

**Принято**  
на заседании Педагогического совета  
МБДОУ г. Симферополя  
МБДОУ № 56 «Ландыш»  
Протокол № 1  
« 30 » августа 2021 г.

**Утверждаю**  
Заведующий МБДОУ г. Симферополя  
МБДОУ № 56 «Ландыш»  
Заведующий  Е.В.Ескова  
Приказ № 64г  
« 01 » сентября 2021 г.



# **Рабочая программа**

## **для детей 3 - 4 лет**

**(срок реализации 1 год)**

**Воспитатели:**

***Шаповалова Татьяна Ивановна***

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	
<b>1.1.</b>	Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)	
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	
<b>1.3.</b>	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию младшей группы.	
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	
2.2.	«Познавательное развитие».	
2.3.	«Речевое развитие».	
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	
2.5.	«Физическое развитие».	
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	
3.2.	Структура образовательного года.	
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста.	
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	
3.5.	Объем недельной двигательной активности воспитанников младшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	
3.5.1.	Организация закаливания в младшей группе.	
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	

3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей младшего возраста.	
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми 2 младшей группы.	
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе.	
4.0.	Модель развивающей предметно-пространственной среды.	
4.1.	Модель развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе	
4.2.	Предметно-пространственное оснащение группы № 4 «Радуга»	

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 56 «Ландыш».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»*
- *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)*
- *Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»*
- *Устав(новая редакция № 4051 от 28.08.2018 г.) утвержденный Администрации города Симферополя Республики Крым*

- Лицензия на образовательную деятельность МБДОУ № 56 «Ландыш» г. Симферополя, от 02.08.2016 г. № 0639
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым «О предоставлении лицензии МБДОУ №56 «Ландыш» г. Симферополя» от 02.08.2016 г. №2738
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК», авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В., 2017 г.
- ООП МБДОУ № 56 «Ландыш».
- 

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
	«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования– 3-е изд. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .
<b>Региональные</b>		
	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»,	авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В., 2017 г.
<b>Парциальные, авторские программы Программно-методическое обеспечение</b>		
1.	Образовательный процесс - планирование на каждый день по программе «От рождения до школы», вторая младшая группа. Сентябрь-ноябрь - Волгоград, издательство «Учитель», 2014	Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова
2.	Образовательный процесс - планирование на каждый день по программе «От рождения до	Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова

	школы», вторая младшая группа. Декабрь-февраль - Волгоград, издательство «Учитель», 2014	
3.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 3-4 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	Н.Е. Вераксы
4.	Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» вторая младшая группа. издательство «Учитель», 2014	М.А. Васильева и др.
5.	ФГОС Развитие игровой деятельности младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	Н.Ф.Губанова
6.	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением вторая младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	О.В.Дыбина
7.	ФГОС Формирование элементарных математических представлений младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	И.А.Помораева, В.А.Позина
8.	ФГОС Развитие речи в детском саду младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	В.В.Гербова
9.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)	Т.С.Комарова
10.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 год.	Р.С. Буре

## **1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-4 года).**

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту



информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения.

Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям).

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВАЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

### **Главные целевые ориентиры развития детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет**

- Продолжать всестороннее развитие детей, укреплять их здоровье, совершенствовать физическое развитие.
- Развитие звуковой стороны речи, грамматического строя, лексической стороны.
- Развитие сюжетно-ролевой игры. Главная линия развития игровой деятельности состоит в формировании ролевых отношений и усложнении игры за счет включения в нее разнообразных персонажей.
- Развитие воображения.
- Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

- Аппликация оказывает положительное влияние на восприятие.
- Обучение конструированию, посредством строительства несложных построек по образцу способствует развитию восприятия и наглядно-действенного мышления детей.

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

***Социально – коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно – эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель основной образовательной программы дошкольного «От рождения до школы»- на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в

современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Авторы программы: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму;

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми

и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧЕНИЮ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.**

Базисные характеристики личности ребенка 3-4-х лет многомерны и взаимосвязаны, они складываются в дошкольном детстве не одновременно, находятся в постоянном развитии и на каждом возрастном этапе имеют свое содержание. При отсутствии условий, благоприятствующих своевременному становлению базисных характеристик личности, в дальнейшем могут возникнуть ее серьезные деформации.

К базисным характеристикам личности 3-4-х летнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

**Компетентность.** К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я - мальчик», «Я - девочка»).

**Интеллектуальная компетентность** проявляется, прежде всего, в том, что ребенок активно интересуется окружающим его миром, задает вопросы. Он

использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы - заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении; в практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий и словаря разговорной речи. Весь процесс постижения родного языка выстраивается как процесс удовлетворения личностных, познавательных, игровых потребностей ребёнка в интересном общении с взрослыми и другими детьми. Общение должно происходить таким образом, чтобы ребёнок стал его непосредственным участником. Мотивами совместной деятельности должны стать радость, удовольствие от общения, взаимодействия, сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

В плане физического развития компетентность 3 -4- х летних детей проявляется в том, что они владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

**Эмоциональность.** Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

**Инициативность** проявляется во всех сферах жизнедеятельности:

- в общении (инициативные обращения к взрослому, вопросы, просьбы и т.д.);
- в практической предметной деятельности (пробующие действия, экспериментирование с предметами и материалами: красками, бумагой, пластилином, конструктором);
- в самостоятельных сюжетно-отобразительных играх.

Все это составляет основу развития у ребенка способности к творчеству.

**Самостоятельность** - фундаментальная характеристика детей 3 -4- х лет («Я сам», «Я могу»). Дети активно заявляют о своем желании быть как взрослые: есть самостоятельно, одеваться, включаться в настоящие дела - мыть посуду, стирать, делать покупки и т. п. Важно всячески поддерживать эту активность, создавая соответствующие безопасные условия. Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее устранять её (убирать бьющиеся или колющие предметы, закрывать дверцы шкафов и т.д.)

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

### **2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Задачи ОО**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках отношениях.



6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

### **Содержание образовательной работы**

#### **В сфере социализации, развития общения, нравственного воспитания**

##### педагог:

- закрепляет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжает формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;

- обеспечивает условия для нравственного воспитания детей. Поощряет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создает игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучает детей общаться спокойно, без крика.

- формирует доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;

- учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;

- приучает детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

##### В сфере ребенок в семье и сообществе, педагог:

#### **Образ Я.**

- постепенно формирует образ Я. Сообщает детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

#### **Семья.**

- беседует с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

#### **Детский сад.**

- формирует у детей положительное отношение к детскому саду. Обращает их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками);

- знакомит детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий,

- подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений;
- обращает внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту;
  - вовлекает детей в жизнь группы, воспитывает стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формирует чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
  - совершенствует умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
  - формирует уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель).

*В сфере самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, педагог:*

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- совершенствует культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;
- приучает детей следить за своим внешним видом; учит правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;
- формирует элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### **Самообслуживание.**

- учит детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);
- воспитывает навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

#### **Общественно-полезный труд.**

- формирует желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждает детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- приучает соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- во второй половине года начинает формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.);

### **Труд в природе.**

- воспитывает желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

### **Уважение к труду взрослых.**

- формирует положительное отношение к труду взрослых. Рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда.
- воспитывает уважение к людям знакомых профессий. Побуждает оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **В сфере формирование основ безопасности, педагог**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- формирует представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Безопасность на дорогах.**

- расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения;
- учит различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- формирует первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);
- знакомит с работой водителя.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- знакомит с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);
- формирует навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно

спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);

- формирует умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);

- развивает умение обращаться за помощью к взрослым;

- формирует навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Региональный компонент**

Экскурсии в мини – музей ДОУ, посещение кукольного театра, рассказ о заводах города Симферополя (Фиолент), о том, что на них производят, люди каких профессий. Встречи с ветеранами войны и труда г.Симферополя, представителями различных профессий.

*Знакомство с животным и растительным миром Крымского региона, с ЗОО парками Крыма (Ялтинский зоопарк, парк Тайган, Симферопольский зоопарк, Ялтинский крокодилляриум-ферма крокодилов), с основами безопасного поведения в социуме и природе.*

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

### **2.2. О.О. «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## **Задачи ОО:**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

## **Содержание образовательной деятельности**

*В сфере формирования элементарных математических представлений*  
педагог:

### **Количество.**

- развивает умение видеть общий признак предметов группы (все мячи— круглые, эти— все красные, эти— все большие и т. д.);
- учит составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»;
- сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомит с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»;

- учит устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

### **Величина.**

- учит сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

### **Форма.**

- знакомит детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учит обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### **Ориентировка в пространстве.**

- развивает умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учит ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности педагог:**

- учит детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулирует использование исследовательских действий;

- включает детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта;

- предлагает выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

## **Сенсорное развитие.**

- обогащает чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствует восприятие (активно включая все органы чувств). Развивает образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения);
- создает условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивает умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;
- закрепляет умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- совершенствует навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету;
- подсказывает детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

## **Дидактические игры.**

- учит подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- в совместных дидактических играх учит детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **В сфере ознакомления с предметным окружением педагог:**

- продолжает знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением;
- побуждает вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Ребенок понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования;
- расширяет представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствует овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагает группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и

классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы;

- рассказывает о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формирует понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.);

**В сфере ознакомления с социальным миром педагог:**

- знакомит с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;

- знакомит с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

- формирует интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни;

- рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращает внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться;

- формирует интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**В сфере ознакомление с миром природы педагог:**

- Расширяет представления детей о растениях и животных. Продолжает знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;

- знакомит детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.);

- расширяет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки);

- учит наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица,



воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой;

- расширяет представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)- дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.);

- дает элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.);

- показывает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дает представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;

- знакомит с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;

- дает представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой— рассыпается, влажный— лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);

- учит отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;

- формирует умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.);

- знакомит с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учит замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;

- расширяет представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учит различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширяет представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);

- организовывает наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учит замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжает знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;

- расширяет представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко— потеплело— появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;

- показывает, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширяет представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах;

- дает элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закрепляет знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Региональный компонент**

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

#### **«Познавательное развитие»**

Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

### **2.3. О.О. «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Задачи ОО**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### **Содержание образовательной деятельности**

В сфере *развитие речи воспитатель*

#### **Развивающая речевая среда.**

- продолжает помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);
- подсказывает детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»);
- в быту, в самостоятельных играх помогает детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»);
- в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставляет детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов;
- продолжает приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря.**

- на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжает расширять и активизировать словарный запас детей. Уточняет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;

- учит детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращает внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка).

- учит понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### **Звуковая культура речи.**

- продолжает учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц;

- развивает моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; - вырабатывает правильный темп речи, интонационную выразительность;

- учит отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями;

### **Грамматический строй речи.**

- продолжает учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогает детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывает им правильную форму слова;

- помогает получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; учит составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь.**

- развивает диалогическую форму речи;
- вовлекает детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдают за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;
- обучает умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;
- напоминает детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);
- помогает доброжелательно общаться друг с другом;
- формирует потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Результаты образовательной деятельности**

- С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения;
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### **В сфере *приобщение к художественной литературе* воспитатель**

- читает знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы;
- воспитывает умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за

развитием действия, сопереживать героям произведения. Объясняет детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;

- учит с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок;
- учит детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;
- продолжает способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривает с детьми иллюстрации.

### **Результаты образовательной деятельности:**

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

### **Региональный компонент**

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

#### **«Речевое развитие»**

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## **2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

В сфере *приобщения к искусству педагог:*

- развивает эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
- подводит детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ;
- готовит детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительное искусство**

#### **Задачи ОО**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

В сфере *изобразительной деятельности педагог:*

- развивает эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные),

вызывать чувство радости;

- формирует интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учит в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- включает в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками;

- вызывает положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);

- учит создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Рисование.**

- предлагает детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

- приобщает детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);

- учит ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

- учит изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки,



дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.);

- формирует умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит располагать изображения по всему листу.

### **Лепка.**

- формирует интерес к лепке;

- закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;

- учит раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;

- побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу;

- закрепляет умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;

- учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывает радость от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация:**

- приобщает детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учит предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их;

- учит аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно

прижимать салфеткой;

- формирует навыки аккуратной работы. Вызывает у детей радость от полученного изображения;

- учит создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепляет знание формы предметов и их цвета. Развивает чувство ритма.

### **Результаты образовательной деятельности**

- Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- подводит детей к простейшему анализу созданных построек;

- совершенствует конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), учит сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывает чувство радости при удавшейся постройке;

- учит располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

- развивает желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### **В сфере музыкальной деятельности музыкальный руководитель:**

- воспитывает у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомит с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- способствует развитию музыкальной памяти;
- формирует умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

### **Слушание.**

- учит слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
- развивает способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- совершенствует умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### **Пение.**

Способствует развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Песенное творчество.**

- учит допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;

- формирует навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- учит двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание;

- совершенствует навыки основных движений (ходьба и бег). Учит маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;

- улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой;

- развивает умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;

- способствует развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

Стимулирует самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;

- учит дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Результаты образовательной деятельности:**

- С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;

- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении;

Эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

### **Региональный компонент**

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников Крыма, поэтов, композиторов г.Симферополя, слушание песен о своем городе.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

## **2.5. О.О. «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Задачи ОО**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный

темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе**

##### **жизни воспитатель:**

- развивает умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- дает представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;
- формирует представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;
- знакомит детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дает представление о необходимости закаливания;
- дает представление о ценности здоровья; формирует желание вести здоровый образ жизни;
- формирует умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения;
- формирует потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

##### **В сфере физической культура педагог:**

- продолжает развивать разнообразные виды движений;
- учит детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучает действовать совместно;
- учит строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;

- учит энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см;
- закрепляет умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжает учить ловить мяч двумя руками одновременно;
- обучает хвату за перекладину во время лазанья. Закрепляет умение ползать;
- учит сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- учит кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него;
- учит детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место;
- учит реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;
- развивает самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

### **Подвижные игры.**

- развивает активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организует игры с правилами;
- поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивает навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводит в игры более сложные правила со сменой видов движений;
- воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;

- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

### **Региональный компонент**

Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»**

Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.



В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 3-4 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

## 2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### Ориентировочные темы перспективного планирования учебно-воспитательного процесса для детей 4-го года жизни ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>сентябрь</b>	<i><b>Первая</b></i>	<p><b>«Наша новая группа. Мои новые друзья».</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>                      Цель: Научить видеть, запоминать, называть ориентиры и близлежащие строения к детскому саду. Формировать представление о названии детского сада, группы значении детского сада для детей и родителей. Расширять знания о людях разных профессий работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Оперировать местоимением «Я», выделяет себя среди других, осознает, что может обходиться своими силами, умеет найти общее и отличное между собой и другими.</i></li> <li>• <i>Называет свое имя, фамилию, знает и называет своих групповых друзей.</i></li> <li>• <i>Вступает в диалог со сверстниками, оперировать словами: здравствуйте, досвидания, дайте, пожалуйста.</i></li> <li>• <i>Знает и называет по имени и отчеству воспитателей и помощника воспитателя своей группы.</i></li> </ul> <p style="text-align: center;">-----</p> <p><b>«Мы поедим, полетим, поплывем...».</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Физическая</b>                      Цель: создание полифункциональной предметно – развивающей среды в группе детского сада по транспортной направленности с целью предоставления детям условий для самостоятельной игровой деятельности в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями развития; вызвать у детей интерес к понятию «транспорт»; познакомить детей с</p>
	<i><b>Вторая</b></i>	

		<p>атрибутами профессий связанных с транспортом, через сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, а также предметные игрушки на соответствующую тему.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Сформированы понятия о видах транспортных средств;</i></li> <li>• <i>Дети владеют терминами «наземный», «водный», «воздушный», «общественный», «легковой», «грузовой», «специальный» транспорт, употребляют в речи.</i></li> <li>• <i>Сформированы понятия «пассажир», «пешеход», «водитель».</i></li> <li>• <i>Расширены знания детей о правилах поведения на дороге, улице, знаках дорожного движения.</i></li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Подарки крымской осени».</b> (овощи, фрукты)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Физическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Различает и называет самые распространенные в крымском регионе плодовые деревья, кустарники, фрукты, овощи.</i></li> <li>• <i>Знает о значимости растений в жизни людей.</i></li> <li>• <i>Сформированы элементарные представления об овощах и фруктах; цвете овощей и фруктов, месте произрастания;</i></li> <li>• <i>Дети умеют классифицировать овощи, фрукты, ягоды.</i></li> <li>• <i>Владеют элементарными знаниями о заготовках овощей и фруктов на зиму.</i></li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Насекомые встречают осень».</b> <b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p>

		<p>Цель: Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Различает и называет самых распространенных насекомых, ориентирована в особенностях внешнего вида. (бабочка, божья коровка, гусеница, жук, кузнечик, муравей).</i></li> <li>• <i>Знает о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</i></li> <li>• <i>Классифицирует насекомых как отдельных представителей природоведческой среды.</i></li> </ul>
<p><b>ОКТАБРЬ</b></p>	<p><i>Первая</i></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Педагогическая диагностика</u></b></p> <p><b>«Наше Черное море».</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Физическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с природным разнообразием Черного моря. Формировать представления об образе жизни, среде обитания, действиях человека вредящих обитателям Черного моря. Воспитывать экологическую культуру.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p><i>Овладеют элементарными понятиями: «обитатели Черного моря», «морские животные», «рыбы», «медузы», «водоросли»</i>  <i>Сформированы элементарные представления о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды.</i>  <i>Сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе.</i>  <i>Владеют элементарными сведениями об особенностях строения рыб, о взаимосвязи строения рыб с их средой обитания.</i>  <i>Знают о многообразии подводного мира Черного</i></p>

		<p><i>моря.</i></p> <p style="text-align: center;"><b><u>Педагогическая диагностика</u></b></p> <p><b>«Магазин игрушек».</b> (разнообразие игрушек)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Создать поисковую ситуацию для желания общения с любимыми игрушками, правильно играть и проявлять различные эмоции к ним. Продолжать развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка. Формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дети умеют под руководством взрослого сравнивать и рассказывать, чем отличаются друг от друга игрушки выделять составные части, форму, цвет, материал.</i></li> <li>• <i>Совместно составлять описательные рассказы о любимых игрушках;</i></li> <li>• <i>Бережно относиться к игрушкам, совместно со взрослым превращать сломанную игрушку в новую.</i></li> <li>• <i>Умело включают выбранную игрушку в сюжетную линию совместной игры со сверстниками.</i></li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p><b>«Во владении подземного царя»</b> (исследовательская деятельность - почва)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p><b>Цель:</b> Дать первоначальные представления о почве как компоненте природы и круговороте веществ; о взаимосвязи и взаимозависимости почвы и растений; познакомить с представителями почвенной фауны на примере дождевого червя. Будировать желание больше узнать в результате исследовательской деятельности; развивать мышление умение видеть причинно-следственные связи в природе; прийти к пониманию взаимосвязанности различных форм жизни в природной среде.</p>

		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Имеет представление, что твердая поверхность планеты – суша имеет разную форму (горы, равнины)</i></li> <li>• <i>Знает, что на суше люди строят жилье, обрабатывают почву – плодородный слой поверхности.</i></li> <li>• <i>Различает и называет самых распространенных обитателей подземной фауны. Знает о их значении в жизни человека.</i></li> <li>• <i>Совместно со взрослым выполняет элементарные исследовательские действия, проводит логическую цепочку, озвучивает полученные выводы.</i></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b><i>Четвертая</i></b></p>		<p><b>Лесные друзья. (дикие животные)</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); Особенности подготовки диких зверей в Крыму к зиме.</li> <li>• Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.</li> <li>• Знают и называют элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке.</li> <li>• Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> </ul>

<b>ноябрь</b>	<b>Первая</b>	<p><b>Крылатые друзья – птицы.</b>          Цель: Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях данного сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стаей, клином, ключом. Систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Продолжать формировать представление о самоценности каждого живого существа в природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знают и называют разнообразных крымских птиц, совместно с воспитателем дают классификацию зимующим и перелетным птицам крымского региона.</li> <li>• Дети отражают в рисунках, знания об особенностях окраски птиц.</li> </ul>
<b>ноябрь</b>	<b>Вторая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеют элементарными понятиями о пользе которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий.</li> <li>• Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме.</li> </ul> <p><b>Осень в любимом городе.</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: Расширять представления о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия улицы, прилегающей к своему дому. Называет свой адрес (населенный пункт, улица, номер дома, квартиры)</li> <li>• Знают название города в котором живут, сформированы элементарные знания о государственных символах Крыма – флаг, герб.</li> <li>• Знакомы с гербом города Симферополя, сформированы понятия о символе – пчеле, город собиратель.</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p><b>Азбука вежливости и доброты..</b></p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление о различных формах вежливого общения между людьми, познакомить их с правилами речевого этикета; прививать навыки вежливого поведения; учить доброте, умению осознавать свои поступки, видеть различия между тем "что такое хорошо" и "что такое плохо".</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осведомлен об элементарных социальных и морально-этических нормах межличностных взаимоотношений;</li> <li>• Умеет сопереживать, сочувствовать, помогать другим, выбирать соответствующие способы общения в разных жизненных ситуациях.</li> <li>• Оперирует в общении со взрослыми и сверстниками словами «извините», «пожалуйста», «простите», «друзья».</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Четвертая</b></p>	<p><b>Осень провожаем - зиму мы встречаем!</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных).</li> <li>• Называет времена года, их приметы, характерные признаки.</li> <li>• Использует в речи эпитеты, сравнения характеризующие осень как время года;</li> <li>• Умеет классифицировать: овощи-фрукты; диких-домашних животных; зимующих-перелетных птиц; насекомых.</li> </ul>



**Ориентировочные темы перспективного планирования  
учебно-воспитательного процесса для детей 4-го года жизни**

**ЗИМА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Как в деревне на подворье петушок запел!»</b> (мир домашних животных) <b>О.О. Социально-коммуникативная</b> <b>О.О. Познавательная</b> <b>Цель:</b> Формировать начальную форму экологической культуры младших дошкольников. Расширить и углубить представления детей младшего возраста о домашних животных, их характерных особенностях: систематизировать и обобщать представления об условиях среды животных; расширение кругозора, через ознакомление с окружающим миром, расширение словарного запаса детей по теме: «Домашние животные».</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают и называют домашних животных и их детенышей (кошка, корова, собака, коза);</li> <li>• Умеют звукоподражать животным (мяукает, лает, мычит..)</li> <li>• Знают и называют особенности питания домашних животных (кошка- лакает молоко; собака грызет кость, корова, коза жует траву)..</li> <li>• Ориентируются и называют места обитания домашних животных: кошка – в доме; собака в конуре, будке; корова, коза – в сарае)</li> <li>• Дети знают, умеют элементарно рассказать о пользе домашних животных для людей; владеют элементарными знаниями и навыками по уходу за домашними животными.</li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p><b>«Все профессии важны, все профессии нужны».</b> (профессии работников детского сада) <b>О.О. Социально-коммуникативная</b> <b>О.О. Речевая</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с миром профессий. Расширять знания о людях разных профессий работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец</u></b></p>

		<p><b>недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знают и называют профессии сотрудников детского сада: воспитатель, няня, повар, медсестра, дворник...</li> <li>• Называет основные обязанности, связанные с профессией работников детского сада и их значимости для детей.</li> <li>• Могут оказывать пассивную помощь, поручения индивидуального характера (уборка игрушек, сервировка стола, подготовка к занятию).</li> <li>• Расширяют сюжеты ролевых игр «Я воспитатель», «Детский сад - для зверят», самостоятельно подбирают предметы заместители для игры.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Наша крымская зима»</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей чувствовать красоту художественного слова при слушании закличек, загадок, прибауток. Познакомить с зимними явлениями в природе, приметами зимы. Учить соотносить и называть общие признаки зимнего периода с признаками погоды на улице.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег.</li> <li>• В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</li> <li>• Дети знают и называют разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона.</li> <li>• Знают и называют элементарные приметы зимы.</li> <li>• Совместно с педагогом могут цитировать, подбирать поэтические строчки характеризующие зимний период в природе.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Новый год у ворот».</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Способствовать расширению знаний детей и родителей о традиции - праздновании Нового года. Формировать познавательные умения: наблюдатель-</p>

ность, любознательность; использовать полученные знания в различных видах творческой деятельности (игровой, художественно-продуктивной); Создание атмосферы сказочности и волшебства. Совместно создавать условия по формированию положительных эмоций, развитие креативной личности.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;
- Элементарная сформированность у детей дисциплинированности, культуры поведения в процессе коллективных взаимодействий;
- Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, что способствует умственному развитию.
- Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.
- Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими.

**«Рождественская сказка».**

(педагогическая диагностика)

*О.О. Художественно-эстетическая*

*О.О. Познавательная*

**Цель:** Познакомить детей с празднованием Рождества, Рождественскими святками, обычаями колядования, ряжения; Помочь детям понять, что эти праздники часть истории народа; Научить совместно со взрослыми встречать гостей, играть со старшими детьми, угощать колядовщиков.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают народные, обрядовые калядки.
- Дети владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.

	<p style="text-align: center;"><b>Первая</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Могут называть главных персонажей Рождественского праздника.</li> <li>• Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт.</li> <li>• Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Зимние забавы».</b> (педагогическая диагностика) <i>О.О. Физическая</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представление детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Прививать интерес к активным видам отдыха. Формировать навыки безопасного поведения в процессе участия в играх-забавах, развлечениях в зимний период. Дать первичные представления о зимней олимпиаде в Сочи, разнообразии зимних видов спорта в ней.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширены представления детей о разнообразии зимних забав (коньки, санки, лыжи, снежки)</li> <li>• Начато формирование навыков безопасного поведения в процессе игр-забав.</li> <li>• Владеют элементарными валеологическими знаниями о пользе свежего воздуха, закаливания, спорта для здоровья человека .</li> <li>• Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии зимних видов спорта, знают, могут рассказать о зимней олимпиаде.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p><b>«Зимовье зверей в лесу».</b> <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b> Дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных в зимний период. Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь);</li> </ul>

		<p>Особенностях зимовья диких зверей в Крыму.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период.</li> <li>• Знают и называют элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке.</li> <li>• Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Чудесное путешествие капельки»</b> (опыты и эксперименты) <b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представления детей о воде, ее значении и о б основах безопасной жизнедеятельнос-ти, формировать умение различать и называть основные признаки воды (вода - прозрачная, без вкуса, без запаха), закрепить знания детей о значении воды в жизни живых организмов, сформировать знания о правилах безопасного поведения и бережного отношения к воде. Воспитывать бережное отношение к объектам неживой природы, дружеские отношения в детском коллективе. Развивать мышление детей (<i>способность сопоставлять факты, устанавливать связи между ними</i>), развивать речь воспитанников.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети владеют элементарными представлениями о основных признаках воды: вода - прозрачная, без вкуса, без запаха – в процессе экспериментирования.</li> <li>• Сформированы понятия о том, что вода- поит растения и все живое.</li> <li>• Могут объяснить поговорку «Решетом воду не носят»</li> <li>• Начато формирование у детей элементарных экологических представлений о связях в мире природы и между человеком и природой;</li> <li>• Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову, бережному отношению к воде.</li> </ul>

**Первая**

**«Поможем крылатым друзьям – птицам!»**

*Экологическая акция*

**О.О. Социально-коммуникативная**

**О.О. Речевая**

**О.О. Познавательная**

**Цель:** Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Дети знают и называют разнообразных зимующих крымских птиц: синички, вороны, сороки, голуби;
- Способны рассказать об особенностях питания зимой, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона.
- Дети отражают в рисунках, знания об особенностях окраски птиц.
- Владеют элементарными понятиями о пользе которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий.
- Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме.

**Вторая**

**«Азбука общения маленьких друзей!»**

*(гендерное воспитание)*

**О.О. Социально-коммуникативная**

**О.О. Речевая**

**О.О. Физическая**

**Цель:** Становление дружеских уважительных отношений между сверстниками своего и противоположного пола. Учить культуре общения с партнёрами противоположного пола в различных жизненных ситуациях и игровой деятельности. Формировать в процессе разных видов деятельности черты толерантной личности.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- У детей начато формирование понятий «дружба», «друзья».
- Положено формирование толерантности в

		<p>детском многонациональном коллективе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети умеют элементарно давать оценку о нравственности поступков героев художественных произведений, друзей группы;</li> <li>• Воспитанники понимают, что вежливые слова помогают людям в общении; находить выход из проблемных ситуаций.</li> <li>• Дети могут вести элементарный диалог со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Профессии наших пап»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Физическая</i>  <b>Цель:</b> Воспитание у детей желания подражать взрослым в семье (папам – сильным, смелым), совершенствование своих физических способностей; привитие детям доброго отношения к папе и дедушке, вызвать чувство гордости и радости за то, что папа и дедушка служили в армии и защищали нас; уточнить представление детей о военных профессиях, о защитниках Отечества.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знают и называют профессии своих родителей;</li> <li>• Знакомы с разнообразием профессий мужчин (военный, милиционер, летчик, космонавт);</li> <li>• Сформировано первичное понятие о значимости силы, мужества, особенности труда мужчин, значимости в военной отрасли.</li> <li>• Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают предметы заместители для игры.</li> <li>• Целенаправленно пользуются словами-названиями профессий.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Масленица у ворот!»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории</li> </ul>

		<p>Масленицы, знают и называют атрибуты праздника.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой;</li><li>• Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</li><li>• Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме);</li></ul>
--	--	---



**Ориентировочные темы перспективного планирования  
учебно-воспитательного процесса для детей 4-го года жизни**

**ВЕСНА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>МАРТ</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Мы спешим поздравить маму с женским днем!»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Нравственно-эстетическое воспитание младших дошкольников в процессе интеграции при раскрытии образа матери. Расширение представлений детей о чувствах человека через образ матери в искусстве (музыка, живопись, поэзия). Воспитывать уважение и любовь детей к матери, хранительнице домашнего очага.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает, что родители – самые родные люди, которые заботятся о своих детях.</li> <li>• Осознает, рассказывает об обязанностях членов своей семьи.</li> <li>• Знает, самостоятельно декламирует простые четверостишия по теме, использует песенный репертуар в расширении сюжета ролевой игры.</li> <li>• Совместно с воспитателем использует в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера мамы.</li> <li>• Знает особенности празднования любого праздника.</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Мы маленькие Крымские ребята».</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <b>Цель:</b> Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родной страны – Крыма, России, её достопримечательностям; воспитание любви и привязанности к родной стране. Осуществлять ознакомление дошкольников в процессе интеграции с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием Крымского полуострова; Воспитывать</p>

		<p>чувство гордости за свою Родину, эмоционально-ценностное отношение к своей стране.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают, что наша страна – Россия.</li> <li>• Знают, что наша Родина – Крым.</li> <li>• Знакомы, что в Крыму проживают люди разной национальности, которые говорят на разных языках и имеют свою культуру.</li> <li>• Дети младшего возраста на первых этапах знакомства с разнообразием национального костюма, песен, танцевального репертуара народов проживающих в Крыму.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Третья</i></p>	<p><b>«Берегите первоцветы»</b></p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Сохранять редкие и исчезающие ранццветущие виды природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования; Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы; Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма весной.</li> <li>• Дети знают и называют разнообразие цветовой гаммы в весенний период.</li> <li>• Знают и называют элементарные приметы весны, соотносят с иллюстративным материалом.</li> <li>• Знают и называют первые весенние цветы – подснежники.</li> <li>• Сформированы простейшие навыки природоохранной работы.</li> <li>• Знают правила поведения в природе, могут совместно со взрослым читать природоохранные знаки.</li> </ul>

	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Птицы возвращаются в край родной!»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Формировать у детей обобщенное представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющих типичное строение, приспособленных к определенным климатическим условиям; Развивать интерес к жизни птиц; Формировать осознанно – правильное отношение к птицам ближайшего окружения, желание практически сохранить, поддержать, создать для них нужные условия.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяют и называют птиц среди животного мира.</li> <li>• Знают и дают элементарную сравнительную характеристику между птицей и животным.</li> <li>• Знакомы со средой их обитания, особенностью передвижения.</li> <li>• Определяют по внешнему виду и называют птиц: синички, вороны, сороки, голуби – зимующие птицы; ласточка, скворец.</li> <li>• Самостоятельно рассматривают иллюстрированные, стимульные альбомы по теме рассказывают об увиденном.</li> </ul>
<p><b>АПРЕЛЬ</b></p>	<p><i>Первая</i></p>	<p><b>«Путешествуем по Крымским зоопаркам».</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <b>Цель:</b> Способствовать расширению знаний о животных обитающих в искусственно-созданной среде - Зоопарке, об их внешнем виде, питании, месте обитания в природе и разнообразии крымских зоопарков. Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка. Воспитывать доброе отношение к животным.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают о разнообразии животного мира, совместно со взрослым называют различную среду обитания животных: в естественной среде – лес, поля, луга... в искусственно созданной среде – зоопарках.</li> <li>• Знакомы с особенностью ухода за животными в зоопарках.</li> <li>• Называют и рассказывают о зоопарках Крыма, разнообразии животных.</li> <li>• Самостоятельно знают, называют правила поведения в зоопарках.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«В космос к звездам полетим».</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <u><b>Цель:</b></u> Формирование представлений о роли человека в изучении космического пространства. Систематизировать детские представления о планете Земля, формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля; воспитание бережного отношения к тому, что есть на нашей планете.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают о роли Солнца на Земле.</li> <li>• Знакомы с профессией космонавт – исследователь космоса.</li> <li>• Появление у детей чувства гордости за достижения в отечественной космонав-тики.</li> <li>• Повышение познавательной активности</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«День, который нам запомнился больше всего».</b>  (праздник – День рождения)  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <u><b>Цель:</b></u> Формировать культуру празднования Дня рождения; обогащение жизненного опыта детей, умение создавать игровую обстановку, использовать предметы ближайшего окружения; развивать потребность дарить друзьям подарки и поздравления.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опираются местоимением Я, выделяют себя среди других.</li> <li>• Входят в контакт с детьми разного возраста</li> </ul>

		<p>налаживает с ними активное взаимодействие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомы с традицией празднования дня рождения, посредством сюжетно-ролевой игры. Знают и используют в игре необходимые атрибуты, предметы заместители.</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Весенний крымский перезвон»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с праздником Пасха. Расширить представления детей о празднике Пасха. Обогащение знаний детей об истории возникновения пасхальных традициях народа. Особенностью празднования в Крыму.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети знают и называют праздник Пасхи, народными традициями и её основными атрибутами (крашеные яички, куличики, паски)</li> <li>• Дети самостоятельно могут исполнить народные песенки жанров – веснянки.</li> <li>• Дети могут дать характеристику видов пасхальных яичек : крашенки, крапанки, писанки.</li> <li>• Самостоятельно могут выполнять роспись плоскостных яиц, выполняя декоративные элементы знакомыми способами рисования (примакиванием, тычком, рисованием ватной палочкой)</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>МАЙ</b></p>	<p><i>Первая</i></p>	<p><b>«Весенние заботы»</b> (сад, огород, цветник)  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <b>Цель:</b> Систематизировать имеющиеся знания детей о выращивании сельско-хозяйственных культур, воспитывать интерес к труду, желание трудиться на огороде, на участке в посадке овощей. Обучение элементарной экологической безопасности в процессе выполнения трудовых поручений.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематизированы элементарные знания о выращивании сельско-хозяйственных культур.</li> <li>• Дети знают и называют сельскохозяйственные культуры, их значение в жизни человека и</li> </ul>

		<p>животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированы простейшие навыки экологической безопасности, собственной безопасности в процессе выполнения трудовых поручений.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«На экскурсию в деревню»</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <u><b>Цель:</b></u> Воспитание у дошкольников положительного отношения к труду по уходу за домашним животным. Расширить и уточнить знания детей о домашних животных: образе их жизни, питании, названия жилища, о том, какую пользу приносят они человеку. Познакомить с трудом животновода, с особенностями ухода за домашними животными.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают и называют домашних животных и их детенышей (кошка, корова, собака, коза);</li> <li>• Умеют звукоподражать животным (мяукает, лает, мычит..)</li> <li>• Знают и называют особенности питания домашних животных (кошка- лакает молоко; собака грызет кость, корова, коза жует траву)..</li> <li>• Ориентируются и называют места обитания домашних животных: кошка – в доме; собака в конуре, будке; корова, коза – в сарае)</li> <li>• Дети знают, умеют элементарно рассказать о пользе домашних животных для людей; владеют элементарными знаниями и навыками по уходу за домашними животными.</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><u><b>Педагогическая диагностика</b></u>  <b>«Разнообразный мир Крымских насекомых».</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <u><b>Цель:</b></u> Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Разнообразный мир Крымских насекомых». Формирование у дошкольников элементарных представлений о насекомых их строении, способах передвижения; воспитывать бережное отношение к живому; развитие эмоциональной отзывчивости;</p>

		<p>коммуникативных навыков; формирование навыков исследовательской деятельности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и называет самых распространенных насекомых, ориентируется в особенностях внешнего вида. (бабочка, божья коровка, гусеница, жук, кузнечик, муравей).</li> <li>• Знает о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Детский сад веселый дом, как жилось ребятам в нем?»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <b><u>Цель:</u></b> Систематизировать и обобщить знания дошкольников по пяти образовательным областям, целевым ориентирам основной образовательной программы МБДОУ, примерной образовательной программы «Истоки» в процессе интеграционного подхода и проведения срезовых занятий.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно делится своими знаниями с ребятами в процессе НОД и самостоятельного общения, игры.</li> <li>• Проявляет интерес к окружающей среде, новым объектам и самому себе.</li> <li>• Наблюдателен, сообразителен, любознателен, умело использует увиденное и услышанное ранее, пытается самостоятельно делать выводы.</li> </ul>

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### **Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года) 10,5 часовой режим работы**

*Холодный период года*

<b><i>Время проведения</i></b>	<b><i>Мероприятия</i></b>
8.00 – 8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00	Игры, подготовка к НОД
9.00 -10.00	игровые сеансы, самостоятельная деятельность детей
10.00 -12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.50	Полдник
15.50-16.35	Самостоятельная деятельность
16.35-18.00	Прогулка
18.00-18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,



### *Теплый период года*

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
8.00 – 8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.55-09.35	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
09.35-11.35	Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.
11.35-12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание
12.00-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.50	Полдник
15.50-16.15	Самостоятельная деятельность
16.15-18.00	Прогулка
18.00-18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой

## **3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА**

### **Структура учебного 2021-2022 года**

- **1 сентября** - начало образовательного года; «Общесадовый познавательный-игровой квест в «Страну знаний»».
- **1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).
- **1 октября – 18 октября** - образовательный период, мониторинг.
- **21 октября –31 октября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.
- **1 ноября – 27 декабря** – образовательный период.
- **30 декабря – 8 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.
- **9 января – 28 февраля** – образовательный период, промежуточный мониторинг.
- **2 марта – 6 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.
- **10 марта – 31 мая** – образовательный период.

- **27 апреля – 8 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.
- **1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

*(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)*

Образовательный год 2021-2022 начнется 1 сентября 2021 года и закончится 31 августа 2022 года.

В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

### **3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя в ДОУ № 56 состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно кол-ву занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) - в младшей группе (3 – 4 лет) – не более 15 мин;

Максимально допустимое количество учебных занятий в первой половине дня в младших и средних группах не превышает – двух.

В младшей группе проводится **10** занятий в неделю.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

### КОЛЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ.

1	Обязательная часть		в неделю	в месяц	в год
	Образовательная область	виды образовательной деятельности	кол-во	кол-во	кол-во
1.	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Физическая культура	3	12	114
	<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>12</b>	<b>114</b>
2.	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Математика	0,5	2	19
		Ознакомление с окружающим	0,5	2	19
		Ознакомление с природой	0,5	2	19
		Конструктивно-модельная деятельность	0,5	2	19
	<b>Итого</b>		<b>2</b>	<b>8</b>	<b>76</b>
3.	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Развитие речи	1	4	38
	<b>Итого</b>		<b>1</b>	<b>4</b>	<b>38</b>
4.	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Рисование	1	4	38
		Лепка	0,5	2	19
		Аппликация	0,5	2	19
		Музыка	2	8	76
	<b>Итого</b>		<b>4</b>	<b>16</b>	<b>152</b>
<b>ИТОГО:</b>			<b>10</b>	<b>40</b>	<b>380</b>

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность в группах младшего и среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (в младшей и средней группах по средам)

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикл (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

При проведении НОД требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи. 3- «Словарик дружбы» с учетом региональных особенностей Крыма.

Используя блочно-тематическую модель планирования в конце недели (пятница) воспитатель планирует проведение игрового интегративно-познавательного комплекса, который необходим педагогу, непосредственно работающего с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС ДО ст. 3.2.3. *(При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)).*

### **3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **II младшей группы № 4 «Радуга»**

	I- III неделя	II – IV неделя
понедельник	1. Развитие речи ( развитие связной речи, развитие словаря) 2. Физкультура	1. Развитие речи ( звуковая культура речи) 2. Физкультура
вторник	1. Математика, конструирование 2. Музыка	1. Математика, конструирование 2. Музыка
среда	1. Аппликация 2. Физкультура	1. Лепка 2. Физкультура
четверг	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Музыка	1. Ознакомление с миром природы 2. Музыка
пятница	1. Рисование (комплексное НОД + худ. литература) 2. Физкультура на улице	1. Рисование (комплексное НОД + худ. литература) 2. Физкультура на улице

### 3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Режимные моменты</i>	<i>3-4 года</i>
<b><i>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i></b>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин. <b>30 минут в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 15 мин. <b>15 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 7,5 мин <b>15 минут в неделю</b>
<b><i>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</i></b>	
Утренняя разминка	Ежедневно 5–6 мин. <b>25-30 минут в неделю</b>
Гимнастика после сна	8-9 мин., <b>40-45 мин. в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (утром и вечером)	Ежедневно 2 разав неделю по 15–20 мин. <b>2ч.30 мин.-3ч.20мин в неделю</b>
Физкультминутки во время занятий	на 5-6 мин занятия 1 мин. <b>5 минут в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	1 игра малой или средней подвижности 2-3 мин. <b>10-15 минут в неделю</b>
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	Ежедневно 7 мин. <b>35 минут в неделю</b>
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин. <b>5 минут в неделю</b>
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>5 ч.30 мин. – 6ч.35мин.</b>

### 1.5.1. Организация закаливания, комплекс оздоровительных мероприятий в младшей группе.

#### Общие требования

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
  - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
  - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
  - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
  - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.
5. Оптимальный двигательный режим.

#### Специальный этап закаливания (с учетом сезонных и температурных условий)

#### Группы закаливания:

1. *Первая группа* – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.
2. *Вторая группа* - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.
3. *Третья группа* - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

Мероприятия

Группы закаливания

*Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):*

пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маеечек	-//-

гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	-//-
босохождение по соляным дорожкам	-//-
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	-//-
босохождение в носочках	-//-
элементы самомассажа	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	Первая и вторая группы

### **Комплекс оздоровительных мероприятий**

- Приём детей на улице (при температуре выше  $-15^{\circ}$ )
- Утренняя гимнастика в группе 8.30 (в хорошую погоду на площадке)
- Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения
- Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь)
- Прогулки: дневная, вечерняя.
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек (*учет погодных условий*)
- Дыхательная гимнастика в кровати
- После полдника полоскание полости рта.

### 3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно



### 3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

#### 3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ( 3- 4 года)

№	Компоненты игры	
1	<b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач.</b>	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
2	<b>Содержание игры.</b>	Сюжетно-образовательная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношение взрослых.
3	<b>Сюжет игры.</b>	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.
4	<b>Выполнение роли и взаимодействие детей в игре</b>	Ребенок берет на себя роль, но пока еще редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер. Затем они становятся более длительными.
		Дети используют разные предметные способы

5	<b>Игровые действия, игровые предметы.</b>	воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.
5	<b>Правила игры</b>	Правила регулируют последовательность действий.

## 1.8 ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, зарисовки)</li> <li>• Спортивные игры, упражнения</li> <li>• Дидактическая игра(ознакомление с социальной действительностью)</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> <li>• Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию)</li> <li>• Творческие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по изо деятельности</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Чтение произведений или просмотр диафильма, повторение выученного наизусть</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание)</li> <li>• Обучение играм с транспортными игрушками</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Подвижная игра малой активности на развитие внимания</li> </ul>
8.10 <b>Утренняя гимнастика</b> (закрепление основных движений)				
8.20 Формирование культурно-гигиенических навыков				
8.25 <b>Завтрак</b> (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.55 <b>Пальчиковая гимнастика.</b>				
9.00 – 9.40 НОД	9.00 – 9.40 НОД	9.00 – 9.40 НОД	9.00 – 9.40 НОД	9.00 – 9.40 НОД
9.40	<b>Второй завтрак</b>			
9.50	<b>ПРОГУЛКА</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки)</li> <li>• Коллективный труд</li> <li>• Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют)</li> <li>• Физические упражнения на равновесие</li> <li>• Индивидуальная работа (по развитию основных движений)</li> <li>• Обучение играм с песком</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Труд</li> <li>• Творческие игры ( нравственное воспитание, речь детей)</li> <li>• Словесная игра</li> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения: птицы</li> <li>• Труд</li> <li>• Подвижная игра со всеми детьми</li> <li>• Физические упражнения (прыжки)</li> <li>• Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли)</li> <li>• Словесная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение растений ( название, строение)</li> <li>• Труд</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми)</li> <li>• Физические упражнения на ловкость с предметами</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природы)</li> <li>• Труд</li> <li>• Физические упражнения – метание</li> <li>• Творческие игры: руководство игрой</li> <li>• Отгадывание и заучивание загадок</li> </ul>
12.30-15.30	Чтение с продолжением. Знакомство с художественной литературой.			
	<b>СОН.</b>			
	Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.			
15.30	<b>ПОЛДНИК</b>			
16.00	<b>ПРОГУЛКА</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Забавные упражнения и игры на площадке</li> <li>• Повторение стихотворений и песен</li> <li>• Физкультурные упражнения со шнуром</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводная игра</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки...</li> <li>• Физкультурные упражнения на ловкость и координацию</li> <li>• Развлечение</li> </ul>	<p>16.10-. 16.30 Развитие движений на улице</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Народные игры</li> <li>• Физкультурные упражнения –мячи, мешочки</li> <li>• Индивидуальная работа(по развитию звуковой культуры речи)</li> </ul>
18.00	Самостоятельная, индивидуальная деятельность, подготовка к ужину			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа (лепка, аппликация)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию</li> <li>• Обучение играм с крупным строителем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение играм с настольным строителем</li> <li>• Ремонт книг</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа (изо )</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию внимания и точности восприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный труд с взрослым</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
18.30	<b>У Ж И Н</b>			
19.00	Подготовка и уход детей домой			
<p><b>Взаимодействия с родителями</b> Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам , консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, НОД Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.</p>				

## **6. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапецевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. 45

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной,

красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для



того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

#### 4.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе

##### Предметно-развивающая среда в группах

Наименование	Направленность	Оборудование
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li><li>• Для прыжков</li><li>• Для катания, бросания, ловли</li><li>• Для ползания и лазания</li><li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li><li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li></ul>
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>• Календарь природы</li><li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li><li>• Сезонный материал</li><li>• Паспорта растений</li><li>• Макеты</li><li>• Коллекции, гербарии</li><li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы</li><li>• Материал для проведения элементарных опытов</li><li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li><li>• Природный и бросовый материал.</li></ul>
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Настольно-печатные игры</li><li>• Познавательный материал для детского экспериментирования</li></ul>

<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Настольный строительный материал;</li> <li>• Пластмассовые конструкторы ( с крупными деталями)</li> <li>• Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>• Транспортные игрушки</li> </ul>
<p>Игровой центр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», Предметы- заместители</li> </ul>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Макеты перекрестков.</li> <li>• Дорожные знаки</li> </ul>
<p>Патриотический центр</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная символика , символика Крыма.</li> <li>• Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей)</li> <li>• Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта;</li> <li>• Детская художественной литературы</li> </ul> </li> </ul>

<p>Центр «Мини-библиотека»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;</li> <li>• Наличие художественной литературы ;</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ;</li> <li>• Тематические выставки;</li> <li>• Портреты детских писателей и поэтов, мини фото альбомы.</li> </ul>
<p>Театральный центр</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы</li> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Предметы декорации</li> </ul>
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона ;</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона;</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;</li> <li>• Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (стимулирующие альбомы);</li> <li>• Заготовки по теме для сотворчества;</li> <li>• Раскраски раскрывающие содержание заявленной теме недели.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шаблоны, трафареты, штампы.</li> <li>• Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукций картин.</li> <li>• Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты;</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Набор аудиозаписей (фонотека)</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки- самоделки</li> </ul>

#### 4.2. Предметно-пространственная среда во второй младшей группе № 4 «Радуга»

##### Предметно-развивающая среда в группах

Наименование	Направленность	Оборудование
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью.</p>	<p>«Спортивный островок»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи большие, малые, средние</li> <li>• Обручи</li> <li>• Скакалки</li> <li>• Гимнастические палки</li> <li>• Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</li> <li>• Ленточки, платочки.</li> <li>• Кегли</li> <li>• Колдуньеброс</li> <li>• Дорожки с луговниками</li> </ul>
<p>Экологический центр</p>	<p>Задачи: экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>«Лаборатория Знайка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Таз для воды и песка из пластика, пластиковый коврик, халаты, нарукавники.</li> <li>• «Кладовая лесовичка»</li> <li>• Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, шишки, листочки.</li> <li>• Емкости разной вместимости: ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой.</li> <li>• Плавающие и тонущие, металлические и немаetalлические предметы, магнит, ветряные мельницы(вертушки).</li> </ul>

<p>Центр развивающих игр</p>	<p>Задачи: Развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операции вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания;</p> <p>формирование обследовательских навыков; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинку; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках;</p> <p>опанакментене со</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, разные термометры.</li> <li>• Зеркальные для игр с солнечным зайчиком</li> </ul> <p><i>«Помощница»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения.</li> <li>• Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>• Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.</li> <li>• Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, сытный материал на «глинячках».</li> <li>• Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li> <li>• Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</li> <li>• Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</li> <li>• Набор кубиков с цифрами.</li> <li>• Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</li> </ul> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы быта и др.</li> <li>• Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</li> <li>• Наборы парных картинок на соответствие (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</li> <li>• Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам</li> <li>• Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно</li> </ul>
------------------------------	--	---

<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Задачи: Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали.</li> <li>• Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составлять описание</li> </ul>	<p>(назначение, цвет, величина).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, сообразительные ситуации, литературные сюжеты).</li> <li>• Серии картинок «Времена года»</li> <li>• Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</li> <li>• Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</li> <li>• Набор карточек с изображением предмета и названием.</li> </ul> <p><i>«Конструкторская»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупный строительный конструктор.</li> <li>• Средний строительный конструктор.</li> <li>• Мелкий пластмассовый конструктор.</li> <li>• Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.д.</li> <li>• Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).</li> <li>• Конструкторы типа «Лего».</li> <li>• Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</li> <li>• <i>«Автомобиль»</i>: Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер).</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> </ul>
--	---	--



	<p>сооружения, возможность создания их из различных форм.</p>	
<p>Игровой центр</p>	<p>Задачи: Способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие, подражательности и творческих способностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом</li> <li>• Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крутной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</li> <li>• Комплект кукольных постельных принадлежностей.</li> <li>• Куклы крупные, средние.</li> <li>• Кукольная коляска.</li> <li>• Атрибуты для игр с произвольным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Строитель», «Детский сад», «Магазин» и др., «Семья», «Детский сад», «Кухня», «Ателье», и т.д.</li> <li>• Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, плаги, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</li> </ul>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Задачи: Расширение безопасного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p><i>«Светофорик»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</li> <li>• Мелкий транспорт.</li> <li>• Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</li> <li>• Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> </ul>
<p>Патриотический центр</p>	<p>Задачи: Расширение краеведческих представлений детей, накопление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Крыль».</li> <li>• Художественная литература: стихи, рассказы, загадки,</li> </ul>

	познавательного опыта	<p>походки народов Крыма; рассказы и стихотворения о родном городе, стране.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Папки-перевязки: «Я живу в Симферополе», «Симферополь в разные времена года», «Животный и растительный мир Крыма».</li> <li>• Элементы одежды, посуды народов Крыма.</li> <li>• Аудио и видеокассеты о природе родного края.</li> <li>• Куклы в национальных костюмах.</li> <li>• Декоративно-прикладное искусство крымского народа.</li> <li>• Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</li> </ul>
<p>Центр «Мини-библиотека»</p>	<p>Задачи: <b>Формирование</b> умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию;</p>	<p><b>«Книжкин дом»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллаж для книг.</li> <li>• Детские книги по программе, любимые книжки детей.</li> <li>• Альбомы для расматривания: «Профессии», «Семья» и др.</li> </ul>
<p>Театральный центр</p>	<p>Задачи: Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p><b>«Театр Буратино»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы.</li> <li>• Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо; семья и сказочные персонажи).</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>• Тематический набор сказочных персонажей (объемные).</li> <li>• Набор масок: животные, сказочные персонажи.</li> </ul>
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Задачи: Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отсылки</p>	<p><b>«Меленькие художники»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Толстые восковые мелки, цветной мел, простыне и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани.</li> </ul>

	<p>эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кисти, поролон, печатки, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, кости, папигра, банки, салфетки из ткани.</li> <li>• Наборное полотно, доска, магнитная доска.</li> </ul>
Музыкальный центр	<p>Задачи: Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p>	<p><i>«Веселые нотки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</li> <li>• Магнитофон.</li> <li>• Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудами, камешками.</li> <li>• Карточки с нотами и картинками.</li> <li>• Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> </ul>

Пронумеровано,  
прошнуровано, скреплено  
печатью 96

*(дубль сертификата)*

Заведующий МБДОУ №56

Ескова Е.В.

