Метель заметает снежинки» - и. п.: стоя возле кровати. Наклоны туловища вперед, взмахи руками – «метель».
6. «Снегопад» - и. п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Мелкие приседания с опусканием рук вниз.
Ходьба по ворсистому коврику с притопом и поглаживанием ступни о коврик.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ФЕВРАЛЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ								
1.	Семейные праздники		спортивное развлечение «Вместе с папой моим мы конечно ПОБЕДИМ!» «Масленицу встречают Крымские ребята!»								
2.	Выставки	1-я недели 4-я неделя	- Экологической газеты «Поможем крылатым друзьям» - Групповое солнышко и кукла Морена к масленице.								
3.	Информационные бюллетени	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">}</td> <td>Помогите птицам!</td> </tr> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">}</td> <td>Воспитываем мальчиков и девочек.</td> </tr> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">}</td> <td>Историческая справка «23 февраля!»</td> </tr> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">}</td> <td>Масленичные традиции</td> </tr> </table>	}	Помогите птицам!	}	Воспитываем мальчиков и девочек.	}	Историческая справка «23 февраля!»	}	Масленичные традиции
}	Помогите птицам!										
}	Воспитываем мальчиков и девочек.										
}	Историческая справка «23 февраля!»										
}	Масленичные традиции										
4.	Секционная работа:	3-4 неделя	- Изготовление атрибутов к празднованию общесадовой Масленице: солнышко и кукла Морена к масленице.								
5.	Экологическая акция	4 неделя	- «Поможем птицам»								

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ФЕВРАЛЬ

<i>НАЗВАНИЕ ИГРЫ</i>	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	<i>ОБОРУДОВАНИЕ</i>
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1. Игрушки у врача</p>	<p><i>Цель:</i> учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура».</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p><i>Оборудование:</i> куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.</p>
<p>2. Магазин</p>	<p><i>Цель:</i> научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.</p>
<p>3. В кафе</p>	<p><i>Цель:</i> учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><i>Оборудование:</i> необходимое оборудование для кафе, игрушки-куклы, деньги.</p>

<p><u>Подвижные игры:</u></p> <p>1. Народна гра. Стрибунці-горобчики</p> <p>2. «Птички летают».</p> <p>3. «Ссора».</p>	<p>Частина дітей (5-6 осіб) — «горобчики-стрибунчики» — стоять у «гніздечку» (намальованому колі діаметром 2 м), решта дітей сидить по краю майданчика. Учитель співає: Після завершення другого куплету «горобчики» переступають межі свого «гніздечка» і рухаються у напрямку дітей. Діти, перед якими вони зупиняються, йдуть до «гніздечка», а «горобчики» сідають на їх місця.</p>		
	<p><i>Цель — научить передвигаться легко, плавно, на носочках. Имитировать полет птиц. Развивать координацию движения.</i></p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>
	<p>Ц: учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность. Знакомить детей с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций, а также способствовать их усвоению и использованию в поведении.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	

<p><u>Дидактические игры:</u></p> <p>1. «Четвертый лишний»</p> <p>2. «Кто как голос подают?»</p> <p>3. «Сосчитай птиц»</p> <p>4. «Не поделили игрушку»</p>	<p>Цель. учить знать и отличать зимующих птиц от перелетных.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p>
	<p>Цель: пополнить активный словарь детей по теме «Зимующие птицы».</p>		
	<p>Цель: закрепить умение согласовывать количественные прилагательные с существительными.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	
	<p>Цель: Воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе общения. Формировать у детей понятие о причинах возникновения ссор, конфликтов. Учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.</p>		

<p><u>Дидактические альбомы.</u> 1. Зимующие птицы Крыма.</p> <p>2. Масленица в картинках художников.</p>	<p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии птиц зимующих. Учить наблюдать и называть особенности внешнего вида в зимний период. Классифицировать зимующих и кочующих птиц.</p>	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
	<p>Цель: Расширить кругозор детей о традициях празднования Масленицы посредством рассматривания репродукций картин с сюжетами народных гуляний, натюрмортов.</p>		
<p><u>Игра-драматизация:</u> настольный театр»</p> <p>«Зимовье зверей»</p>	<p>Ц.: формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей, благодарить за театральную постановку - аплодисментами;</p> <p>* учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p> <p>* формировать понятие кукловод.</p>	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.
<p><u>Строительные игры:</u> 1. «Скворечник» «Кормушка»</p> <p>2. Городок для друзей</p>	<p>Ц.: расширение представлений детей о применении разного вида бросового материала с целью создания модели Кормушка.</p> <p>* Обучение способам и приемам работы развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей;</p> <p>* Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.
	<p>Ц.: продолжать знакомить детей со способами совместного выполнения сюжетной композиции из разного вида конструктора. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета	Настольный конструктор «Лего».

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ФЕВРАЛЬ

Физминутка: "Сказочные птицы".

Вот на ветках, посмотри,	<i>(Опущенными руками хлопают себя по бокам)</i>
Сказочные птицы	<i>(Показывают грудку руками)</i>
Распустили пёрышки,	<i>(Мелко потряхивают кистями опущенных рук)</i>
Греются на солнышке,	
Головой вертят,	<i>(Повороты головы влево - вправо)</i>
Улететь хотят.	
Улетели! Улетели!	<i>(Бегут по кругу, взмахивают руками)</i>
За метелью, за метелью.	

СНЕГИРИ

<p>Вот на ветках, посмотри, В красных майках снегири. Распушили перышки, Греются на солнышке. Головой вертят, Улететь хотят. — Кыш! Кыш! Улетели! За метелью, за метелью! Нищева</p>	<p>Н.</p>	<p>4 хлопка руками по бокам 4 наклона головы. Частые потряхивания руками, опущенными вниз. 2 поворота головы на каждую строку. Разбегаются по комнате, взмахивая руками, как крыльями. .</p>
--	-----------	---

ВОРОБЕЙ

Среди белых голубей
Скачет шустрый воробей.
Воробушек-пташка,
Серая рубашка.
Откликайся, воробей,
Вылетай-ка, не робей.

Дети идут по кругу, заложив руки за спину, это «голуби».
В центре скачет на корточках один ребенок — «воробей».
Встают лицом в круг, берутся за руки,
идут приставным шагом.

«Воробей» пытается «вылететь», а «голуби» его не пускают
.

Это платье для Наташки —
Красные горошки.
А на платье два кармашка,
Спрячем в них ладошки.

Четыре ритмичных поворота вправо-влево, руки на поясе.
Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах.
«Рисуют» на животике два кармашка.
Прикладывают обе ладошки к животу.

Н. Нищева

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

ФЕВРАЛЬ

На руке пять пальчиков,
Пять веселых мальчиков.
Вместе будем их считать:
Раз! Два! Три! Четыре! Пять!
И они, как все мальчишки,
Озорные шалунишки:

Этот пальчик всех кусал,
Этот на пол все бросал,
Этот бабушку не слушал,
Этот кашку не докушал,
А вот этот не шалил.
Всяк его бы похвалил

(загибаем пальчики)

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик лёг в кровать,
Этот пальчик лишь вздремнул,
Этот пальчик уж заснул.
Этот крепко, крепко спит.
Тише! Тише, не шумите!
Солнце красное взойдёт,
Утро ясное придёт.
Будут птички щебетать,
Будут пальчики вставать!
(пальчики разгибаются)

В этом домике пять этажей:
На первом живет семейство ежей,
На втором живет семейство зайчат,
На третьем - семейство рыжих бельчат,
На четвертом живет с птенцами синица,
На пятом сова - очень умная птица.
Ну, что же, пора нам обратно спуститься:
На пятом сова,
На четвертом синица,
Бельчата на третьем,
Зайчата - втором,
На первом ежи, мы еще к ним придем.

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности.

Февраль

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<p>ТЕМА: «Как был наказан любопытный язычок»</p> <p>ЦЕЛЬ: Дать знания детям о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.</p>
3-я неделя	<p>ТЕМА: «Кошки и собаки наши соседи»</p> <p>ЦЕЛЬ: Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности.</p>

Тематические беседы по формированию знаний о своих правах

Февраль

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я неделя	<p>Тема «Будь всегда вежливым»</p> <p>ЦЕЛЬ: Раскрыть перед детьми сущность понятия «вежливость», «воспитанность». Систематизировать правила вежливого поведения. Упражнять детей в анализе совершенных поступков, в понимании того, соответствуют ли они правилам вежливости. Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.</p>
4-я неделя	<p>Тема: «Правила поведения в игре»</p> <p>ЦЕЛЬ: Закрепить и обобщать знания детей о правилах поведения в играх. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей в игре.</p>

ПОБУДКИ

(ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

ФЕВРАЛЬ

I комплекс

«Ветерок»

1. «Ветерок» - и. п.: лежа на животе, руки вдоль туловища. Повороты головы вправо, опустить правую щеку на подушку, затем тоже влево. Звукоподражание «фу-у-у».
2. «Полет ветерка» - и. п.: то же. Развести руки в стороны.
3. «Ветерок играет» - и. п.: то же, упор руками на локти.
4. «Ветерок гонит тучи» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Движения туловища вперед-назад, не отрывая ног и рук от кровати.
5. «Большие серые тучи» - и. п.: то же. Подняться на высокие четвереньки.
6. «Ветер дует на полями, над лесами и садами» - обычная ходьба переходящая в легкий бег.

II комплекс

«Зайка – зайчишка»

1. «Зайка, подбодришь, серенький, потянись» И. п.: стоя, руки вдоль туловища. Приподняться на носки, руки через стороны вверх.
2. «Зайка, повернись, серенький, повернись» И. п.: стоя, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево, затем в и. п.
3. «Зайка, попляши, серенький, попляши» И. п.: то же. Мягкая пружинка.
4. «Зайка, поклонись, серенький, поклонись» И. п.: то же. Наклоны туловища вперед.
5. «Зайка, походи, серенький, походи» И. п.: то же. Ходьба на месте.
6. «Пошел зайка по мосточку» Ходьба по ребристой доске.
7. «Да по кочкам, да по кочкам» Ходьба по резиновым коврикам. 3 притопа.

**САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ ЗИМА**

	<i>ВИД РАБОТЫ</i>	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства	Вызвать эмоциональный отклик на увиденное; прививать навыки: - внимательного рассматривания воспринимаемого объекта; замечать движение в изображении; - слушать и слышать взрослого.	ПЕЙЗАЖ «Зимний день» М. Глущенко, «Зима на Верховини» З. Шолтес, <u>Первая встреча с книжной иллюстрацией.</u> Книжная иллюстрация Ю.А.Васнецова. Книжная иллюстрация Е.М.Рачева. Книжная иллюстрация К.В.Овчинникова.
В Т О Р Н И К	Ознакомление с музыкальными произведениями	Обогащать музыкальные впечатления, продолжать развивать музыкальную отзывчивость на произведения и игрового характера.	<u>ПЕСНИ:</u> «Дед Мороз» А.Филипенко; «Елочка красавица» Г.Финаровский; «Санки» м.М.Красева; «Зима» м.В.Карасевой; «Морозец» м.М.Компанейца; «Молодой солдат» м.В.Карасевой. <u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u> «Зимнее утро» П.Чайковский; «Музыкальные звоночки» Н.Рубальская; «Колдун» Г.Свиридова; «Зимой» Р.Шуман; «Детская полька» М.Глинка.
С Р Е Д А	Ознакомление с литературными произведениями	Вызвать эмоциональный отклик, расширение ярких впечатлений на содержание литературных произведений. Обогащать, формировать запас знаний и представлений об окружающем.	<u>ПОЭЗИЯ:</u> Чтение и иллюстрирование коротеньких стихотворений с доступными сюжетами детских и крымских авторов: Олена Пчілка «Снігова баба»; Олександр Олесь «Зима», П.Воронько «Кожушок»; Н.Забіла «Наша ялинка», «Зима»; Ліна Косткенко «Синичка на снігу». <u>Устное народное творчество:</u> колядки и щедрівки «Я маленький хлопчик», Колядин, колядин», Щедрик-ведрик», «Коляд, коляд, колядница».

			<p>ПРОЗА: Чтение и иллюстрирование Н.Забіла (оповідання в віршах) «Відмедикова хатка»; М.Стеблина «Хлопчик і сніжинка», «Як зайчик грівся взимку роти місяця», «Зайчик і горобина».</p>
Ч Е Т В Е Р Г	<p>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</p>	<p>Учить видеть разницу между объемным изображением и плоскостным (через восприятие игрушки, статуэтки, картинки); учить видеть и называть знакомые цвета; познакомить детей с некоторыми цветовыми оттенками; развивать у детей способность видеть гармоничное («красивое») сочетание цветов; дать детям первое представление о ритме</p>	<p>Понятие народной игрушки. (организация –мини выставок, мини игр)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с разнообразием русской, украинской народной игрушкой. 2. Играем с глиной. 3. Сравнение игрушек из разнообразного материала (соломенная кукла, глиняная барыня, кукла-мотанка. 4. Народная игрушка из дерева.
П Я Т Н И Ц А	<p>Ознакомление с театральным искусством</p>	<p>Развитие устойчивого интереса к театрализованной игровой деятельности; обогащение словаря детей, активизация его; способствование проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p>	<p>СПЕКТАКЛИ: «Что такое Новый год?», «Приключение в лесу у новогодней елки», «Рождественский вертеп», «Бабушкины забавушки».</p> <p>РАЗВЛЕЧЕНИЯ: «Рождественская карусель», «Масленичные гуляния», «Я и мой папа», «Птичья гостиная».</p>

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»
ЗИМА**

№ П/П	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируемая дата	Вид деятельности	Содержание работы
1.	Симферопольский художественный музей	Январь	Экскурсия-путешествие	ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ: «Сказка о королеве кисточки, красках и одного мольберта» Занятие №1
2.	Ботанический сад Таврического национального университета им. В.И. Вернадского	Декабрь	Экскурсия	ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ: Знакомство с особенностью зимовки растений парка. Роль взрослых, работа в зимний период в парке.
3.	Крымский академический театр кукол	Январь	Просмотр спектакля	Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара: _____
4.	Рождественский вертеп	Январь	видео лекторий	ТЕМА: Знакомство с особенностью уличной экспозиции. Цель: обобщить, сформировать первичные сведения детей о вертепе. Стимулировать к полным ответам. Поддерживать эмоциональное состояние детей новизной, необычностью представленной композиции. Воспитание зрительской культуры. Формирование коммуникативных навыков. <u>Справочная информация для воспитателя:</u> <i>Художественная композиция, выполненная в натуральную величину, символизирует рождение Иисуса Христа в Вифлееме, показывая историю, которая произошла более двух тысяч лет назад.</i>

5.	Зимний Симферополь	Февраль	видео лекторий	Формировать знания детей о родном городе. Воспитывать чувство гордости, уважения и любви к тому месту, где они живут. Уточнить и расширить представления детей о достопримечательностях нашего города на примере фото презентации «Симферополь зимой».

**Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 4-го года жизни**

ВЕСНА

месяц	неделя	Тема, цель недели
МАРТ	<i>Первая</i>	<p>«Мы спешим поздравить маму с женским днем!» <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <u>Цель:</u> Нравственно-эстетическое воспитание младших дошкольников в процессе интеграции при раскрытии образа матери. Расширение представлений детей о чувствах человека через образ матери в искусстве (музыка, живопись, поэзия). Воспитывать уважение и любовь детей к матери, хранительнице домашнего очага. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимает, что родители – самые родные люди, которые заботятся о своих детях. • Осознает, рассказывает об обязанностях членов своей семьи. • Знает, самостоятельно декламирует простые четверостишия по теме, использует песенный репертуар в расширении сюжета ролевой игры. • Совместно с воспитателем использует в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера мамы. • Знает особенности празднования любого праздника.
	<i>Вторая</i>	<p>«Мы маленькие Крымские ребята». <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Познавательная</i> <u>Цель:</u> Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родной страны – Крыма, России, её достопримечательностям; воспитание любви и привязанности к родной стране. Осуществлять ознакомление дошкольников в процессе интеграции с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием Крымского полуострова; Воспитывать чувство гордости за свою Родину, эмоционально-</p>

		<p>ценностное отношение к своей стране.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знают, что наша страна – Россия. • Знают, что наша Родина – Крым. • Знакомы, что в Крыму проживают люди разной национальности, которые говорят на разных языках и имеют свою культуру. • Дети младшего возраста на первых этапах знакомства с разнообразием национального костюма, песен, танцевального репертуара народов проживающих в Крыму.
	<p><i>Третья</i></p>	<p>«Берегите первоцветы»</p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><u>Цель:</u> Сохранять редкие и исчезающие раноцветущие виды природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования; Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы; Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма весной. • Дети знают и называют разнообразие цветовой гаммы в весенний период. • Знают и называют элементарные приметы весны, соотносят с иллюстративным материалом. • Знают и называют первые весенние цветы – подснежники. • Сформированы простейшие навыки природоохранной работы. • Знают правила поведения в природе, могут совместно со взрослым читать природоохранные знаки.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Птицы возвращаются в край родной!»</p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p>

		<p>О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Формировать у детей обобщенное представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющих типичное строение, приспособленных к определенным климатическим условиям; Развивать интерес к жизни птиц; Формировать осознанно – правильное отношение к птицам ближайшего окружения, желание практически сохранить, поддержать, создать для них нужные условия.</p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделяют и называют птиц среди животного мира. • Знают и дают элементарную сравнительную характеристику между птицей и животным. • Знакомы со средой их обитания, особенностью передвижения. • Определяют по внешнему виду и называют птиц: синички, вороны, сороки, голуби – зимующие птицы; ласточка, скворец. • Самостоятельно рассматривают иллюстрированные, стимульные альбомы по теме рассказывают об увиденном.
АПРЕЛЬ	<i>Первая</i>	<p>«Путешествуем по Крымским зоопаркам».</p> <p>О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>О.О. Речевая</p> <p>Цель: Способствовать расширению знаний о животных обитающих в искусственно-созданной среде - Зоопарке, об их внешнем виде, питании, месте обитания в природе и разнообразии крымских зоопарков. Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка. Воспитывать доброе отношение к животным.</p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знают о разнообразии животного мира, совместно со взрослым называют различную среду обитания животных: в естественной

		<p>среде – лес, поля, луга... в искусственно созданной среде – зоопарках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомы с особенностью ухода за животными в зоопарках. • Называют и рассказывают о зоопарках Крыма, разнообразии животных. • Самостоятельно знают, называют правила поведения в зоопарках.
	<p><i>Вторая</i></p>	<p>«В космос к звездам полетим». <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Познавательная</i> <u>Цель:</u> Формирование представлений о роли человека в изучении космического пространства. Систематизировать детские представления о планете Земля, формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля; воспитание бережного отношения к тому, что есть на нашей планете. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знают о роли Солнца на Земле. • Знакомы с профессией космонавт – исследователь космоса. • Появление у детей чувства гордости за достижения в отечественной космонав-тики. • Повышение познавательной активности
	<p><i>Третья</i></p>	<p>«День, который нам запомнился больше всего». (праздник – День рождения) <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <u>Цель:</u> Формировать культуру празднования Дня рождения; обогащение жизненного опыта детей, умение создавать игровую обстановку, использовать предметы ближайшего окружения; развивать потребность дарить друзьям подарки и поздравления. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать местоимением Я, выделяют себя среди других. • Входят в контакт с детьми разного возраста налаживает с ними активное взаимодействие. • Знакомы с традицией празднования дня рождения, посредством сюжетно-ролевой игры.

		<p>Знают и используют в игре необходимые атрибуты, предметы заместители.</p>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p>«Весенний крымский перезвон» <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i> <u>Цель:</u> Познакомить детей с праздником Пасха. Расширить представления детей о празднике Пасха. Обогащение знаний детей об истории возникновения пасхальных традициях народа. Особенностью празднования в Крыму. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети знают и называют праздник Пасхи, народными традициями и её основными атрибутами (крашеные яички, куличики, паски) • Дети самостоятельно могут исполнить народные песенки жанров – веснянки. • Дети могут дать характеристику видов пасхальных яичек : крашенки, крапанки, писанки. • Самостоятельно могут выполнять роспись плоскостных яиц, выполняя декоративные элементы знакомыми способами рисования (примакиванием, тычком, рисованием ватной палочкой)
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">МАЙ</p>	<p><i>Первая</i></p>	<p>«Весенние заботы» (сад, огород, цветник) <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Познавательная</i> <u>Цель:</u> Систематизировать имеющиеся знания детей о выращивании сельско-хозяйственных культур, воспитывать интерес к труду, желание трудиться на огороде, на участке в посадке овощей. Обучение элементарной экологической безопасности в процессе выполнения трудовых поручений. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизированы элементарные знания о выращивании сельско-хозяйственных культур. • Дети знают и называют сельскохозяйственные культуры, их значение в жизни человека и животных. • Сформированы простейшие навыки экологической безопасности, собственной

		<p>безопасности в процессе выполнения трудовых поручений.</p>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p>«На экскурсию в деревню» О.О. Социально-коммуникативная О.О. Речевая <u>Цель:</u> Воспитание у дошкольников положительного отношения к труду по уходу за домашним животным. Расширить и уточнить знания детей о домашних животных: образе их жизни, питании, названия жилища, о том, какую пользу приносят они человеку. Познакомить с трудом животновода, с особенностями ухода за домашними животными. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знают и называют домашних животных и их детенышей (кошка, корова, собака, коза); • Умеют звукоподражать животным (мяукает, лает, мычит..) • Знают и называют особенности питания домашних животных (кошка- лакает молоко; собака грызет кость, корова, коза жует траву).. • Ориентируются и называют места обитания домашних животных: кошка – в доме; собака в конуре, будке; корова, коза – в сарае) • Дети знают, умеют элементарно рассказать о пользе домашних животных для людей; владеют элементарными знаниями и навыками по уходу за домашними животными.
	<p><i>Третья</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Педагогическая диагностика</u> «Разнообразный мир Крымских насекомых». О.О. Социально-коммуникативная О.О. Познавательная <u>Цель:</u> Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Разнообразный мир Крымских насекомых». Формирование у дошкольников элементарных представлений о насекомых их строении, способах передвижения; воспитывать бережное отношение к живому; развитие эмоциональной отзывчивости; коммуникативных навыков; формирование навыков исследовательской деятельности. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Различает и называет самых распространенных насекомых, ориентируется в особенностях внешнего вида. (бабочка, божья коровка, гусеница, жук, кузнечик, муравей). • Знает о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><u>Педагогическая диагностика</u> «Детский сад веселый дом, как жилось ребятам в нем?» <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Речевая</i> <i>О.О. Познавательная</i> <u>Цель:</u> Систематизировать и обобщить знания дошкольников по пяти образовательным областям, целевым ориентирам основной образовательной программы МБДОУ, примерной образовательной программы «Истоки» в процессе интеграционного подхода и проведения срезовых занятий. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Активно делится своими знаниями с ребятами в процессе НОД и самостоятельного общения, игры. • Проявляет интерес к окружающей среде, новым объектам и самому себе. • Наблюдателен, сообразителен, любознателен, умело использует увиденное и услышанное ранее, пытается самостоятельно делать выводы.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ МАРТ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейный праздник		« Маму поздравить все вместе хотим!»
2.	Выставки	1-я неделя 4-я неделя	- Моя мама мастерица! - Экологической газеты «Берегите первоцветы»
3.	Информационные бюллетени	1 неделя	Весна идет!! «С праздником дорогие женщины!»
2 неделя		Крым-многонациональная семья!	
3 неделя		Крымский хоровод дружбы!	
4 неделя		Берегите первоцветы! Выходной с ребенком.	
4.	Секционная работа:	1 неделя	- Огород на окне. - Скворечник на участок или встречаем птиц!
5.	Экологическая акция	3 неделя	2 «Крымские первоцветы»

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2-Я МЛАДШАЯ ГРУППА
ВЕСНА**

№ п\п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
1	Труд по уходу за комнатными растениями	<p>Познакомить с жизненно важным условием существования растения (потребность в тепле, влаге, свете). Обучение детей процессу полива комнатного растения.</p> <p>Учить вытирать и поливать растения.</p> <p>Формировать умение соотносить результат с целью.</p>	<p>Умение правильно держать небольшую (но не игрушечную) леечку, носиком лейки упираться в край горшка</p>	Труд подгруппами	<p>Ознакомить со структурой трудового процесса: с помощью модели принять цель, определить предмет труда, отбор инструментов. Обучение трудовым действиям и их последовательности. Формировать умение соотносить результат с целью.</p>
РАБОТА В «ОГОРОДЕ НА ПОДОКОННИКЕ»					
2	Посадка лука в ящики на зелень.	<p>Закрепить представления о последовательности трудового процесса, используя модели.</p> <p>Сформировать представление о потребности растений в земле. Воспитывать интерес к посадке растений. Вызвать</p>	<p>Навык посадки лука: Заполнение</p>	Коллективный труд	<p>Определение последовательности трудового процесса посадки лука по модели. Контроль выполнения трудовых операций; Оценка деятельности; Учет индивидуальных особенностей</p>

		интерес к совместному труду по выращиванию растений.			Оценка выполненной работы детьми.
	Посев семян душистого горошка	Учить детей узнавать семена душистого горошка. Формировать навыки посадки семян. Вызвать интерес к выращиванию растений.	Навык посадки семян: сделать бороздки; посадить семена в бороздки; присыпать землей; полить.	Коллективный труд	Рассмотреть семена душистого горошка (они коричневые, круглые, гладкие, твердые). Определение последовательности посадки семян (сделать бороздки, посадить семена в бороздки, присыпать землей, полить). Поэтапное выполнение. Контролировать выполнения Оценка выполненной работы детьми.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ

	Высадка рассады в цветник	Учить детей выращивать растения: сеять семена, высаживать рассаду, часть которой они выращивают в уголке природы.	Навык высадки рассады в грунт: сделать бороздки; посадить растение в бороздки; присыпать землей (прижать); полить	Коллективный труд	Оценка выполненной работы детьми.
	Расчистка клумб от прошлогодней травы.	Цель: воспитывать положительное отношение к труду.	Умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, совместно выполнять.	Подгрупповые поручения	Оценка выполненной работы детьми.

	Уборка обрезанных веток кустарников и деревьев	Цель: учить трудиться сообща, дружно, доводить дело до конца, радоваться результату труда.	Умения принимать и ставить трудовую задачу, совместно и индивидуально выполнять трудовое поручение.	Индивидуальные и подгрупповые поручения.	Контроль выполнения трудовых операций; Оценка деятельности;
	Сбор мусора на участке детского сада	Цель: формировать стремление к коллективной деятельности.	Умение работать тщательно, ответственно относиться к поставленной задаче	Подгрупповая индивидуальная	Оценка выполненной работы детьми.

РУЧНОЙ ТРУД

	Тема: «Золотая рыбка» - аппликация из сухих листьев	Цель: Продолжать учить детей наклеивать высушенные листья (заготовки) на лист бумаги создавая образ рыбки, аккуратно и правильно пользоваться клеем, кистью и салфеткой	В процессе создания совместных творческих работ следует привлечь внимание детей рассмотреть разнообразие способов крепления элементов композиции и оборудование, которые используются в работе. Обязательно подчеркнуть результат труд. На основе таких конкретных творческих, эстетических впечатлений у ребенка начинает складываться представление о творческой деятельности человека, её значимости, воспитывается положительное отношение к труду, желание принимать в нем посильное участие.	Подгрупповая по желанию детей. Дети четко выполняют словесную инструкцию, совершенствуют технические навыки.	Организация практической трудовой деятельности детей, в процессе которой воспитатель поэтапно знакомит с разнообразием техник, материалов, умение работать вместе малыми подгруппами доводить начатое дело до конца, анализировать, давать элементарную оценку результату коллективной работы. (показ, индивидуальное разъяснение, совместное выполнение)
	Тема: «Постройка дома»- спичечные коробки.	Цель: Учить детей строить дом из спичечных коробков, закреплять умение пользоваться кистью и клеем. Воспитывать терпение и усидчивость.			
	Тема: «Пирамидка»- из соленого теста	Цель: Учить детей делить кусок на несколько разных по величине кусочков, закреплять приемы лепки, развивать интерес к лепке.			
	Тема: «Домик для птиц»-из	Цель: Учить детей аккуратно			

	<p>спичек</p> <p>•</p>	<p>пользоваться клеем, наклеивать на силуэт спички прижимая их салфеткой. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать терпение и усидчивость</p>			
	<p>Тема: «Мы волшебники!»- заготовлен рисунок свечой</p>	<p>Цель: Учить закрашивать лист слева -на право, аккуратно и не оставляя пробелов. Создать игровую обстановку и радостное настроение.</p>			

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

ВЕСНА.

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	<u>Приметы весны</u>	<p>Весна — самое короткое время года, когда природа активно пробуждается. В результате фенологических наблюдений отмечено, что в разные годы в одной и той же местности весна начинается то раньше, то позже. Иногда весенние явления протекают ярко, бурно, иногда медленно, поэтому весну называют ранней, поздней, затяжной. Это зависит от многих факторов, в частности от движения циклонов, приносящих теплые потоки воздуха.</p> <p>За три весенних месяца природа успевает измениться до неузнаваемости. В марте она еще только начинает пробуждаться от зимней спячки. Весеннего тепла не хватает для того, чтобы заставить снег и ледяные глыбы таять, но воздух постепенно прогревается, подготавливая все живое к постепенному пробуждению, появляются первые кучевые облака, которые парят еще очень высоко.</p> <p>Писатель М. Пришвин поэтично назвал три основных периода весны: "весна света", "весна воды", "зеленая весна" Из этих названий можно представить, какие наиболее яркие изменения можно наблюдать в каждый период весны.</p> <p>Воспитателю следует обратить внимание детей на свисающие сосульки, отметить, как они блестят на солнце, с них капает вода, их много на солнечной стороне крыш. Можно понаблюдать за весенним дождем, рассказать, что зимой было холодно, шел снег, теперь стало тепло — идет дождь.</p>
2.	<u>Таяние снега</u>	<p>Активное таяние снега начинается в Крыму угадать очень сложно, но часто первой половине марта можно наблюдать это явление. Его вызывает солнце, которое уже достаточно высоко поднимается над горизонтом. Воздух вокруг наполняется журчанием ручьев, которые могут спровоцировать начало половодья — явного весеннего признака.</p>

3.	<u>Ветер</u>	Солнце постепенно наполняет своим теплом землю, которая его отражает и создает предпосылку для образования весенних ветров. Пока они еще слабы и неустойчивы, но чем теплее становится вокруг, тем сильнее перемещаются воздушные массы. Такие ветра называют термальными, именно они характерны для этого времени года.
4.	<u>Проталины</u>	То тут, то там снег сходит с земли, образуя невзрачные проталины. Они появляются везде, где снежный покров был наиболее тонким. Именно появление проталин говорит о том, что зима сдала свои права, и началось новое время года. Сквозь них быстро пробивается первая зелень, на них можно найти первые весенние цветы – подснежники. Снег еще долго будет лежать в расщелинах и впадинах, но на возвышенности он тает быстро, подставляя островки суши под теплое солнышко.
5.	<u>Весенняя гроза.</u>	В конце мая может прогреметь первая гроза. Еще не такая сильная, но ярая. Ливневые дожди окончательно разделяются с весенней грязью и подготовят землю к началу следующего сезона. Переход к лету не затянется на долгое время. Это единственный сезонный промежуток, который проходит быстро и незаметно.

Наблюдения за растительным миром

1.	Прогулки в парк.	<p>В весенний период дошкольники наблюдают появление на деревьях зеленых листочков. Можно предложить им сравнить ель и березу, рассмотреть цветущую сирень. Отметить, как красиво стало на участке: деревья позеленели, на них распустились листья, цветут кустарники. В начале весны в группу можно принести ветки тополя с нераспустившимися листочками, чтобы дети наблюдали за их появлением.</p> <p>Во время целевой прогулки в сад воспитатель обращает внимание малышей на то, что на деревьях (яблоня, слива, вишня) много красивых цветов и зеленых листьев. Объясняет, что цветы рвать нельзя, на их месте вырастут яблоки, вишня.</p>
----	-------------------------	--

		<p>Во время прогулок на участке воспитатель показывает появившуюся зеленую траву, предлагает найти еще места, где она выросла. Дети убеждаются, что трава растет быстро.</p> <p>Большую радость дошкольникам доставляют первые весенние цветы. В группу можно принести букетики ветреницы, первоцвета, чистяка и др. На прогулках воспитатель предлагает детям найти желтые, белые, синие цветы. Малыши рассматривают мать-и-мачеху, медуницу, одуванчик, различают цветы по окраске, величине, запаху. Совместно с педагогом фиксируют наблюдения в альбоме «Разноцветная природа Крыма»</p>
Наблюдения за животным миром		
1.	Насекомые, земноводные, рептилии.	<p>Особый интерес у малышей вызывает появление насекомых в весенний период. На прогулке воспитатель знакомит ребят с бабочкой, жуком (майский жук, божья коровка), кузнечиком, с особенностями их внешнего вида, движениями, учит различать их. Все наблюдения ведутся в естественных условиях — в природе.</p> <p>На некоторое время насекомых можно поселить в стеклянные банки (садки) для наблюдений. Следует приучать детей бережно к ним относиться. Дошкольники должны знать, например, что бабочку в руки брать нельзя, у нее нежные крылья.</p> <p>На прогулках в лес, к водоему воспитатель в процессе многократных наблюдений знакомит малышей с лягушкой (она зеленая, у нее большие глаза; лягушка прыгает в траве, в воде плавает, квакает).</p>
2.	<u>Птицы.</u>	<p>Следует обратить внимание детей на то, что весной прилетает много птиц. Надо приучать их слушать голоса птиц, наблюдать, как весело чирикают и прыгают, купаются в лужах воробьи, каркают вороны. В марте прилет ласточек, чеканов, удонов, журавля-красавки, цапли, травника, шилоклювки, кулика-сороки, зябликов, юрков, овсянок, лебедей, гусей, дроздов певчих... Массовое пение жаворонков. В марте слышна первая песня зябликов, воркование витьютей. Строительство гнезд у птиц, устройство гнезд.</p>

		<p>Прилет птиц продолжается в апреле. В конце апреля – первая песня соловья, кукование кукушки. Появляются первые выводки у вороны, степного жаворонка. Строительство гнезд у чаек.</p> <p>В мае прилетают розовые скворцы, продолжение пролета птиц из теплых стран: насекомоядных и других. В конце месяца выводки у куропатки, скворца, чеканов, журавля степного орла степного, ласточек.</p>
3.	<u>Млекопитающие.</u>	<p>Появление летучих мышей в марте. Массовое пробуждение животных, линька. Появление с апреля месяца детенышей у большого тушканчика, ежа, летучих мышей, оленей, косуль, зайцев, хорьков, муфлонов.</p>

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МАРТ

<i>НАЗВАНИЕ ИГРЫ</i>	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	<i>ОБОРУДОВАНИЕ</i>
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1. Собираемся на прогулку с дочкой и сыночком</p> <p>2. День рождения куклы Кати</p>	<p>Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> куклы, одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени), маленький шкафчик для одежды и стульчик.</p>
	<p>Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета, использование элементов элементарного музицирования.</p>	<p><i>Оборудование:</i> игрушки, которые могут прийти в гости, столовые предметы – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюда, салфетки, скатерть, столик, стульчики.</p>

<p>3. Парикмахерская</p>	<p>Цель: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><i>Оборудование:</i> халат для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, фен и т. д.</p>
<p><u>Подвижные игры:</u> 1. П/и «Не наступи на цветок» .</p> <p>2. П/и «Птички в гнездышках</p>	<p>Цель: Совершенствовать разнообразные движения по заданному периметру (круг, квадрат); действовать по сигналу. Воспитывать коллективность, внимательность, уважение к играющим.</p> <p>Оборудование: искусственные цветы.</p> <p>По сигналу воспитателя (или музыку) дети ходят, бегают таким образом , чтобы не наступить на цветок. Используются разные виды ходьбы, бега,(в помещении- ползание на четвереньках) Тот, кто нарушил правила, выходит из игры.</p> <p>Цель: Учить действовать по сигналу ведущего, ориентироваться по периметру площадки. <i>Развивать координацию движения.</i></p> <p>« - Дети становятся в обручи, разложенные на полу. После слов воспитателя «Солнышко светит»Птички вылетели с гнезд», дети выскакивают с обручей, бегают по площадке, взмахивая руками «крыльями»</p> <p>После слов воспитателя: «Солнышко село. Птички летят домой. Раз! Два! Три!» Дети занимают свои места в «гнездах». Кто не успел вернуться на место на счет «три»</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>

<p>3. П/и «Весенний ветерок»</p>	<p>оставляет игру. Побеждает самая ловкая и внимательная «птичка»</p>		
	<p>Цель: Учить действовать согласно содержанию слов ведущего, действовать по сигналу, ориентироваться по периметру площадки. <i>Развивать координацию движения.</i> Воспитатель: Из кусточка на опушке Чьи-то выглянули ушки, И помчался: в прыг да скок- Серый, маленький клубок. (дети приседают по всей площадке, представляя себя в роли зайчика) Под текстовое сопровождение, поднимаются и сложив руки «как зайки» прыгают на двух ногах с продвижением вперед. Воспитатель: Ветер, ветер! Догоняй-ка! Не догнать лихого зайку! (дети разбегаются по всей площадке, убегая от ветерка-воспитателя) Упражнения на восстановление дыхания.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	
<p><u>Дидактические игры:</u> 1. «Д/и «Любимый цветок»»</p>	<p>Цель. Систематизировать знания детей об особенностях строения, цветовой окраски весенних цветов. Развивать познавательный интерес, наблюдательность; активизировать словарь детей.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>картинки изображением первоцветов.</p>

	<p>Дети по очереди выбирают картинку , описывают цветок, начиная словами: «Каждый цветок красив по-своему.</p>		
<p>2. «Кто как голос подает?»</p>	<p>Цель: пополнить активный словарь детей по теме «Птицы весной». Учить по описанию находить и называть птицу. Развивать память, наблюдательность.</p>		<p>Игровой набор. предметные картинки</p>
<p>3. «Цветочный магазин»</p>	<p>Цель: закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других. Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	
<p>4. «Один -много»</p>	<p>Цель: Совершенствовать в умении образовывать множественное число имени существительного: утка — утки, лебедь — лебеди</p>		
	<p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о</p>		

<p><u>Дидактические альбомы</u> 1.Первоцветы. 2. Весенние гости. (альбом перелетных птиц)</p>	<p>весенних цветах. Продолжать формировать первичные знания о природоохранных мероприятиях и действиях людей для пользы и приумножения природных богатств. Цель: Систематизировать и обобщить знания детей о разнообразии перелетных птиц Крыма. Развивать память, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к крылатым обитателям Крыма.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><u>Игра-драматизация:</u> 1. настольный театр «Петушок и бобовое зернышко»</p>	<p>Ц.: формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей, благодарить за театральную постановку - аплодисментами; * учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); * умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><u>Строительные игры:</u> 1. .Постройки героям сказки Петушок и бобовое зернышко. 2. Дорога в горах Крыма</p>	<p>Ц.: Обучение способам и приемам работы с разнообразными наборами настольного конструктора постройку к объекту для которого строится жилище, выбирать самостоятельно единицу измерения. Развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив. Ц.: продолжать знакомить детей со способами построения конструкций с наклонной поверхностью, использование пластин. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета. Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного. Настольный конструктор «Лего».</p>

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ МАРТ

<p>Одуванчик.</p> <p>Одуванчик, одуванчик! <i>(приседают, потом медленно поднимаются)</i> Стебель тоненький, как пальчик. Если ветер быстрый-быстрый <i>(разбегаются в разные стороны)</i> На поляну налетит, Все вокруг зашелестит Одуванчика тычинки Разлетятся хороводом <i>(берутся за руки и идут по кругу)</i> И сольются с небосводом.</p>	<p><i>Мы – матрешки, Все мы крошки, У нас новые сапожки.</i></p> <p><i>Мы – матрешки, Все мы крошки, У нас новые сапожки.</i></p> <p><i>Мы – матрешки, Все мы крошки, Ах, устали наши ножки!</i></p>	<p>Стоят на месте, покачивают головами, медленно выставляют вперед то одну, то другую ногу.</p> <p>Поворачиваются то вправо, то влево.</p> <p>Присаживаются на корточки, поддерживая кистью правой руки локоть левой.</p>
<p>“Вороны”</p> <p>Вот под елочкой зеленой Скачут весело вороны: Кар - кар -кар! (громко) Целый день они кричали, Спать ребятам не давали: Кар - кар -кар! (громко) Только к ночи умолкают И все вместе засыпают: Кар - кар -кар! (тихо).</p>	<p><i>Мы – матрешки, Все мы крошки, Всем поклонятся матрешки.</i></p>	<p>Кланяются.</p>

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

МАРТ

<p>«Цветы» Наши нежные цветы распускают лепестки (плавно разжимают пальцы), Ветерок чуть дышит, лепестки колышет (помахать руками перед собой) Наши нежные цветки, закрывают лепестки, (плавно сжимают пальцы) Тихо засыпают, головой качают. (плавно опускают их на стол)</p>	<p>"ГНОМИКИ-ПРАЧКИ" Жили-были в домике (дети сжимают и разжимают кулачки) Маленькие гномики: Токи, Пики, Лики, (правой рукой загибают на левой руке Чикки, Микки. пальчики, начиная с большого пальчика) Раз, два, три, четыре, пять, (правой рукой разгибают на левой руке пальчики, начиная с большого) Стали гномики стирать (трут кулачками друг о друга) Токи - рубашки, пики - платочки, Лики - штанишки, (опять загибают пальчики на Чикки - носочки, левой руке, начиная с большого) Микки умница был, Всем водичку носил.</p>
<p>"ПОМОЩНИКИ" Раз, два, три, четыре (дети сжимают и разжимают кулачки) Мы посуду перемыли. (трут одной ладошкой о другую) Чайник, чашку, ковшик, ложку И большую поварёшку.(загибают пальчики, начиная с большого пальчика) Мы посуду перемыли, (опять трут одной ладошкой о другую) Только чашку мы разбили, (загибают пальчики, начиная с мизинца) Ковшик тоже развалился, Нос у чайника отбился, Ложку мы чуть-чуть сломали. Так мы маме помогали. (сжимают и разжимают кулачки)</p>	<p>"ЗДРАВСТВУЙ" Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живем в одном краю - Всех я вас приветствую! (пальцами правой руки по очереди "здороваться" с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками)</p>

**Тематические беседы
по безопасности жизни и деятельности.
МАРТ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<p>ТЕМА «Запомните, детки таблетки – не конфетки» ЦЕЛЬ: Дать знания детям о том, когда лекарства бывают полезны, а когда опасными для жизни. Формировать элементарные нормы безопасного поведения, учить анализировать объект и знать о его опасности и вреде здоровью.</p>
3-я неделя	<p>ТЕМА: «Если чужой приходит в дом» ЦЕЛЬ: Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми.</p>

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах
МАРТ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я неделя	<p>Тема «Маленьким детям большие права» ЦЕЛЬ: Продолжать знакомить с основами правового воспитания, дать представление о семье, как о гаранте прав ребенка. Воспитывать в детях любовь и уважение к своим близким, формировать этические представления. Вызвать интерес, эмоциональный отклик, пробудить чувство гордости своим предкам. Осознание чувства привязанности и взаимосвязи со своей семьей.</p>

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ АПРЕЛЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейный праздник	1 апреля	«Праздник маленьких хохотунов »
2.	Выставки	1-я неделя 4-я неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Крымский зоопарк в нашей группе. - Пасхальный перезвон.
3.	Информационные бюллетени	1 неделя } 2 неделя } 3 неделя } 4 неделя }	<ul style="list-style-type: none"> Планируем активный выходной или вперед в Тайган! (презентационный) Ребятам о зверятах! Учим детей делиться. Как приручить маленького драчуна? Детям о космосе, или что готов познать 4 летний малыш? Пасхальный калейдоскоп. (календарь народного праздника)
4.	Секционная работа:	3-4 неделе ля	<ul style="list-style-type: none"> - Огород на окне. - Музей писанок нашей группы.
5.	Фото выставка	3неделя	<ul style="list-style-type: none"> - Весна шагает по Крыму. - Встречают весну малыши.

	по теме.	сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.	атрибуты посуды, постельного для развитию и усложнения сюжета.
Подвижные игры: 1. Народна гра. Стрибунці-горобчики 2. «Птички летают». 3. «Ссора».	<p>Частина дітей (5-6 осіб) — «горобчики-стрибунчики» — стоять у «гніздечку» (намальованому колі діаметром 2 м), решта дітей сидить по краю майданчика. Учитель співає: Після завершення другого куплету «горобчики» переступають межі свого «гніздечка» і рухаються у напрямку дітей. Діти, перед якими вони зупиняються, йдуть до «гніздечка», а «горобчики» сідають на їх місця.</p>		
	<p>Цель — <i>научить передвигаться легко, плавно, на носочках. Имитировать полет птиц. Развивать координацию движения.</i></p>	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.	Наголовники,
	<p>Ц: учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность. Знакомить детей с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций, а также способствовать их усвоению и использованию в поведении.</p>	Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра	

<p><u>Дидактические игры:</u></p> <p>1. «Земля — планета, на которой мы живем»</p> <p>2. «Мамы и их детеныши»</p> <p>3. «Найди такое же яичко»</p> <p>4. «Сначала птичка – потом яичко»</p>	<p>Цель. Закреплять умения изменять имена существительные по числам; находить родственные слова; подбирать прилагательные к существительным; согласовывать местоимения с существительными, образовывать имена прилагательные от существительных. (родственные слова: солнце — ... (солнышко, солнечный, подсолнух, солнцепек); облако — ... (облачко, облачный, заоблачный. Предложите ребенку ответить на вопрос «чей?» (чья?, чье?, чьи?), правильно согласуя местоимение с существительным: небо — мое; облака — мои; ливень — мой.).</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p>
	<p>Цель: Учить детей правильно называть диких животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.</p>		
	<p>Цель: Воспитывать духовно-нравственные чувства детей, через ознакомление с русскими традициями и православными праздниками. Знакомить детей с символами традиционных праздников. Закреплять понятия «разные», «одинаковые», «пара». Развивать внимание, восприятие, память.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор.</p>
	<p>Цель: Учить детей совместно проводить логическую цепочку что сначала, а что потом. Закреплять умение классифицировать по предложенным темам. Стимулировать речевую активность. Развивать память мышление.</p>		

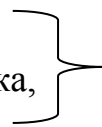
<p><u>Дидактические альбомы.</u> 1.Обитатели Крымских зоопарков.</p> <p>2. Космические корабли, ракеты и другой космический транспорт.</p>	<p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии диких животных. Учить наблюдать и называть особенности внешнего вида. Воспитывать бережное отношение, желание совместно со взрослыми оказывать пассивную помощь по уходу за животными.</p> <p>Цель: Развитие кругозора, расширение познавательной сферы, пробуждение интереса к миру космоса. Активизация словаря детей.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><u>Игра-драматизация:</u> русской народной сказки «Теремок»</p>	<p>Ц.: Цель: совершенствовать умение детей брать на себя определённую роль и не выходить из неё до конца игры, учить строить ролевое поведение; выразительно передавать характерные признаки персонажа, используя мимику, пантомиму, речь. Закреплять знания детей о последовательности сказки.</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор наголовников.</p>
<p><u>Строительные игры:</u> 1. Космическая станция. (конструктор Лего)</p>	<p>Ц.: Создавать условия для развития конструктивной деятельности детей, а также поэтапного усвоения использования в самостоятельной конструктивной деятельности разных видов конструктора для расширения сюжетной линии темы. Обучать детей читать простые модели, схемы при</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.</p>

	<p>создании постройки. Способствовать развитию интереса детей, творческого мышления, памяти.</p>		
<p>2. Инопланетянин.</p>	<p>Ц.: продолжать знакомить детей со способами совместного выполнения сюжетной композиции из разного вида конструктора. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>Настольный конструктор «Лего».</p>

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ АПРЕЛЬ

Озорная обезьянка.

Озорная обезьянка,
Хвост колечком, как баранка,
Вниз повисла головой...
Вот так номер цирковой.
Висит и улыбается
Хвостатая красавица.



Движения в разные стороны согнутыми в локтях руками с растопыренными пальцами
Руки на пояс, немного наклониться
Выпрямиться, руки в стороны
Ходьба на месте
Прыжки на месте

«Стойкий солдатик»

На одной ноге постой-ка,
Будто ты солдатик стойкий.
Ногу левую - к груди,
Да смотри - не упади.
А теперь постой на левой,
Будто ты солдатик смелый.

«Медведи»

Три медведя шли домой.
Папа был большой-большой,
Мама с ним – поменьше ростом,
А сынок – малютка просто.
Очень маленький он был –
С погремушками ходил.

«Хомяк»

Хомка, хомка - хомячок,
Полосатенький бочок.
Хомка раненько встает,
Щечки моет, шейку трет.
Подметает Хомка хатку
И выходит на зарядку.
Раз, два, три, четыре, пять!
Хомка хочет сильным стать.

“Цветок”.

Цветок растет. *Ребенок встает на цыпочки.*
Цветок подставил листья солнцу. *Ребенок разводит руки в стороны.*
Цветок качается на ветру. *Ребенок выполняет наклоны в стороны.*
Цветок клонится к земле. *Ребенок выполняет наклоны вперед.*
Цветок расцвел. *Ребенок улыбается.*

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

АПРЕЛЬ

КОТЯТА

*Ладони складываем, пальцы прижимаем друг к другу. Локти опираются о стол.
У кошки нашей есть десять котят, Покачиваем руками, не разъединяя их.*

Сейчас все котята по парам стоят:

Два толстых, два ловких,

Два длинных, два хитрых,

Два маленьких самых

И самых красивых. *Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу).*

ПОРΟΣЯТА

Пальцы рук растопырены; поочередно "идём" по столу или коленочкам каждым из пальчиков.

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял, *Мизинцы.*

Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал. *Безымянные.*

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю *"Фонарики".*

Ля-ля, лю-лю, поросёнок я люблю *Сжимаем и разжимаем кулачки.*

Этот толстый поросёнок носом землю ковырял, *Средние.*

Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал. *Указательные.*

Ля-ля, лю-лю, поросёнок я люблю *Сжимаем и разжимаем кулачки.*

Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал, *Большие.*

Захотел спать в серединке и всех братьев растолкал.

Руку сжимаем в кулак, большой палец зажимаем внутрь.

У ЖИРАФОВ

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

Хлопаем по всему телу ладонями.

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. *Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

Щипаем себя, как бы собирая складки.

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. *Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

У котят шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.

У котят шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.

Поглаживаем себя, как бы разглаживая шерстку

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. *Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

А у зебры есть полосы, есть полосочки везде.

А у зебры есть полосы, есть полосочки везде.

Проводим ребрами ладони по телу (рисует полосочки)

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. *Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности.

Апрель

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Эта спичка невеличка» ЦЕЛЬ: Довести до понимания детей предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность, если попадут в неумелые руки невнимательного, безответственного человека познакомить с репродукциями о бедствиях, которые могут причинить спички.
3-я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Пожарная безопасность» ЦЕЛЬ: формирование знаний о правилах пожарной безопасности. Развивать умение называть и соблюдать правила пожарной безопасности. Воспитывать уважение к труду пожарного.

Тематические беседы по формированию знаний о своих правах

Апрель

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я, 4-я НЕДЕЛЯ	Тема «Твое имя» ЦЕЛЬ: Познакомить с правом на имя, закрепленное документом «Свидетельство о рождении» Дать сведения о происхождении имен, их смысловой значимости, понятием «Отчество». Воспитывать чувства самоуважения и уважение к другим.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МАЙ

<i>НАЗВАНИЕ ИГРЫ</i>	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1. Собираемся на весеннюю прогулку</p> <p>2. День рождения куклы Кати</p>	<p><i>Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</i></p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> куклы, одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени), маленький шкафчик для одежды и стульчик.</p>
	<p><i>Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».</i></p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета, использование элементов элементарного музицирования.</p>	<p><i>Оборудование:</i> игрушки, которые могут прийти в гости, столовые предметы – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюда, салфетки, скатерть, столик, стульчики.</p>

<p>3. Парикмахерская</p>	<p>Цель: познакомить детей с особенностью украшать волосы весенними цветами, умению подбирать цветок од определенного цвета наряд; закрепить и обобщить знания о профессии парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><i>Оборудование:</i> наборы искусственных цветов, ободков с цветами, заколок, халат для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, фен и т. д.</p>
<p>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: 4. «Птички и птенчики»</p>	<p>Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, запоминать свое место, упражнять в беге в разных направлениях, не задевая друг друга.</p> <p>Описание: Дети делятся на 3-4 группы по 5-6 человек, каждая группа имеет свой домик – гнездо. Дети изображают птенчиков. У каждой группы есть птичка – мать. По слову воспитателя «Полетели!» - птенчики вылетают из гнезда. Летают около дома, помахивая руками – крыльями. Птички – матери улетают подальше, за кормом. По слову воспитателя «Домой!» - птички – матери возвращаются и зовут птенчиков домой. В гнезде птенчики усаживаются в кружок и птичка – мать кормит их воображаемыми червячками.</p> <p>Правила для детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Птички и птенчики вылетают по слову воспитателя «Полетели!». 2. Птенчики возвращаются домой по зову птички – матери. 3. Птички – матери возвращаются домой по слову воспитателя «Домой!». 	<p>Методическое пояснение правил подвижной игры разъяснение содержания, показ правильного и четкого выполнения движения, входящие в игру.</p>	<p><i>Наголовники по сюжету.</i></p>

<p>5. «Воробушки и кот»</p>	<p>Цель: Развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.</p> <p>Описание: Дети вдоль стен: на скамейках, на больших кубах или в обручах. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – воспитатель. «Воробушки полетели!» - говорит воспитатель. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всей комнате. «Кошка спит». Просыпается, произносит «мяу – мяу!», бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом.</p> <p>Правила для детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воробушки спрыгивают по сигналу воспитателя «Воробушки, полетели!». 2. Воробушки возвращаются на места. Когда кошка произносит «Мяу!». 	<p>Методическое пояснение правил подвижной игры разъяснение содержания, показ правильного и четкого выполнение движения, входящие в игру.</p>	<p><i>Наголовники по сюжету.</i></p>
<p>6. «Наседка и цыплята»</p>	<p>Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании.</p> <p>Описание: Дети изображают цыплят, а воспитатель – наседку. На одной стороне площадки огорожено место – дом, где находятся цыплята с наседкой (натягивается веревка между стойками на высоте 50 см. от пола). Сбоку, в стороне, помещается «большая птица». Наседка подлезает под веревку</p>	<p>Методическое пояснение правил подвижной игры разъяснение содержания, показ правильного и четкого выполнение движения, входящие в игру.</p>	<p><i>Наголовники по сюжету.</i></p>

	<p>и отправляется на поиски корма. Она зовет цыплят – «ко-ко-ко». По сигналу все цыплята подлезают под веревку, бегут к наседке и вместе с ней гуляют пол площадке. Воспитатель говорит – «большая птица», все цыплята бегут домой.</p> <p>Правила для детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. По зову наседки все цыплята выбегают из дома, подлезая под веревку. 2. По сигналу «большая птица» цыплята должны возвращаться домой <p>Варианты: Цыплята взбираются на насест – скамейку, натягиваются 2 шнура на расстоянии друг от друга, роль наседки поручается самим детям.</p>		
<p>«Игра-драматизация по сказке «Под грибом» В.Г. Сутеева</p>	<p>Цель: учить детей обыгрывать сюжет знакомой сказки; активизировать речевую деятельность детей; формировать умение импровизировать под музыку; побуждать эмоционально, воспринимать сказку; развивать образное мышление, актёрские способности; развивать мимическую активность;</p> <p><u>виды драматизации с детьми младшего возраста по знакомым произведениям:</u></p> <p>Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц (дети проснулись-потянулись, воробышки машут крыльями) и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко — дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).</p>	<p>Постепенное расширение игрового опыта за счет освоения разновидностей игры-драматизации. Реализация данной задачи достигается последовательным усложнением игровых заданий и игр-драматизаций, в которые включается ребенок.</p>	<p>Костюмы персонажей сказки, изображение солнца, прищепки-лучики, кукла бибабо, декорации осеннего леса.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей основных эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать; зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево). • Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке). 		
<p><u>Строительные игры:</u></p> <p>1. Ферма.</p> <p>2. Мы построим Крымский мост. (конструктор напольный)</p>	<p>Цель: Формировать у детей умение использовать строительный настольный материал, разнообразно действовать с ним.</p> <p>Учить самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки и выполнять постройку по образцу воспитателя. Закрепить ранее полученные знания о ферме. Учить создавать простейшие модели реальных объектов, отражать в обыгрывании постройки полученные знания и впечатления.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p>Цель: учить детей сооружать постройку (мост) из кубиков, пластин и призм по образцу воспитателя, по-разному располагая детали по отношению друг к другу; продолжать учить ставить строительные детали плотно и на расстоянии друг от друга, делать перекрытия; закреплять умения обыгрывать постройку, складывать строительные детали в коробку после занятия; воспитывать сопереживание к игровым персонажам.</p>	<p>Совместное развитие сюжетной линии, выполнение работы по словесной инструкции, показ, пояснение.</p>	<p><i>Настольный строительный материал (бруски, кубы, арки), набор игрушек «Ферма».</i></p>

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ МАЙ

«На зарядку»

На зарядку, на зарядку
Становитесь по порядку!
Раз – наклон,
Два – наклон.
Хлопаем руками,
Топаем ногами.
Раз и два! Раз и два!
На зарядке детвора.
На зарядку, на зарядку!
Достаем руками пятку.

«В детском садике»

Вот большая пирамидка (потянуться вверх)
И веселый мячик звонкий (прыжки на месте)
Мягкий мишка косолапый (шаги на месте, на внешней стороне стопы)
Все живут в большой коробке (показать большой квадрат)
Но когда ложусь я спать (руки под щеку, закрыть глаза)
Начинают все играть (изобразить любое движение)

«Вот мы репу посадили»

Вот мы репку посадили (наклониться)
И водой ее полили (имитация движения)
А теперь ее потянем (имитация движения)
И из репы кашу сварим (имитация еды)
И будем мы от репки здоровые и крепкие! (показать «силу»)

Мы гуляем, мы гуляем в садике садочке. (погулять по комнате)

Собираем, собираем в садике цветочки (наклоны с продвижением вперед)

Вот какой у нас букет,

Лучше в целом мире нет! (потянуться – «показать букет»)

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА МАЙ

"БАБОЧКА"

(народная потешка)

Бабочка-коробочка,

Улетай под облачко.

Там твои детки

На берёзовой ветке.

(скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу, пальцы прямые - "бабочка" сидит; ладони прямые и напряжены, пальцы не сгибать; лёгким, но резким движением рук в запястьях имитировать полёт бабочки)

ЖУЧОК

Этот маленький жучок

По земле* гуляет, *Перебираем пальцами по ступням.*

Листик сладенький найдёт . И его кусает. *Щипаем ступни.*

Чтоб ещё листочек съесть,

Хочет он повыше влезть. *Перебираем пальчиками по ногам*

(со ступней до коленей).

Этот маленький жучок

По траве* гуляет... *Перебираем пальцами по коленям.*

Этот маленький жучок

По кустам* гуляет... *Перебираем пальцами по животу.*

ВЕСНА

Пальцы складываем щепоткой. Качаем ими.

Стучат всё громче дятлы,

Синички стали петь. *Ладони сомкнуты "ковшом", поднимаем руки вверх, раскрываем ладони, боковые части остаются прижатыми, пальцы растопырены.*

Встаёт пораньше солнце,

Чтоб землю нашу греть. *Движения повторяются.*

Встаёт пораньше солнце,

Чтоб землю нашу греть.

Бегут ручьи под горку,

Растаял весь снежок, *Выполняем руками волнообразные движения (пальцы выпрямлены, сомкнуты, ладони повернуты вниз).*

А из под старой травки *Ладони сомкнуты "ковшом".*

Уже глядит цветок...

Ладони раскрываются, боковые стороны рук соединяются, пальцы раскрыты, полусогнуты (чашечка цветка)

А из под старой травки

Уже глядит цветок *Движения повторяются.*

Раскрылся колокольчик

Руки стоят на столе, опираясь на локти. Пальцы сжаты в кулак.

В тени там, где сосна,

Этот маленький жучок
Выше залезает, *Перебираем пальцами по груди.*
Вот он ямочку нашёл, *"Жучок заползает" в ямочку на плече у*
шеи.
Лёг и отдыхает. *Пальчики сжимаем в кулаки.*
Он не будет вас кусать,
Хочет он чуть-чуть поспать. *Опускаем голову вниз, глаза*
закрываем.

Пальцы постепенно разжимаются, свободно расслаблены
(чашечка колокольчика).
Динь-динь, звенит тихонько, Качаем кистями рук в разные
стороны, проговаривая "динь-динь".
Динь-динь, пришла весна.
Динь-динь, звенит тихонько,
Динь-динь, пришла весна.

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. МАЙ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<p>ТЕМА: <i>«Я — пешеход и пассажир»</i></p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять представления детей о значении транспорта для большого города; формировать представления о безопасном для здоровья поведении при переходе улицы и в транспорте.</p>
3-я неделя	<p>ТЕМА: <i>«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»</i></p> <p>ЦЕЛЬ: Закрепить правила поведения на улице: ПДД, понятие о светофоре и его назначении. Воспитывать правила безопасного поведения на улицах. Способствовать формированию культуры речевого общения в транспорте.</p>

Тематические беседы по формированию знаний о своих правах МАЙ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-4 я неделя	<p>Тема: <i>«Я хоть и маленький, но права я знаю!» (викторина по сказкам и загадкам)</i></p> <p>ЦЕЛЬ: упорядочить, систематизировать знания детей о гражданских правах и обязанностях; развивать правовое мировоззрение и представления о нравственности; учить анализировать, рассуждать, сопоставлять, делать выводы; воспитывать чувство уважения к другим людям; корректировать речь, память, мышление воспитанников, расширять их кругозор, обогащать словарный запас.</p>

САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

(ВЕСНА)

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства	При рассматривании пейзажных иллюстраций и репродукций большое внимание уделяется тому, чтобы вызвать у детей эмоциональный отклик на изображенное художником, заинтересовать их, не ставя перед ребенком цель запомнить само понятие «пейзаж». Дети знакомятся с основными цветами, учатся выделять цветовые оттенки; формировать навыки выражать свое отношение к художественному образу.	Портретная живопись: И.Е.Репина «Украинка», «Последний букет», Ф.С. Журавлева «Боярышня» Пейзаж: Алексей Саврасов «Грачи прилетели», Исаак Левитан «Март», «Большая вода», Бродская Лидия Исааковна. Весна на полях. Маринистический пейзаж: Айвазовский Иван Константинович Парусник у берегов Крыма в лунную ночь., Вид Крыма., Лунная ночь в Крыму., После бури. Натюрморт: Архипова Людмила Борисовна. Майский букет, «Цветущий май»; П.П. Кончаловский Сирень., Федин Александр - натюрморт с сиренью, Ромащенко В.М . Пасхальный натюрморт, Ольга Ткачева. Пасхальный натюрморт. Б.М. Кустодиев. Светлое Воскресение. Эскиз.
В Т О Р Н И К	Ознакомление с музыкальными произведениями	Побуждать детей самостоятельно воспринимать музыкальные произведения характеризующие пробуждения весенней природы; и отражающее праздничное весеннее настроение. Побуждать использовать музыкально-ритмические движения под знакомые муз. произведения веселого характера.	ПЕНИЕ: «Мамочка моя» - В.Арсеева, «Есть у солнышка друзья» - Е.Тимофеева, «Пришла весна» - Е.Юдакина, «Веселая песенка» - Г.Левкодимова, «Пирожок» - А.Филипенко. МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ: «Дождь и радуга» - С.Прокофьев, «Весна» - А.Вивальди, «Гусли звучатые» - В.Кита, «Песня жаворонка» (март) из фортепианного цикла П. И. Чайковского , П. И. Чайковский «Подснежник».

			<p>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.«Веселые музыканты» - муз. «Парень с гармошкой» Г.Свиридов. 2. «Не устоять на месте!» - «Вальс-шутка» Д.Шестаковича 3. Музыкальная сказка «Дудочка» - муз. «Дудочка-дуда» - Д.Слонова 4. Игра «Скворцы и кошка» - муз. Ю.Шутенко
С Р Е Д А	Ознакомление с литературными произведениями	Обогащать впечатления детей в связи с наблюдениями природных явлений зимой; учить слушать, вслушиваться, запоминать литературно-художественные произведения, определять особенности, самостоятельно рассказывать об услышанном, создавать иллюстрации к прочитанному.	<p>ПОЭЗИЯ: «Появление весны» - Л.Модзилевский, «Апрель» - Л.Яхнин, «Подснежник проснулся» - И.Беляков, «Весенняя гостья» - И.Белоусов.</p> <p>Устное народное творчество: Заклички: «Прийди, прийди, солнышко», «Выйди, выйди солнышко», «Дождик, дождик».</p> <p>ПРОЗА: Э. Шим «Солнечная капля», Русская народная сказка «Март Апрель, Май», К.Ушинский «Ветер и солнце», Г.Скребицкий «На лесной полянке» Н.Павлова «Под кустом».</p>
Ч Е Т В Е Р Г	Ознакомление с декоративно-прикладным искусством	Учить детей любоваться экспонатами мини-музея, определять особенности росписи писанок, передавать простой орнамент росписи в плоскостном изображении.	<p>Создание мини-музея в группе «Такие разные писанки»;</p> <p>Выставка сюжетного макета «Встречаем пасху»</p> <p>Мини-музей Национальные жилища русского, украинского и крымско-татарского народов;</p>
П Я Т Н И Ц А	Ознакомление с театральным искусством	Познакомить детей с видами настольного театра, формировать образно-выразительные умения, побуждать самостоятельно организовывать мини представления.	<p>СПЕКТАКЛИ: «Сказочное желание волка из волшебного леса»; «Золотое яичко», «Весенние приключения» (по сказке Репка);</p> <p>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ: «Весенние цветы», «Гномики в волшебном весеннем лесу» «Праздник народных закличек», « Мы ребята-дошколята»</p>

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»
ВЕСНА**

№ п/п	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируемая дата	Вид деятель- ности	Содержание работы
1.	Зоологический музей Таврического национального университета им. В.И. Вернадского	Март	Экскурсия	ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ: Продолжать знакомить с экспозицией музея
2.	Крымский академический театр кукол	Апрель	Просмотр спектакля	Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара.
3.	Филармония			
4.	Ботанический сад Крымского Таврического университета им.Вернадского	Апрель- май	Совместная экскурсия+в выставка репродукций .	ТЕМА: Встреча с природой в жизни и в живописи. «Весенние цветы» Цель: Продолжать формировать способность находить красоту в весеннем пробуждении природы; работу по развитию навыков восприятия языка живописного произведения натюрморт, пейзаж. Развивать умения замечать красоту в окружающей природе, воспитывать бережное отношение к природе..
5.	Древнерусское искусство.	Апрель	Видео- лекторий	ТЕМА: Пасхальный перезвон. Цель Расширить знания о празднике «Пасха» на Руси, традиции сегодняшнего дня в Крыму. Воспитание нравственных качеств личности; создание благоприятных условий для формирования эстетических ценностей; знакомство детей с обрядами весеннего цикла через песни, игры; пробуждение интереса детей к народной культуре. Помочь детям почувствовать эмоциональное

				<p>содержание образов и художественные особенности древнерусской иконописи – чистоту звучания света, певучесть линий, гармонию ритмов.</p> <p><u>Справочная информация для воспитателя:</u> ПАСХА (ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО) — <i>главный праздник православного календаря, установленный в память о Воскресении Иисуса Христа. Пасха не имеет постоянной даты, а высчитывается по лунному календарю. Празднование начинается в первый воскресный день после полнолуния, наступившего после дня весеннего равноденствия. Если полнолуние падает на субботу или воскресенье, то Пасха празднуется в следующее воскресенье.</i></p>
6.	Круглая скульптура, монументальная скульптура.	Май	Видео-лекторий	<p>Памятники и монументы г.Симферополя посвященные Победе в Великой Отечественной войне.</p> <p>ТЕМА: «Навечно в памяти народа»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с разными видами скульптуры. Формировать умение анализировать, давать оценку передачи эмоций, положения тела, атрибутики. Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, гордость за свой народ, любовь к Родине.</p>

ПОБУДКИ

Март, апрель, май.

I комплекс

"Мы проснулись"

1. «Веселые ручки» - и. п.: лежа на спине. Поднимать руки в стороны и опускать вниз. (4 раза)
 2. «Резвые ножки» - и. п.: то же. Поочередно поднимать то одну, то другую ногу. (4 раза)
 3. «Жучки» - и. п.: то же. Перекаты на правый, затем на левый бок. (4-6 раз)
 4. «Кошечки» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Двигаться вперед-назад, наклоняться вниз, сгибая локти, возвращаясь в и.п. (4 раза)
- Ходьба на месте обычная, выходят из спальни на носках.

II комплекс «Пробуждение солнышка» первая часть.

1. «Солнышко просыпается» - И. п.: лежа на спине. Поднять голову, повороты головы влево-вправо. (4 раза)
 2. «Солнышко купается» - и. п.: то же. Обхватить руками колени, перекатываться с боку на бок. (4 раза)
 3. «Солнечная зарядка» - и. п.: то же, руки вытянуты назад. Поднимать одновременно руки и ноги вверх-вперед. (4 раза)
 4. «Солнышко поднимается» - и. п.: лежа на животе, руки согнуты в локтях. Приподниматься на прямые руки, не отрывая ног от кровати. (4-5 раз)
 5. «Солнышко высоко» - и. п.: сидя на коленях, упор руками спереди. Приподняться на руки и прямые ноги. (4 раза)
 6. «Я – большое солнышко» - и. п.: стоя на ногах возле кровати. Поднять руки вверх через стороны, потянуться, встать на носки. (4 раза)
- Обычная ходьба босиком.

III комплекс

«Пробуждение солнышка» вторая часть.

1. «Вот как солнышко встает» - и. п.: сидя на корточках, руки опущены вниз. Медленно вставать, руки вперед-вверх на каждое слово.
2. «Выше, выше, выше» - и. п.: стоя вверху разведены в стороны. Наклоны туловища вниз, руки на колени, вернуться в и. п.
3. «К ночи солнышко зайдет» - и. п.: то же. Присесть на корточки, руки опустить.
4. «Ниже, ниже, ниже» - и. п.: сидя на корточках, руки опущены вниз. Наклоны головы вниз-вверх-вниз.
5. «Хорошо, хорошо» - и. п.: стоя. Хлопки в ладоши.
6. «Солнышко смеется» - и.п.: стоя, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево.
7. «А под солнышком таким веселей живется» - и. п.: то же. Кружение на месте в одну, а затем в другую сторону. (Повторить 2 раза)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года) 10,5 часовой режим работы

Холодный период года

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
8.00 – 8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00	Игры, подготовка к НОД
9.00 -10.00	игровые сеансы, самостоятельная деятельность детей
10.00 -12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.50	Полдник
15.50-16.35	Самостоятельная деятельность
16.35-18.00	Прогулка
18.00-18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой

Теплый период года

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
8.00 – 8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.55-09.35	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
09.35-11.35	Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.
11.35-12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание
12.00-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.50	Полдник
15.50-16.15	Самостоятельная деятельность
16.15-18.00	Прогулка
18.00-18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой

3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Структура учебного 2021-2022 года

- **1 сентября** - начало образовательного года; «Общесадовый познавательно-игровой квест в «Страну знаний»».
- **1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).
- **1 октября – 18 октября** - образовательный период, мониторинг.
- **21 октября – 31 октября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.
- **1 ноября – 27 декабря** – образовательный период.
- **30 декабря – 8 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.
- **9 января – 28 февраля** – образовательный период, промежуточный мониторинг.
- **2 марта – 6 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.
- **10 марта – 31 мая** – образовательный период.

- **27 апреля – 8 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.
- **1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Образовательный год 2021-2022 начнется 1 сентября 2021 года и закончится 31 августа 2022 года.

В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя в ДОУ № 56 состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно кол-ву занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) - в младшей группе (3 – 4 лет) – не более 15 мин;

Максимально допустимое количество учебных занятий в первой половине дня в младших и средних группах не превышает – двух.

В младшей группе проводится **10** занятий в неделю.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

КОЛЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ.

1	Обязательная часть		в неделю	в месяц	в год
Образовательная область		виды образовательной деятельности	кол-во	кол-во	кол-во
1.	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Физическая культура	3	12	114
	итого		3	12	114
2.	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Математика	0,5	2	19
		Ознакомление с окружающим	0,5	2	19
		Ознакомление с природой	0,5	2	19
		Конструктивно-модельная деятельность	0,5	2	19
	итого		2	8	76
3.	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Развитие речи	1	4	38
	итого		1	4	38
4.	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Рисование	1	4	38
		Лепка	0,5	2	19
		Аппликация	0,5	2	19
		Музыка	2	8	76
	итого		4	16	152
ИТОГО:			10	40	380

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность в группах младшего и среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (в младшей и средней группах по средам)

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикл (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

При проведении НОД требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи. 3- «Словарик дружбы» с учетом региональных особенностей Крыма.

Используя блочно-тематическую модель планирования в конце недели (пятница) воспитатель планирует проведение игрового интегративно-познавательного комплекса, который необходим педагогу, непосредственно работающего с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС ДО ст. 3.2.3. *(При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)).*

3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

II младшей группы № 2 «Непоседы»

	I- III неделя	II – IV неделя
понедельник	1. Развитие речи (развитие связной речи, развитие словаря) 2. Физкультура	1. Развитие речи (звуковая культура речи) 2. Физкультура
вторник	1. Математика, конструирование 2. Музыка	1. Математика, конструирование 2. Музыка
среда	1. Аппликация 2. Физкультура на улице	1. Лепка 2. Физкультура на улице
четверг	1. Ознакомление с окружающим 2. Музыка	1. Ознакомление с миром природы 2. Музыка
пятница	1. Рисование (игровой интегративно – познавательный) 2. Физкультура	1. Рисование (игровой интегративно – познавательный) 2. Физкультура

3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Режимные моменты</i>	<i>3-4 года</i>
<i>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин. 30 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 15 мин. 15 минут в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 7,5 мин 15 минут в неделю
<i>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</i>	
Утренняя разминка	Ежедневно 5–6 мин. 25-30 минут в неделю
Гимнастика после сна	8-9 мин., 40-45 мин. в неделю
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (утром и вечером)	Ежедневно 2 разав неделю по 15–20 мин. 2ч.30 мин.-3ч.20мин в неделю
Физкультминутки во время занятий	на 5-6 мин занятия 1 мин. 5 минут в неделю
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	1 игра малой или средней подвижности 2-3 мин. 10-15 минут в неделю
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	Ежедневно 7 мин. 35 минут в неделю
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин. 5 минут в неделю
ИТОГО В НЕДЕЛЮ	5 ч.30 мин. – 6ч.35мин.

3.5.1. Организация закаливания, комплекс оздоровительных мероприятий в младшей группе.

Общие требования

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
 - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
 - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
 - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
 - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.
5. Оптимальный двигательный режим.

Специальный этап закаливания (с учетом сезонных и температурных условий)

Группы закаливания:

1. *Первая группа* – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.
2. *Вторая группа* - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.
3. *Третья группа* - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

Мероприятия

Группы закаливания

Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):

пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маеечек	-//-

гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	-//-
босохождение по соляным дорожкам	-//-
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	-//-
босохождение в носочках	-//-
элементы самомассажа	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	Первая и вторая группы

Комплекс оздоровительных мероприятий

- Приём детей на улице (при температуре выше -15°)
- Утренняя гимнастика в группе 8.30 (в хорошую погоду на площадке)
- Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения
- Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь)
- Прогулки: дневная, вечерняя.
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек (*учет погодных условий*)
- Дыхательная гимнастика в кровати
- После полдника полоскание полости рта.

3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. (3- 4 года)

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
2	Содержание игры.	Сюжетно-образовательная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношение взрослых.
3	Сюжет игры.	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.
4	Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	Ребенок берет на себя роль, но пока еще редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер. Затем они становятся более длительными.
		Дети используют разные предметные способы

5	Игровые действия, игровые предметы.	воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.
5	Правила игры	Правила регулируют последовательность действий.

3.8 ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.				
<ul style="list-style-type: none"> • Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, зарисовки) • Спортивные игры, упражнения • Дидактическая игра(ознакомление с социальной действительностью) • Сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по математике • Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию) • Творческие игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по изо деятельности • Подвижная игра • Творческие игры • Чтение произведений или просмотр диафильма, повторение выученного наизусть 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) • Обучение играм с транспортными игрушками • Творческие игры • Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения) • Настольно-печатные игры • Творческие игры • Подвижная игра малой активности на развитие внимания
8.10 Утренняя гимнастика (закрепление основных движений)				
8.20 Формирование культурно-гигиенических навыков				
8.25 Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.55 Пальчиковая гимнастика.				
9.00 – 9.40 НОД	9.00 – 9.40 НОД	9.00 – 9.40 НОД	9.00 – 9.40 НОД	9.00 – 9.40 НОД
9.40	Второй завтрак			
9.50	ПРОГУЛКА			

<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки) • Коллективный труд • Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют) • Физические упражнения на равновесие • Индивидуальная работа (по развитию основных движений) • Обучение играм с песком • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка • Дидактическая игра • Труд • Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей) • Словесная игра • Индивидуальная работа по математике 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения: птицы • Труд • Подвижная игра со всеми детьми • Физические упражнения (прыжки) • Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли) • Словесная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение растений (название, строение) • Труд • Словесные игры • Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми) • Физические упражнения на ловкость с предметами • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природы) • Труд • Физические упражнения – метание • Творческие игры: руководство игрой • Отгадывание и заучивание загадок
12.30-15.30	Чтение с продолжением. Знакомство с художественной литературой.			
	СОН.			
	Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.			
15.30	ПОЛДНИК			
16.00	ПРОГУЛКА			

<ul style="list-style-type: none"> • Забавные упражнения и игры на площадке • Повторение стихотворений и песен • Физкультурные упражнения со шнуром 	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра • Театрализованные игры • Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи) 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки... • Физкультурные упражнения на ловкость и координацию • Развлечение 	<p>16.10-. 16.30 Развитие движений на улице</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Народные игры • Физкультурные упражнения –мячи, мешочки • Индивидуальная работа(по развитию звуковой культуры речи)
18.00	Самостоятельная, индивидуальная деятельность, подготовка к ужину			
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (лепка, аппликация) • Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию • Обучение играм с крупным строителем 	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение играм с настольным строителем • Ремонт книг • Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (изо) • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа по развитию внимания и точности восприятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместный труд с взрослым • Настольно-печатные игры
18.30	У Ж И Н			
19.00	Подготовка и уход детей домой			
<p>Взаимодействия с родителями Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам , консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, НОД Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.</p>				

6. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапецевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. 45

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной,

красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для

того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

4.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия• Для прыжков• Для катания, бросания, ловли• Для ползания и лазания• Атрибуты к подвижным и спортивным играм• Нетрадиционное физкультурное оборудование
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями• Сезонный материал• Паспорта растений• Макеты• Коллекции, гербарии• Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы• Материал для проведения элементарных опытов• Инвентарь для трудовой деятельности• Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none">• Дидактический материал по сенсорному воспитанию• Дидактические игры• Настольно-печатные игры• Познавательный материал для детского экспериментирования

<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст • Транспортные игрушки
<p>Игровой центр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», Предметы- заместители
<p>Центр безопасности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Макеты перекрестков. • Дорожные знаки
<p>Патриотический центр</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика , символика Крыма. • Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей) • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. <ul style="list-style-type: none"> • Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта; • Детская художественной литературы

<p>Центр «Мини-библиотека»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; • Наличие художественной литературы ; • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ; • Тематические выставки; • Портреты детских писателей и поэтов, мини фото альбомы.
<p>Театральный центр</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров • Предметы декорации
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона ; • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); • Наличие цветной бумаги и картона; • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; • Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (стимулирующие альбомы); • Заготовки по теме для сотворчества; • Раскраски раскрывающие содержание заявленной теме недели.

		<ul style="list-style-type: none"> • Шаблоны, трафареты, штампы. • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукций картин. • Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты; • Магнитофон • Набор аудиозаписей (фонотека) • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки

4.2.Предметно-пространственное оснащение группы №02 «Непоседы»

Микро - зона, центр	<u>Оборудование и наименование</u>
Уголок «Маленькие строители»	<p style="text-align: center;"><i>«Конструкторская»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5.Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). 6.Конструкторы типа «Лего».
Центр безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1.Мелкий транспорт. 2.Небольшие игрушки (фигурки людей). 3. Набор дорожных знаков. 4.«Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораб-лики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). 5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т. п.) 6.Папки-передвижки «Один дома», «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения на улице»
Музыкальный уголок	<p style="text-align: center;"><i>«Веселые нотки»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкальная колонка, подборка детских песен режимных моментов, звуков природы, аудиосказки. 2.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками; емкости с крупой в виде грибочков-10 шт. 3.Музыкальные инструменты: дудочка, ксилофон, барабан

<p>Уголок художественного творчества</p>	<p style="text-align: center;"><i>«Маленькие художники»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, поролон, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки 5. Образцы декоративного рисования: Хохлома, дымка, гжель. Игрушки матрешки, ложки, игрушки с гжельской росписью.
<p>Центр развивающих игр</p>	<p style="text-align: center;"><i>«Познавайка»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 2. Серии картинок «Времена года» . 3. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 4. Набор карточек с изображением предмета и названием.
<p>Книжный уголок</p>	<p style="text-align: center;"><i>«Книжкин дом»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг открытый, стол и два стульчика 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии» 4. Два-три постоянно меняемых детских журналов 5. Иллюстративный материал в соответствии с требованиями программы 6. Портреты русских писателей

Театральная зона	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фланелеграф 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый). 4. Набор сказок на фланелеграф. 5. Муз. колонка с записями для спектаклей
Спортивный уголок	<p style="text-align: center;"><i>«Спортивный островок»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Толстая веревка или шнур, скакалки. 3. Ленточки, платочки. 4. Кегли. 5. Мячи разных размеров, дорожка здоровья 6. Летающие тарелки
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 4. Кукольная коляска (2 шт.). 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Строители», «Магазин» и др., «Семья», «Детский сад», «Кухня», «Ателье», и т.д.

Экологический
центр

«Лаборатория Знайки»

1. Таз для воды и песка, из пластика, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.
2. *«Кладовая лесовичка»* Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.
3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.
4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит
5. Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.
6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.

Уголок природы: «Зеленый оазис»

1. Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований.

Разнообразие:

- поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);
- способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.;
- величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);
- способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон);
- видов одного рода – бегонии, фуксии.

Рекомендуемые растения: бегония, бегония вечноцветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ (фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очиститель воздуха.

2. Растения характерные для различных времен года:

- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы,

золотые шары;

- зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород «*Зеленый паровоз*» (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.;

- весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан);

- летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков.

3.Аквариум с рыбками: золотые рыбки, телескопы разной окраски и формы и др.

4.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.

Календарь природы:

1.Картина сезона, модели года и суток.

2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.)

Центр
краеведения

1.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки народов Крыма; рассказы и стихотворения о родном городе, стране.

2. Флаги, гербы и другая символика России и Крыма

3. Брошюры достопримечательностей Крыма и России

Пронумеровано,

прошнуровано, скреплено печатью

количество Десято

заведующий МБДОУ №56

Ежова Е. В.



